



وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس
دوره کاردانی علمی - کاربردی

مدیریت خانواده

به روش بودمانی



گروه خدمات اجتماعی

عنوان برنامه **مدیریت خانه** که در جلسه ۳۳۶ مورخ ۱۳۸۰/۱۰/۲۳ شورای سرپرستان در ادامه جلسه ۴۱۴ شورای عالی برنامه ریزی به تصویب رسیده بود، براساس مصوبه جلسه ۸۷ شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی مورخ ۱۳۸۵/۱۲/۱۲ به **مدیریت خانواده** تغییر می کند.

مصوبه جلسه ۸۷ شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

مورخ ۱۳۸۵/۱۲/۱۲

در مورد تغییر عنوان دوره غیر حضوری "مدیریت خانه" به "مدیریت خانواده"

شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی در جلسه ۸۷ مورخ ۱۳۸۵/۱۲/۱۲، بر اساس پیشنهاد مدیریت توسعه آموزشهای مجازی و غیر حضوری، تغییر عنوان دوره "مدیریت خانه" به "مدیریت خانواده" را با اکثریت آراء تصویب کرد. و از آنجائیکه این رشته تاکنون دانش آموخته نداشته، تغییر عنوان شامل کلیه ورودیها می باشد.

رای صادره جلسه ۸۷ مورخ ۱۳۸۵/۱۲/۱۲ شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی در خصوص تغییر عنوان دوره غیر حضوری "مدیریت خانه" به "مدیریت خانواده" صحیح است. به واحدهای مجری ابلاغ شود.

حسین بلندی

رئیس شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی



رونوشت:

معاون محترم آموزشی دانشگاه جامع علمی - کاربردی خواهشمند است به واحد های مجری ابلاغ نمایند.

مورد تأیید است:

سید محمد کاظم نائینی

دبیر شورای برنامه ریزی آموزشی و درسی علمی - کاربردی

اصغر کشتکار

مدیر برنامه ریزی درسی و تأمین منابع آموزشی

۲۰۵۹

۹
۲۰۲۳



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
شورای عالی برنامه‌ریزی

برنامه اجرایی دوره‌گردانی مدیریت خانه
به روش بودمانی



مصوب جلسه ۳۳۶ (فوق‌العاده) شورای سرپرستان

مورخ ۱۳۸۰/۱۰/۲۳

در ادامه جلسه ۴۱۴ شورای عالی برنامه‌ریزی

بسم الله الرحمن الرحيم

برنامه اجرایی دوره کاردانی مدیریت خانه
مصوب جلسه ۳۳۶ (فوق العاده) شورای سرپرستان مورخ ۱۳۸۰/۱۰/۲۳
(ادامه جلسه ۴۱۴ شورای عالی برنامه ریزی)

شورای عالی برنامه ریزی در جلسه ۳۳۶ (فوق العاده) شورای سرپرستان
مورخ ۱۳۸۰/۱۰/۲۳، اجرای دوره کاردانی مدیریت خانه را بصورت پودمانی
تصویب کرد و بودمانهای این رشته به شرح پیوست به تصویب رسید.

رای صادره جلسه ۳۳۶ (فوق العاده) شورای سرپرستان مورخ ۱۳۸۰/۱۰/۲۳ در
خصوص برنامه اجرایی دوره کاردانی مدیریت خانه صحیح است، به مورد اجرا گذاشته
شود.

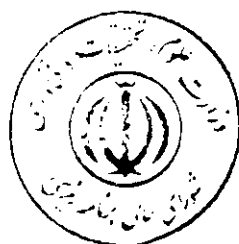
دکتر مصطفی معین
وزیر علوم، تحقیقات و فناوری

دکتر سید محمد کاظم نائینی
دبیر شورای عالی برنامه ریزی



فصل اول

مشخصات کلی برنامه مدیریت خانه



دوره کاردانی بودمانی عملی - کاربردی مدیریت خانه

مقدمه :

انسان به دلیل ضمیمت وجودی اش که موجودی مدنی است، ناگزیر از تشکیل زندگی مشترک می باشد. خانواده که یک واحد اجتماعی است از ازدواج زن و مرد و تولد فرزندان تشکیل شده است. خانواده به عنوان یک واحد اجتماعی دارای ویژگی هایی است که باید آنها را بشناسیم. این واحد اجتماعی بنیادین همچنین از اهمیت خاصی برخوردار است. همچون عمومیت آن در همه جوامع، نقش آن در پرورش توانایی های کودک، تأمین آرامش، حفظ عفت و پاکدامنی اعضا و

