



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم تحقیقات و فناوری

مشخصات کلی، برنامه و سر فصل دروس
دوره کارشناسی

زبان و ادبیات انگلیسی

گروه زبان و ادبیات



محظوظ هفتاد و هفتمین جلسه شورای برنامه ریزی آموزش عالی و ارتقاء علوم، تحقیقات و فناوری

موافق ۱۳۸۷/۱۱/۱۲

الف : دروس عمومی

ردیف	نام درس		ساعت				تعداد واحد	پیش نیاز	توضیحات
			عملی	نظری	جمع				
۱	اندیشه‌ی اسلامی (۱)	-	۳۲	۳۲	۳۲	۲			
۲	اندیشه‌ی اسلامی (۲)	-	۳۲	۳۲	۳۲	۲			
۳	تاریخ تحلیلی صدر اسلام	-	۳۲	۳۲	۳۲	۲			
۴	آشنایی با اندیشه سیاسی ، اجتماعی امام خمینی (ره)	-	۳۲	۳۲	۳۲	۲			
۵	ادبیات فارسی	-	۴۸	۴۸	۴۸	۳			
۶	تریبیت بدنسی	-	۳۲	۳۲	۳۲	۲			
۷	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	-	۳۲	۳۲	۳۲	۲			
۸	تفسیر موضوعی قرآن	-	۳۲	۳۲	۳۲	۲			
۹	تنظيم خانواده	-	۱۶	۱۶	۱۶	۱			
	جمع	-	۲۸۸	۲۸۸	۲۸۸	۱۸			



تذکر :

سرفصل‌های دروس عمومی همان سرفصل مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی است.

ب : فهرست دروس پایه و اصلی کارشناسی رشته زبان و ادبیات انگلیسی

ردیف	نام درس	واحد	جمع ساعت نظری	پیش نیاز	نوع درس
۱	گفت و شنود و آزمایشگاه ۱	۴	۶۴	ندارد	اصلی
۲	دستور و نگارش ۱	۴	۶۴	ندارد	اصلی
۳	خواندن و درک مفاهیم ۱	۴	۶۴	ندارد	اصلی
۴	فنون یادگیری زبان	۴	۶۴	ندارد	اصلی
۵	گفت و شنود و آزمایشگاه ۲	۴	۶۴	گفت و شنود ۱	اصلی
۶	دستور و نگارش ۲	۴	۶۴	دستور و نگارش ۱	اصلی
۷	خواندن و درک مفاهیم ۲	۴	۶۴	خواندن و درک مفاهیم ۱	اصلی
۸	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱	۲	۳۲	دستورو نگارش ۲ - خواندن ۲ - گفت و شنود ۲	اصلی
۹	پروژه کارورزی	۲	-	اصول و روش تحقیق	اصلی - الزامی
۱۰	اصول و روش ترجمه	۲	۳۲	دستورو نگارش ۲ - خواندن ۲	اصلی
۱۱	نگارش پیشرفتی	۲	۳۲	دستور و نگارش ۲	اصلی
۱۲	اواشناسی	۲	۳۲	ندارد	اصلی
۱۳	بیان سفاهی داستان	۲	۳۲	دستورو نگارش ۲ - خواندن ۲ - گفت و شنود ۲	اصلی
۱۴	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۲	۲	۳۲	هم نیاز درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱	اصلی
۱۵	مقاله نویسی	۲	۳۲	نگارش پیشرفتی	اصلی
۱۶	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات در ترجمه	۲	۳۲	اصول و روش ترجمه	اصلی
۱۷	ترجمه متون ساده	۲	۳۲	اصول و روش ترجمه	اصلی
۱۸	نمونه های نثر ساده	۲	۳۲	خواندن ۲	اصلی
۱۹	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۱	۲	۳۲	اصول و روش ترجمه	اصلی
۲۰	کلیات زبانشناسی ۱	۲	۳۲	دستور - خواندن ۲ - اواشناسی	اصلی
۲۱	اصول و روش تحقیق	۲	۳۲	مقاله نویسی - فنون یادگیری	اصلی
۲۲	نمونه های شعر ساده	۲	۳۲	خواندن و درک مفاهیم ۲	اصلی
۲۳	خواندن متون مطبوعاتی	۲	۳۲	خواندن و درک مفاهیم ۲	اصلی
۲۴	کلیات زبانشناسی ۲	۲	۳۲	کلیات زبانشناسی ۱	اصلی

