



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و آموزش عالی
شورای عالی برنامه ریزی

مشخصات کلی برنامه و سرفصل دروس
دوره کارشناسی ارشد تولید سیما



گروه هنر

مصوب سیصد و هشتاد و دومین جلسه شورای عالی برنامه ریزی
مورخ ۱۳۷۸/۷/۲۵



فصل دوّم
جداول دروس

جدول شماره ۱: دروس پیش نیاز - رشته کارشناسی ارشد تولید

پیش نیاز با زمان ارائه درس	ساعت			تعداد واحد	نام درس	کد درس
	عملی	نظری	جمع			
	-	۳۴	۳۴	۲	اصول فنی تلویزیون	
	-	۳۴	۳۴	۲	ارتباط جمعی	
	۳۴	۱۷	۵۱	۲	روش تحقیق در تولید برنامه های تلویزیونی	
اصول فنی تلویزیون	۳۴	۳۴	۶۸	۳	تولید برنامه های تلویزیونی	
		۳۴	۳۴	۲	سمینار تولید در تلویزیون	
		۳۴	۳۴	۲	سیر تحول فیلم و تلویزیون	
		۳۴	۳۴	۲	زبان تخصصی	
		۳۴	۳۴	۲	کامپیوتر	
				۱۷	جمع	



* دروس جبرانی طبق آئین نامه برای هر دانشجو از ۲۴ واحد تجاوز نمی کند

جدول شماره ۲: دروس الزامی (اصلی - تخصصی) - رشته کارشناسی ارشد تولید

پیش‌نیاز با زمان ارائه درس	ساعت			تعداد واحد	نام درس	کددرس
	عملی	نظری	جمع			
		۳۴	۳۴	۲	مخاطب شناسی تلویزیون	
مبانی تولید تلویزیون	۱۰۲	-	۱۰۲	۳	برنامه‌سازی تلویزیونی پیشرفته (۱)	
برنامه‌سازی تلویزیون	۱۰۲	-	۱۰۲	۳	برنامه‌سازی تلویزیونی پیشرفته (۲)	
پیشرفته (۱)						
برنامه‌سازی تلویزیون	۱۰۲	-	۱۰۲	۳	برنامه‌سازی تلویزیونی پیشرفته (۳)	
پیشرفته (۲)						
	۳۴	۳۴	۶۸	۳	تهیه‌کنندگی برای تلویزیون	
				۲	بررسی و تحلیل آثار تلویزیونی	
		۵۱	۵۱	۳	جامعه‌شناسی هنر و ارتباطات	
				۲۰	جمع	



جدول شماره ۳: دروس اختیاری - رشته کارشناسی ارشد تولید سیما

پیش‌نیاز با زمان ارائه درس	ساعت			تعداد واحد	نام درس	کد درس
	عملی	نظری	جمع			
		۳۴	۳۴	۲	آشنایی با فرهنگ عمومی	
		۳۴	۳۴	۲	طراحی برای تولید	
		۳۴	۳۴	۲	زیبایی‌شناسی تصویر در تلویزیون	
طراحی برای تولید	۳۴	۱۷	۵۱	۲	برنامه‌سازی گزارشی	
		۳۴	۳۴	۲	سمینار حکمت و هنر اسلامی	
روش تحقیق در تولید برنامه‌های تلویزیونی	۳۴	۱۷	۵۱	۲	سمینار بررسی و تحلیل مسائل اجتماعی	
		۳۴	۳۴	۲	شناخت ابزار در تلویزیون و سینما	
		۳۴	۳۴	۲	سمینار رسالت صداوسیما	
		۳۴	۳۴	۲	مبانی اخلاقی برنامه‌سازی	
		۳۴	۳۴	۲	نقد و تحلیل برنامه‌های تلویزیون ایران	
				۲۰	جمع	



* دانشجویان موظفند از جدول فوق ۶ واحد درس را انتخاب و الزاماً بگذرانند.