خانواده مانند هر سازمان اجتماعی نیاز به مدیریت خاص خود دارد. مدیریت خانه باید مشخص باشد. اهداف این سازمان را بشناسد و به بقیه اعضا نیز بشناساند و بتواند از شرایط و امکانات موجود بهترین بهره برداری رشد و اعتلای آن داشته باشد. مدیریت خانه نیز مانند هر سازمان اجتماعی دارای اصولی است که زن و شوهر با شناخت و کاربرد آنها باید در رشد و اعتلای این کانون مقدس بکوشند. آنان برای انجام این مهم باید از روش های مناسب و معقول استفاده کنند. مباحث این دوره مدیریت خانواده به یکسری از اصول، روش ها و مسائل مرتبط به آن می پردازد و در طی دوره فراگیران علاوه بر شناخت این اصول و روشها به یکسری مهارت های لازم و کاربردی دست خواهند یافت.

از ظریف ترین، حساس ترین و مؤثرترین نوع مدیریتها، مدیریت خانه است. در سایه مدیریت صحیح، نیازهای طبیعی و فطری افراد خانواده ارضاء می شود و ابعاد وجود اعضا رشد می یابند و خانواده استحکام بیشتری پیدا خواهد نمود و امید است فراگیران با بهره گیری از شیوه های مناسب و مؤثر مدیریت، قادر گردند که ترتیبی در امر مدیریت خانه دهند که از منابع مادی در اختیار خانواده به خوبی استفاده شود و موجبات رفاه و آسایش خود و اعضا را فراهم آورند. بطور کلی وجود مدیریت مناسب در خانه موجب می شود که اکرام و احترام متقابل و محبت متقابل در خانواده افزایش یابد و افراد خانواده در کنار یکدیگر متعهد مسؤلیتهای و وظایف خاص خود شوند و در پس حوضه خانوادگی صفا و صمیمیت ایجاد شود و استمرار یابد.



تعریف و هدف :

دوره کاردانی بودمانی علمی - کاربردی مدیریت خانه در قالب آموزشهای علمی - کاربردی به برنامه آموزشی اطلاق می گردد که در آن با توجه به زمینه های شغلی مدیریت خانه مجموعه دروسی تدوین شده که دانشجویان رشته با یادگیری آن بتوانند امور خانه را به روش عملی انجام دهند بنحوی که اثرات آن در مناسبات مرتبط با خانه بنحوی مطلوبی تجلی یابد.

ضرورت و اهمیت :

برگزاری دوره آموزشی کاردانی بودمانی علمی - کاربردی مدیریت خانه به داوطلبان و علاقمندان به مدیریت خانه و خانه داری این امکان را می دهد که بصورت علمی و مهارت های عملی، بخشی از وظایف خانه داری را بصورت حرفه ای فراگیرند بگونه ای که در امر خانه داری و مدیریت خانواده این دانش و توانایی ها بکار آید و نظام خانوادگی در ایران بشکل مطلوبتری تقویت گردد و مسایل مربوط به خانواده ها و آسیب های خانوادگی کمتر شود.

دوره کاردانی پودمانی علمی - کاربردی مدیریت خانه

نقش و توانایی :

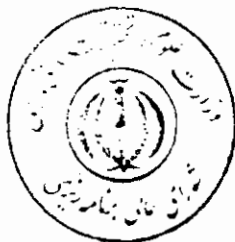
- ۱- شناخت زمینه‌های امور خانوادگی
- ۲- شناخت دانش علمی مرتبط برای زندگی خانوادگی
- ۳- توانایی انجام مهمان‌داری
- ۴- توانایی اداره و برنامه‌ریزی تحصیلی خانواده
- ۵- توانایی مدیریت اقتصادی خانواده
- ۶- توانایی آشپزی
- ۷- توانایی خیاطی
- ۸- توانایی تعمیرات اولیه وسایل مورد استفاده در خانه

شرایط متقاضیان :

- دیپلم متوسطه

مشاغل قابل احراز :

- ۱- کاردان خدمات حرفه‌ای خانه‌داری
- ۲- مدرس آموزش خیاطی بانوان
- ۳- مدرس آموزش آشپزی بانوان
- ۴- مدرس آموزش عمومی بانوان
- ۵- مدیریت خانه‌داری
- ۶- برنامه‌ریزی امور اداری در مؤسسات خدماتی رفاهی ویژه بانوان



طول دوره شکل نظام :

مطابق بانظام آموزشهای علمی - کاربردی طول دوره کاردانی پودمانی علمی - کاربردی مدیریت خانه حداقل ۴ سال بوده که در قالب ۷۲ واحد درسی تنظیم شده است بگونه‌ای که هر واحد نظری ۱۶ ساعت، هر واحد آزمایشگاهی ۳۲ ساعت، هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و کارآموزی ۱۲۰ ساعت است. دروس آزمایشگاهی و کارگاهی که بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