ردیف	نامه درس	واحد	جمع ساعت نظری	پیش نیاز	نوع درس
۲۵	اساطیر یونان و روم	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱ و ۲	اصلی
۲۶	روشن تدریس زبان خارجی	۴	۶۴	زبان شناسی ۲	اصلی
۲۷	ادبیات جهان	۲	۳۲	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۲	اصلی
۲۸	ازمون سازی زبان	۲	۳۲	روشن تدریس زبان خارجی	اصلی
۲۹	ادبیات معاصر	۲	۳۲	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۲	اصلی
۳۰	ادبیات آمریکا	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات ۱ و ۲- فنون و صناعات	اصلی



ج : فهرست دروس تخصصی کارشناسی رشته زبان و ادبیات انگلیسی

ردیف	نام درس	واحدها	جمع ساعت نظری	پیش نیاز	نوع درس
۱	زبان دوم ۱ (فرانسه/المانی)	۳	-	ندارد	اختصاصی
۲	زبان دوم ۲ (فرانسه/المانی)	۳	-	زبان دوم ۱	اختصاصی
۳	فنون و صناعات ادبی	۲	۳۲	دستورو نگارش ۲- خواندن ۲- گفت و شنود ۲	اختصاصی
۴	دانستان کوتاه	۲	۳۲	دستور و نگارش ۲- خواندن ۲- گفت و شنود ۲	اختصاصی
۵	زبان دوم ۳ (فرانسه/المانی)	۳	-	زبان دوم ۲	اختصاصی
۶	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۱	۴	۶۴	درآمدی بر ادبیات ۱ و ۲- فنون و صناعات	اختصاصی
۷	ترجمه متون ادبی ۱	۲	۳۲	کاربرد اصطلاحات- ترجمه متون ساده	اختصاصی
۸	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۲	۴	۶۴	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۱	اختصاصی
۹	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲	۲	۳۲	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۱	اختصاصی
۱۰	ترجمه متون ادبی ۲	۲	۳۲	ترجمه متون ادبی ۱	اختصاصی
۱۱	متون برگزیده نثر ادبی	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۲	اختصاصی
۱۲	شعر انگلیسی	۲	۳۲	شعر ساده- درآمدی بر ادبیات ۱ و ۲- اصول تحقیق	اختصاصی
۱۳	زویکردهای نقد ادبی	۲	۳۲	سیری در تاریخ ۲- فنون و صناعات	اختصاصی
۱۴	مکتب های ادبی	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات ۲- سیری در تاریخ ادبیات ۲	اختصاصی
۱۵	تمایشنامه کلاسیک و رنسانس	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات ۱ و ۲- اصول و روش تحقیق	اختصاصی
۱۶	رمان قرن ۲۰	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات ۱ و ۲- اصول و روش تحقیق	اختصاصی
۱۷	تاریخ نقد ادبی	۲	۳۲	سیری در تاریخ ۲- فنون و صناعات	اختصاصی
۱۸	تمایشنامه قرون ۲۰ تا ۱۷	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات ۱ و ۲- اصول و روش تحقیق	اختصاصی
۱۹	رمان قرون ۱۸ و ۱۹	۲	۳۲	درآمدی بر ادبیات ۱ و ۲- اصول و روش تحقیق	اختصاصی

توضیح : در جدول دروس فوق ۱۳۵ واحد مازادبر ۲ واحد تعیین شده است . گروه آموزشی می تواند به صلاحیت خود نسبت به حذف ۲ واحد دروس اختصاصی اقدام کند.



