




جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس


دوره کارشناسی
کارگردانی تلویزیون

گروه هنر

مصوب پانصدویازدهمین جلسه شورای گسترش آموزش عالی

مورخ ۱۳۸۳/۳/۲۳

جدول دروس عمومی و فرهنگ و معارف اسلامی

پیش نیاز یا زمان ارائه درس	ساعت			تعداد واحد	عنوان درس	شماره درس
	عملی	نظری	جمع			
				۴	معارف اسلامی (۱) و (۲) (۲+۲)	
				۲	اخلاق و تربیت اسلامی	
				۲	تاریخ اسلام	
				۲	انقلاب اسلامی و ریشه‌های آن	
				۲	متون اسلامی	
				۴	فارسی (۱) و (۲)	
				۴	زبان (۱) و (۲)	
				۱	تربیت بدنی	

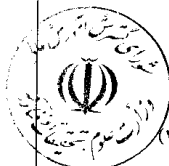
جدول دروس پایه دوره کارشناسی کارگردانی تلویزیون

شماره درس	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت		پیش نیاز یا زمان ارائه درس
			نظری	عملی	
۱۱۱۰	مبانی ارتباطات	۲	۳۴	۳۴	نیمسال اول
۱۱۱۱	مردم شناسی و رسانه‌های تصویری	۲	۳۴	۳۴	نیمسال اول
۲۱۱۲	عکاسی	۳	۳۴	۸۵	نیمسال اول
۱۱۱۴	آشنایی با هنر در تاریخ او (۲+۲)	۴	۶۸	۶۸	نیمسال اول و دوم
۲۱۱۴					
۱۲۱۰	تاریخ تلویزیون و فناوری رسانه‌های جدید	۲	۳۴	۳۴	نیمسال دوم
۱۲۱۳	حکمت هنر اسلامی	۳	۵۱	۵۱	نیمسال دوم
۲۲۱۰	ارتباطات بصری	۲	۳۴	۳۴	نیمسال دوم
۱۳۱۸	آشنایی با فلسفه (۱) و (۲) (۳+۳)	۶	۱۰۲	۱۰۲	نیمسال سوم و چهارم
۱۴۲۴					
۱۳۱۹	پژوهش و نگارش در تلویزیون	۲	۳۴	۳۴	نیمسال سوم
۱۴۲۱	تلویزیون: زبان و ساختار	۳	۵۱	۵۱	نیمسال چهارم
۱۵۲۷	درک و بیان بصری	۲	۳۴	۳۴	نیمسال پنجم
۱۵۳۱	مخاطب شناسی تلویزیون	۲	۳۴	۳۴	نیمسال پنجم
۱۶۳۵	فلسفه هنر	۳	۵۱	۵۱	نیمسال ششم (۱۴۲۴)



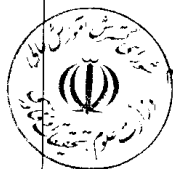
جدول دروس اصلی و تخصصی دوره کارشناسی کارگردانی تلویزیون

شماره درس	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز یا زمان ارائه درس
			جمع	نظری	عملی	
۱۲۱۱	ابزار شناسی تولید	۲	۳۴	۳۴	۰	نیمسال دوم
۱۲۱۴	شناخت عوامل نمایش	۲	۳۴	۳۴	۰	نیمسال دوم
۱۳۱۶	گونه شناسی فیلم	۳	۵۱	۵۱	۰	نیمسال سوم
۱۳۱۷	مبانی برنامه‌سازی تلویزیونی	۳	۸۵	۳۴	۵۱	نیمسال سوم (۱۲۱۱)
۲۳۱۱	کارگاه تصویر و نور	۳	۸۵	۳۴	۵۱	نیمسال سوم (۱۲۱۱)
۲۳۱۲	مبانی تدوین	۲	۶۸	۱۷	۵۱	نیمسال سوم
۱۴۲۲	مبانی برنامه‌سازی تک دوربینه	۳	۸۵	۳۴	۵۱	نیمسال چهارم (۱۳۱۷)
۱۴۲۳	گونه شناسی برنامه‌های تلویزیونی	۲	۳۴	۳۴	۰	نیمسال چهارم
۲۴۱۲	مبانی کارگردانی نمایش	۳	۶۸	۱۷	۵۱	نیمسال چهارم
۲۴۱۳	مستند شناسی	۳	۵۱	۵۱	۰	نیمسال چهارم
۲۵۱۴	موسیقی در فیلم و تلویزیون	۳	۵۱	۵۱	۰	نیمسال پنجم
۲۵۱۵	تدوین دیجیتال	۳	۸۵	۳۴	۵۱	نیمسال پنجم
۲۶۱۷	جلوه‌های خاص	۲	۳۴	۳۴	۰	نیمسال ششم
۲۷۲۱	کارگاه چند رسانه‌ای	۳	۸۵	۳۴	۵۱	نیمسال هفتم
۲۷۲۲	طراحی و مدیریت تولید	۳	۵۱	۵۱	۰	نیمسال هفتم
۲۸۳۶	تلویزیون آموزشی	۳	۵۱	۵۱	۰	نیمسال هشتم
۲۸۳۸	پروژه نهایی	۴				نیمسال هشتم