برنامه اجرایی دوره‌گردانی

مدیریت خانه

به روش بودمانی



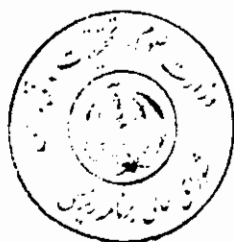
مشخصات بودمانهای برنامه کاردانی مدیریت خانه

شماره	نام بودمان	تعداد واحد	ساعت		توضیح
			نظری	عملی	
۱	دروس عمومی	۱۱	۱۶۰	۳۲	مشترک
۲	آداب معاشرت و همسر داری	۵	۴۸	۶۴	مشترک
۳	مشاوره خانواده	۷	۸۰	۹۶	مشترک
۴	روانشناسی و تعلیم و تربیت کودکان	۷	۶۴	۹۶	مشترک
۵	کاربرد و اصول نگهداری لوازم خانگی	۵	۴۸	۸۰	مشترک
۶	مدیریت اقتصادی و برنامه ریزی خانه	۶	۶۴	۶۴	مشترک
۷	حقوق خانواده	۵	۴۸	۶۴	مشترک
۸	جمعیت بهداشت و فوریت های پزشکی خانه	۵	۴۸	۶۴	مشترک
۹	دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه	۵	۴۸	۶۴	اختیاری
۱۰	آشپزی و سفره آرایشی	۷	۸۰	۹۶	اختیاری
۱۱	شیرینی پزی	۸	۸۰	۱۴۴	اختیاری
۱۲	خیاطی	۸	۸۰	۱۱۲	اختیاری
۱۳	قالببافی	۸	۶۴	۱۴۴	اختیاری
۱۴	پرورش گل های زینتی در خانه	۸	۸۰	۱۱۲	اختیاری
۱۵	کاربری کامپیوتر	۱۰	۹۶	۱۶۰	✓
۱۶	گلسازی	۱۰	۹۶	۱۷۶	✓
۱۷	سه تار	۱۰	۱۱۲	۹۶	✓
۱۸	سنتور	۱۰	۹۶	۱۲۸	✓
۱۹	تار	۱۰	۱۱۲	۹۶	✓



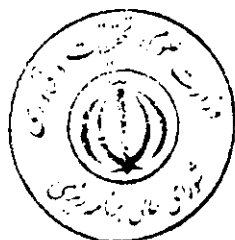
مشخصات بودمانهای برنامه کاردانی مدیریت خانه

شماره	نام بودمان	تعداد واحد	ساعت		توضیح
			نظری	عملی	
۱	دروس عمومی	۱۱	۱۶۰	۳۲	مشترک
۲	آداب معاشرت و همسر داری	۵	۴۸	۶۴	مشترک
۳	مشاوره خانواده	۷	۸۰	۹۶	مشترک
۴	روانشناسی و تعلیم و تربیت کودکان	۷	۶۴	۹۶	مشترک
۵	کاربرد و اصول نگهداری لوازم خانگی	۵	۴۸	۸۰	مشترک
۶	مدیریت اقتصادی و برنامه ریزی خانه	۶	۶۴	۶۴	مشترک
۷	حقوق خانواده	۵	۴۸	۶۴	مشترک
۸	جمعیت، بهداشت و فوریت‌های پزشکی خانه	۵	۴۸	۶۴	مشترک
۹	دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه	۵	۴۸	۶۴	اختیاری
۱۰	آشپزی و سفره‌آرایی	۷	۸۰	۹۶	اختیاری
۱۱	شیرینی‌پزی	۸	۸۰	۱۴۴	اختیاری
۱۲	خیاطی	۸	۸۰	۱۱۲	اختیاری
۱۳	قالی‌بافی	۸	۶۴	۱۴۴	اختیاری
۱۴	پرورش گل‌های زینتی در خانه	۸	۸۰	۱۱۲	اختیاری
۱۵	کاربری کامپیوتر	۱۰	۹۶	۱۶۰	اختیاری
۱۶	گلسازی	۱۰	۹۶	۱۷۶	اختیاری
۱۷	سه‌تار	۱۰	۱۱۲	۹۶	اختیاری
۱۸	سنتور	۱۰	۹۶	۱۲۸	اختیاری
۱۹	تار	۱۰	۱۱۲	۹۶	اختیاری