دروس تغییر داده شده با سیستم خاکستری رنگ مشخص شده اند. دروس تغییر داده نشده با سیستم سفید و نگ مشخص شده اند.

ردیف	نام درس (قبلی)	پیش نیاز (قبلی)	نام درس (جدید)	پیش نیاز (جدید)
۱	گفت و شنود۱	ندارد	گفت و شنود۱	ندارد
۲	دستورو نگارش۱	ندارد	دستور و نگارش۱	ندارد
۳	خواندن و درک مقاهمیم۱	ندارد	خواندن و درک مقاهمیم۱	ندارد
۴	فنون یادگیری زبان	ندارد	فنون یادگیری زبان	ندارد
۵	گفت و شنود۲	گفت و شنود۱	گفت و شنود۲	گفت و شنود۱
۶	دستورو نگارش۲	دستور و نگارش۱	دستور و نگارش۲	دستور و نگارش۱
۷	خواندن و درک مقاهمیم۲	خواندن و درک مقاهمیم۱	خواندن و درک مقاهمیم۲	خواندن و درک مقاهمیم۱
۸	زبان دوم۱	دستورو نگارش۳-خواندن و درک مقاهمیم۳-گفت و شنود۲	زبان دوم۱	دستورو نگارش۳-خواندن و درک مقاهمیم۳-گفت و شنود۲
۹	دانشگاهی انگلیسی	دانشگاهی بر ادبیات انگلیسی	دانشگاهی بر ادبیات انگلیسی۱	دانشگاهی بر ادبیات انگلیسی۱
۱۰	دانشگاهی انگلیسی	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱
۱۱	اصول و روش ترجمه	دستورو نگارش۲-خواندن و درک مقاهمیم۳-فنون یادگیری	اصول و روش ترجمه	دستورو نگارش۲-خواندن و درک مقاهمیم۳-فنون یادگیری
۱۲	نگارش پیشرفته	دستور و نگارش۲	نگارش پیشرفته	دستور و نگارش۲
۱۳	اوایشناسی انگلیسی	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱	اوایشناسی انگلیسی	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱
۱۴	بیان شفاهی داستان۱	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱	بیان شفاهی داستان	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱
۱۵	زبان دوم۲	زبان دوم۱	زبان دوم۲	زبان دوم۱
۱۶	دانشگاهی بر ادبیات انگلیسی۱	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱	دانشگاهی بر ادبیات انگلیسی۱	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱
۱۷	مقاله نویسی	نگارش پیشرفته	مقاله نویسی	نگارش پیشرفته
۱۸	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه	اصول و روش ترجمه	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه	اصول و روش ترجمه
۱۹	فنون و صناعات ادبی	دستورو نگارش۲-خواندن و درک مقاهمیم۳-گفت و شنود۲	فنون و صناعات ادبی	دستورو نگارش۲-خواندن و درک مقاهمیم۳-گفت و شنود۲
۲۰	ترجمه متون ساده	اصول و روش ترجمه	ترجمه متون ساده	اصول و روش ترجمه
۲۱	داستان کوتاه	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۱-۲-گفت و شنود۱	داستان کوتاه	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۱-۲-گفت و شنود۱
۲۲	نمونه های نثر ساده	دستورو نگارش۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱	نمونه های نثر ساده	دستورو نگارش۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۱
۲۳	زبان دوم۳	زبان دوم۲	زبان دوم۳	زبان دوم۲
۲۴	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی۱	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۲	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی۱	دانشگاهی۱-۲-خواندن و درک مقاهمیم۲-گفت و شنود۲
۲۵	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی۱	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه- ترجمه متون ساده	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی۱	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه- ترجمه متون ساده
۲۶	کلیات زبانشناسی۱	دستورو نگارش۲-خواندن و درک مقاهمیم۲	کلیات زبانشناسی۱	دستورو نگارش۲-خواندن و درک مقاهمیم۲
۲۷	ترجمه متون ادبی۱	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه- ترجمه متون ساده	ترجمه متون ادبی۱	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه- ترجمه متون ساده
۲۸	اصول و روش تحقیق۱	زبانشناسی۲-دانشگاهی۱-۲-درآمدی بر ادبیات انگلیسی۲	اصول و روش تحقیق۱	زبانشناسی۲-دانشگاهی۱-۲-درآمدی بر ادبیات انگلیسی۲
۲۹	نمونه های شعر ساده انگلیسی	خواندن و درک مقاهمیم۲	نمونه های شعر ساده انگلیسی	خواندن و درک مقاهمیم۲
۳۰	خواندن متون مطبوعاتی	خواندن و درک مقاهمیم۲	خواندن متون مطبوعاتی	خواندن متون مطبوعاتی