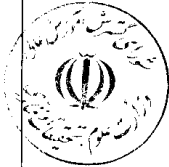
جدول دروس گرایش نمایش کارشناسی کارگردانی تلویزیون

شماره درس	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیش نیاز یا زمان ارائه درس
			جمع	نظری	عملی	
۲۵۱۷	بازیگردانی و کارگردانی	۳	۸۵	۳۴	۵۱	نیمسال پنجم
۲۶۲۰	برنامه سازی استودیویی ۱ و ۲ (۴+۴)	۸	۲۷۲	۶۸	۲۰۴	نیمسال ششم و هفتم
۲۷۲۶						
۲۶۲۱	تصویرنامه نویسی	۳	۵۱	۳۴	۱۷	نیمسال ششم
۲۶۲۲	سمینار برنامه سازان تلویزیونی	۳	۵۱	۵۱	—	نیمسال ششم
۲۷۲۵	واحد سیار	۴	۱۳۶	۳۴	۱۰۲	نیمسال هفتم
۲۸۲۹	برنامه سازی تک دوربینه	۴	۱۳۶	۳۴	۱۰۲	نیمسال هشتم
۲۸۳۰	کارگاه نمایش تلویزیونی	۳	۸۵	۳۴	۵۱	نیمسال هشتم



جدول دروس گرایش مستند کارشناسی کارگردانی تلویزیون

شماره درس	عنوان درس	تعداد			پیش نیاز یا زمان ارائه درس
		واحد	جمع	نظری	
۲۵۱۶	مستند تلویزیونی: فرم و محتوا	۳	۵۱	۵۱	–
۱۶۳۷	نویسندگی برای مستند	۳	۸۵	۳۴	۵۱
۲۶۱۸					
۲۷۲۰	مستند سازی او ۲ و ۳ (۴+۴+۴)	۱۲	۳۰۸	۱۰۲	۲۰۶
۲۸۲۵					
۲۶۱۹	تاریخ و نقد فیلم مستند	۳	۵۱	۵۱	–
۲۷۲۳	ژورنالیسم تلویزیونی	۳	۵۱	۵۱	–
۲۷۳۴	سمینار بررسی مستند سازان	۳	۵۱	۵۱	–
۲۸۲۷	مجله تلویزیونی	۳	۵۱	۳۴	۵۱





رشته کارشناسی کارگردانی تلویزیون

شماره درس	نیمسال اول	شماره درس	نیمسال دوم	شماره درس	نیمسال سوم	شماره درس	نیمسال چهارم
۱۱۱۰	مبانی ارتباطات (۲ واحد)	۱۳۱۸	تاریخ تلویزیون و فن آوری (۲ واحد)	۱۴۲۴	آشنایی با فلسفه (۱) (۳ واحد)	۱۴۲۴	آشنایی با فلسفه (۲) (۳ واحد)
۱۱۱۱	مردم شناسی و رسانه‌های (۲ واحد)	۱۳۱۹	رسانه‌های جدید (۲ واحد)	۱۴۲۱	پژوهش و نگارش در تلویزیون (۲ واحد)	۱۴۲۱	تلویزیون: زبان و ساختار (۳ واحد)
۲۱۱۲	عکاسی (۳ واحد)	۱۳۱۶	حکمت هنر اسلامی (۳ واحد)	۱۴۲۲	گونه شناسی فیلم (۳ واحد)	۱۴۲۲	مبانی برنامه‌سازی تک دورینه (۳ واحد)
۱۱۱۴	آشنایی با هنر در تاریخ (۱) (۲ واحد)	۱۳۱۷	ارتباطات بصری (۲ واحد)	۱۴۲۳	مبانی برنامه‌سازی تلویزیونی (۳ واحد)	۱۴۲۳	گونه‌شناسی برنامه‌های تلویزیونی (۲ واحد)
		۲۳۱۱	ابزار شناسی تولید (۲ واحد)	۲۴۱۲	کارگاه تصویر و نور (۳ واحد)	۲۴۱۲	مبانی کارگردانی نمایش (۳ واحد)
		۱۲۱۴	شناخت عوامل نمایش (۲ واحد)	۲۴۱۳	مبانی تدوین (۲ واحد)	۲۴۱۳	مستند شناسی (۳ واحد)
		۲۱۱۴	آشنایی با هنر در تاریخ (۲) (۲ واحد)				
	(۹ واحد)		(۱۳ واحد)		(۱۶ واحد)		(۱۷ واحد)