



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

برنامه درسی

(بازنگری شده)

مقطع کارشناسی ارشد

فرش



گروه هنر

کمیته هنرهای کاربردی

مصوبه هشتصد و چهل و سومین جلسه شورای برنامه‌ریزی آموزش عالی

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری مورخ ۹۲/۶/۱۷

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

برنامه درسی بازنگری شده مقطع کارشناسی ارشد رشته فرش

گروه: هنر

کمیته تخصصی: هنرهای کاربردی

رشته: فرش

گرایش:

مقطع: کارشناسی ارشد

کد رشته:

شورای برنامه‌ریزی آموزش عالی، در هشتصد و چهل و سومین جلسه مورخ ۹۲/۶/۱۷، برنامه درسی بازنگری شده مقطع کارشناسی ارشد رشته فرش را به شرح زیر تصویب کرد:

ماده ۱: برنامه درسی بازنگری شده مقطع کارشناسی ارشد رشته فرش از تاریخ تصویب برای کلیه دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی کشور که مشخصات زیر را دارند، لازم‌الاجراء است:

الف) دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی که زیر نظر وزارت علوم، تحقیقات و فناوری اداره می‌شوند.

ب) مؤسساتی که با اجازه رسمی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و بر اساس قوانین تأسیس می‌شوند و تابع مصوبات شورای گسترش آموزش عالی هستند.

ماده ۲: این برنامه بازنگری شده از تاریخ ۹۲/۶/۱۷ جایگزین برنامه درسی مقطع کارشناسی ارشد رشته فرش مصوب هفتصد و هفتاد و هشتمین جلسه شورای برنامه‌ریزی آموزش عالی مورخ ۱۳۸۹/۱۲/۱۴ شده است و برای دانشجویانی که از این تاریخ به بعد وارد دانشگاه می‌شوند، لازم‌الاجراء است.

ماده ۳: برنامه درسی بازنگری شده مقطع کارشناسی ارشد رشته فرش در سه فصل: مشخصات کلی، جداول دروس و سرفصل دروس برای اجراء به دانشگاهها و مؤسسات آموزش عالی ابلاغ می‌شود.

رای صادره هشتصد و چهل و سومین جلسه شورای برنامه‌ریزی آموزش عالی مورخ ۹۲/۶/۱۷ درخصوص برنامه درسی بازنگری شده مقطع کارشناسی ارشد رشته فرش:

۱. برنامه درسی بازنگری شده مقطع کارشناسی ارشد رشته فرش که از سوی دانشگاه هنر تهران و هنر اصفهان پیشنهاد شده بود، با اکثریت آراء به تصویب رسید.
۲. این برنامه از تاریخ تصویب به مدت پنج سال قابل اجراء است و پس از آن نیازمند بازنگری است.

حسین نادری منش

رئیس شورای برنامه‌ریزی آموزش عالی



سعید قدیمی

دبیر شورای برنامه‌ریزی آموزش عالی

فصل اول:

مشخصات کلی رشته



مقدمه

فرش از مهم‌ترین هنرهای سنتی مردمان ایران زمین محسوب می‌گردد که جایگاه فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی آن افزون بر هر تولید گسترده‌ای در ایران دارای اهمیت است. تداوم عظمت و شکوه فرش ایرانی تاکنون نشانگر ارزشهای والای هنری و فرهنگی مردمان سرزمینی است که قرن‌ها است اثری پرمحتوی و نفیس را به جهانیان عرضه می‌نمایند.

گستره عظیم بافندگی فرش در ایران حکایت از اشتغال مولد میلیون‌ها نفر در کشور دارد که با تولیدات متنوع خود در شهر، روستا و در میان عشایر گردش اقتصادی بسیار قابل توجهی را در اکثر نقاط کشور بوجود می‌آورند. ارزش‌های ماندگار هنری و مزیت و توجیه اقتصادی فرش در طی قرون متمادی عامل تداوم بقای آن گردیده و جایگاه پرچم فرش در جامعه ایرانی و جهانی اهمیت حضور رشته کارشناسی فرش را در دانشگاه مورد تأکید قرار می‌دهد و بطور حتم در جهت دانش افزایی علاقمندان دانشگاهی رشته کارشناسی ارشد فرش بستری مناسب در عرصه پژوهش محوری و روزآمد نمودن هنر سنتی است که معرف فرهنگی و هنری ملت ایران است.

دوره کارشناسی ارشد فرش در ادامه مباحث آموزشی و برنامه دوره کارشناسی بدون گرایش تنظیم و تدوین گردیده است تا امکان دانش‌افزایی موردنیاز برای فرش کشور در حوزه پژوهش تخصصی و حوزه تولید آن فراهم گردد.

تعریف و هدف

دوره آموزشی کارشناسی ارشد فرش با هدف تربیت و آموزش دانش‌آموختگان توانمند فرش ایران تنظیم گردیده تا ضمن یافتن دانش لازم در حوزه‌های مختلف فرش سطح علمی و عملی موردنیاز و انتظار عرصه‌های پژوهشی و تولیدی کشور فراهم گردد.