ردیف	نام درس (قبلی)	پیش نیاز (قبلی)	نام درس (جeedid)	پیش نیاز (جeedid)
۳۱	سیری در تاریخ ادبیات	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۱	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۲	سیری در تاریخ ادبیات
۳۲	پرسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲	پرسی آثار ترجمه شده اسلامی ۱	پرسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲	پرسی آثار ترجمه شده اسلامی ۱
۳۳	کلیات زبانشناسی ۲	کلیات زبانشناسی ۱	کلیات زبانشناسی ۲	کلیات زبانشناسی ۱
۳۴	اصول و روش تحقیق ۲	اصول و روش تحقیق ۱	اصول و روش تحقیق ۱	اصول و روش تحقیق ۲
۳۵	ترجمه متون ادبی ۲	ترجمه متون ادبی ۱	ترجمه متون ادبی ۲	ترجمه متون ادبی ۱
۳۶	متون برگزیده نظر ادبی	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱ و ۲	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱ و ۲	متون برگزیده نظر ادبی
۳۷	اشنایی با رمان ۱	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱ و ۲	رمان فرون ۱۹۸۰	اشنایی با رمان ۱
۳۸	شعر انگلیس	شعر ساده-درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱ و ۲	شعر انگلیس	شعر ساده-درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱ و ۲
۳۹	اصول و روش نقد ادبی ۱	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱-فنون و صناعات ادبی	رویکردهای نقد ادبی	اصول و روش نقد ادبی ۱
۴۰	مکتب های ادبی	درآمدی بر ادبیات انگلیسی - سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی	مکتب های ادبی	درآمدی بر ادبیات انگلیسی - سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی
۴۱	نمایشنامه ۱	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۲	نمایشنامه کلاسیک و رنسانس	نمایشنامه ۱
۴۲	روشن تدریس زبان خارجی	زبان شناسی ۱ و ۲	روشن تدریس زبان خارجی	روشن تدریس زبان خارجی
۴۳	اشنایی با رمان ۲	اشنایی با رمان ۱	رمان قرن ۲۰	اشنایی با رمان ۲
۴۴	خواندن و درک مفاهیم ۲	خواندن و درک مفاهیم ۱	ادبیات جهان	خواندن و درک مفاهیم ۲
۴۵	اصول و روش نقد ادبی ۲	اصول و روش نقد ادبی ۱	تاریخ نقد ادبی ۲	اصول و روش نقد ادبی ۲
۴۶	آزمون سازی زبان	روشن تدریس زبان خارجی	آزمون سازی زبان	آزمون سازی زبان
۴۷	بیان شناختی داستان ۲	دستور و نگارش ۲، خواندن و درک مفاهیم ۲، گفت و شنود ۲	دبیات معاصر	بیان شناختی داستان ۲
۴۸	نمایشنامه ۲	نمایشنامه ۲	نمایشنامه قرون ۱۷ تا ۲۰	نمایشنامه ۲
۴۹	سیری در تاریخ ادبیات ۳	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۲	دبیات آمریکا	سیری در تاریخ ادبیات ۳
۵۰	نامه تکاری انگلیسی	دستور نگارش ۲-خواندن ۲- گفت و شنود ۲	بروزه کاروزدی	نامه تکاری انگلیسی

