



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
شورای عالی برنامه‌ریزی

مشخصات کلی برنامه و سرفصل دروس
دوره کارشناسی ارشد فلسفه هنر



گروه علوم انسانی

مصوب جلسه ۳۳۶ (فوق‌العاده) شورای سرپرستان مورخ ۱۳۸۰/۱۰/۲۳
در ادامه جلسه ۴۱۴ شورای عالی برنامه‌ریزی

فصل دوّم

برنامه و جداول دروس



«جدول شماره ۱»
«جدول دروس الزامی دوره کارشناسی ارشد»

کد	نام درس	تعداد واحد	جمع	نظری	عملی
۱	مبانی زیبایی شناسی (۱) (از افلاطون تا قرون وسطی)	۲	۳۲	۳۲	-
۲	مبانی زیبایی شناسی (۲) (از رئسانس تا کانت)	۲	۳۲	۳۲	-
۳	مبانی زیبایی شناسی (۳) (از شلینگ تا نیچه)	۲	۳۲	۳۲	-
۴	مبانی زیبایی شناسی (۴) (قرن بیستم)	۲	۳۲	۳۲	-
۵	عرفان نظری	۲	۳۲	۳۲	-
۶	هنر و زیبایی نزد فیلسوفان مشاء و اشراق در عالم اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-
۷	مبانی حکمی هنر اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-
۸	هنر اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-
۹	هنر نزد سنت گرایان	۲	۳۲	۳۲	-
۱۰	زیبایی شناسی و هنر از منظر پدیدارشناسی و فلسفه های اگزیستانس	۲	۳۲	۳۲	-
	جمع:	۲۰	-	-	-



«جدول شماره ۲»
«جدول دروس اختیاری دوره کارشناسی ارشد»*

کد	نام درس	تعداد واحد	جمع	نظری	عملی
۱	هرمنوتیک یا علم تفسیر (زندگانه)	۲	۳۲	۳۲	-
۲	مسائل زیبایی شناسی	۲	۳۲	۳۲	-
۳	شناخت جنبه‌های فلسفی در نقاشی، موسیقی و ادبیات	۲	۳۲	۳۲	-
۴	هنر و زیبایی در فلسفه‌های تحلیلی و زبانی	۲	۳۲	۳۲	-
۵	مقاطع مهم تاریخ هنر	۲	۳۲	۳۲	-
۶	تفسیر و ارزیابی اثر هنری	۲	۳۲	۳۲	-
۷	اسطوره شناسی	۲	۳۲	۳۲	-
۸	مذاهب هنری	۲	۳۲	۳۲	-
۹	هنر مسیحی	۲	۳۲	۳۲	-
۱۰	نقد ادبی	۲	۳۲	۳۲	-
	جمع:	۲۰	-	-	-

* از مجموع ۲۰ واحد اختیاری مذکور دانشجو موظف است ۸ واحد را بصورت اختیاری و با هماهنگی گروه بگذراند.

* پایان نامه: تعداد واحد پایان نامه ۴ است و دانشجو موظف است موضوع پایان نامه خود را طبق آیین نامه آموزشی دوره کارشناسی ارشد مصوب شورای عالی برنامه ریزی انتخاب و در زمان معین از آن با موفقیت دفاع نماید.