ضرورت و اهمیت

از ضرورتها و اهمیت برگزاری دوره آموزشی کارشناسی ارشد فرش عبارتند :

- ۱- معرفی و شناخت جایگاه پراهمیت فرش در زمینه‌های تاریخی و فرهنگی
- ۲- معرفی و بکارگیری تواناییهای سستی فرش در حوزه تولید با تکیه بر محورهای پژوهشی
- ۳- برآورده نمودن نیازهای علمی فرش در روند تولید سستی
- ۴- ارتقاء سطح علمی پژوهشی فرش در جهت نوآوری موردنیاز و متناسب هنرهای سستی
- ۵- ارتقاء کیفیت موردنیاز در طرح و نقش ، رنگ، مواد و بافت فرش
- ۶- گردآوری اطلاعات بازارهای جهانی فرش جهت متناسب سازی تولیدات
- ۷- شکل‌گیری برنامه‌های تولیدی پژوهش محور
- ۸- ارتقاء مهارت‌های علمی و عملی نیروهای متخصص

نقش و توانایی

از رشته کارشناسی ارشد فرش تربیت نیروهای کارآمد برای مقاصد یاد شده انتظار می رود.

- ۱- تربیت کارشناسان پژوهشی جهت بخشهای پژوهش فرهنگی، تاریخی و هنری و اقتصادی
- ۲- تربیت کارشناسان پژوهشی جهت بخشهای مختلف تولیدی فرش (طرح و نقش ،بافت و مرمت، رنگرزی،

مواد اولیه)

- ۳- تربیت کارشناسان جهت نوآوری در فرش ایران با تکیه بر محورهای توسعه

طول دوره و شکل نظام

طول دوره کارشناسی ارشد رشته فرش با احتساب پایان‌نامه تحصیلی دو سال مشتمل بر چهار نیمسال است.

دانشجویانی که در زمان مقرر تحصیل خود را به پایان نرسانند، مشمول قوانین و ضوابط مربوطه خواهند بود.



نوع و تعداد واحدهای درسی

برنامه دوره کارشناسی ارشد رشته فرش با توجه به برنامه دوره کارشناسی تدوین گردیده است. تعداد واحدهای درسی این دوره بدون احتساب واحدهای جبرانی ۳۲ واحد می باشد. هر دانشجو به تناسب رشته تحصیلی خود در دوره کارشناسی لازم است تعدادی واحد جبرانی (حداکثر ۶ واحد) را طبق جدول شماره (۱) بگذراند. این برنامه در حالی که بدون گرایش تدوین گردیده است با افزایش واحدهای اختیاری زمینه های تخصصی کاملی را شامل می شود. و پاسخگوی سلیقه متنوعی می باشد.

تعداد واحدهای جبرانی، اصلی و اختیاری دوره کارشناسی ارشد رشته فرش به قرار زیر است.

درس های جبرانی	۶ واحد	جدول شماره ۱
درس های اصلی	۲۲ واحد	جدول شماره ۲
درس های اختیاری	۱۰ واحد	جدول شماره

۱



فصل دوم

جدول دروس



جدول شماره (۱) - درس های کمبود (جبرانی)

شماره درس	عنوان درس	تعداد واحد				تعداد کلاس		
		نظری	عملی	کارگاهی	آزمایشگاهی	نظری	عملی	کارگاهی
۱	تاریخ فرش ایران	۲				۳۲		
۲	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران	۱	۱			۱۶	۳۲	
۳	ارزیابی و ارزشیابی فرش	۱	۱			۱۶	۳۲	
جمع		۴	۲					

* درس های جبرانی برای پذیرفته شدگان با مدرک کارشناسی رشته های هنری و غیرهنری که در دوره کارشناسی این درس ها را نگذرانده اند، در نظر گرفته شده است. با توجه به رشته دوره کارشناسی گذراندن حداکثر ۶ واحد ضرورت دارد.

جدول شماره ۲ - درس های اصلی

شماره درس	عنوان درس	تعداد واحد				تعداد کلاس		
		نظری	عملی	کارگاهی	آزمایشگاهی	نظری	عملی	کارگاهی
۴	سبک ها و مکانب فرش	۲				۳۲		
۵	شناخت و تطبیق فرش در دنیا	۲				۳۲		
۶	سمینار	۲				۳۲		
۷	نمادشناسی در فرش	۲				۳۲		
۸	تحولات هنری - اقتصادی فرش	۲				۳۲		
۹	پژوهش فرش	۱	۲			۱۶	۶۴	
۱۰	طرح و تولید فرش (۱)	۱	۲			۱۶	۶۴	
۱۱	پایان نامه	۶						
جمع		۱۸	۴					



جدول شماره ۳ - درس های اختیاری

شماره درس	عنوان درس	تعداد واحد				تعداد کلاس		
		نظری	عملی	کارگاهی	آزمایشگاهی	نظری	عملی	کارگاهی
۱۲	پژوهش تطبیقی در فرش	۱	۲			۱۶	۶۴	
۱۳	طرح و تولید فرش (۲)	۱	۲			۱۶	۶۴	
۱۴	مدیریت تولید و بهره‌وری فرش	۲				۳۲		
۱۵	جامعه شناسی هنر	۲				۳۲		
۱۶	تجارت و بازاریابی الکترونیک فرش	۲				۳۲		
۱۷	هندسه طراحی فرش	۱	۱			۱۶	۳۲	
۱۸	پروژه تحقیقی	۱	۱			۱۶	۳۲	
۱۹	حکمت هنر اسلامی	۲				۳۲		
۲۰	روش تحقیق	۱	۱			۱۶	۳۲	
جمع								

دانشجویان از بین درس های اختیاری ۱۰ واحد را انتخاب می نمایند.