فصل دوم

جداول دروس پودمان‌ها



بودمان ۱ (عمومی)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۱۶۰	۸۰	۳۵-۵۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۳۲	۲۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۹۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	ادبیات فارسی	۳	۴۸	-	۴۸
۲	معرف اسلامی (۱)	۲	۳۲	-	۳۲
۳	اخلاق و تربیت اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲
۴	زبان خارجی	۱	۴۸	-	۴۸
۵	تربیت بدنی (۱)	۱	-	۳۲	۳۲
	جمع	۱۱	۱۶۰	۳۲	۱۹۲



بودمان ۲ (آداب معاشرت و همسر داری)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۴۵	۴۰	۴۸	نظری
	۵۵-۶۵	۶۰	۶۴	عملی (کارگاه آموزشی)
	۱۰۰	۱۰۰	۱۱۲	جمع

جدول ساختار دروس

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
		-	۱۶	۱	اخلاقی در خانواده	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	ارتباط انسانی	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	آداب معاشرت و همسر داری	۳
	۱۱۲	۶۴	۴۸	۵	جمع	



یودمان ۳ (مشاوره خانواده)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۸۰	۴۶	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۵۴	۵۵-۶۵	
جمع	۱۷۶	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	جامعه‌شناسی خانواده	۱	۱۶	-	۱۶
۲	روانشناسی خانواده	۱	۱۶	-	۱۶
۳	آسیب‌شناسی خانواده	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۴	بهداشت روانی خانواده	۱	۱۶	-	۱۶
۵	مشاور خانواده	۲	۱۶	۴۸	۶۴
	جمع	۷	۸۰	۹۶	۱۷۶



بودمان ۴ (روان‌شناسی تعلیم و تربیت کودکان)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۶۴	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۶۰	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	روان‌شناسی رشد کودکان	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۲	تفاوت‌های فردی	۱	۱۶		۱۶
۳	مسایل نوجوانان و جوانان	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۴	تعلیم و تربیت کودکان	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۷	۶۴	۹۶	۱۶۰



بودمان ۵ (کاربرد و اصول نگهداری نوازم خانگی)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۴۸	۴۲	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۸۰	۵۸	۵۵-۶۵	
جمع	۱۲۸	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	نگهداری و بایگانی اسناد و مدارک	۱	۱۶	-	۱۶
۲	آشنایی با سیستم برق، گاز و آب‌خانه و نکات ایمنی و فنی درباره آنها	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۳	وسایل ابزارشناسی و کاربرد آن در خانه	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۵	۴۸	۸۰	۱۲۸



بودمان ۶ (مدیریت اقتصادی و برنامه‌ریزی خانه)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۶۴	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۶۴	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۲۸	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	تفکر سیستمی در مدیریت خانه	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۲	اقتصاد خانه	۲	۳۲	-	۳۲
۳	مدیریت و برنامه‌ریزی امور خانه	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۶	۶۴	۶۴	۱۲۸



بودمان ۷ (حقوق خانواده)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۴۸	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۶۴	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۱۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	انسان‌شناسی در اسلام	۱	۱۶	-	۱۶
۲	خانواده در اسلام و ایران	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۳	حقوق خانواده	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۵	۴۸	۶۴	۱۱۲



بودمان ۸ (جمعیت، بهداشت و فوریت‌های پزشکی)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۴۵	۴۰	۴۸	نظری
	۵۵-۶۵	۶۰	۶۴	عملی (کارگاه آموزشی)
	۱۰۰	۱۰۰	۱۱۲	جمع

جدول ساختار دروس

بیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۱۶	-	۱۶	۱	جمعیت و تنظیم خانواده	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	بهداشت مادر و کودک	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	فوریت‌های پزشکی	۳
	۱۱۲	۶۴	۴۸	۵	جمع	



بودمان ۹ (دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۴۸	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۶۴	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۱۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	ارتباط بصری و ترکیبات رنگی	۲	۳۲	۳۲	۶۴	
۲	تزئینات داخلی خانه	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
	جمع	۵	۴۸	۶۴	۱۱۲	



بودمان ۱۰ (آشپزی و سفره‌آرایی)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۸۰	۴۵	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۵۵	۵۵-۶۵	
جمع	۱۷۶	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	اصول تغذیه	۲	۲۲	-	۲۲
۲	آشپزی (۱)	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۳	آشپزی (۲)	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۴	سفره‌آرایی	۱	۱۶	-	۱۶
	جمع	۷	۸۰	۹۶	۱۷۶



بودمان ۱۱ (شیرینی پزی)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۴۵	۳۵	۸۰	نظری
	۵۵-۶۵	۶۵	۱۴۴	عملی (کارگاه آموزشی)
	۱۰۰	۱۰۰	۲۲۴	جمع

جدول ساختار دروس

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۳۲	-	۳۲	۲	اصول تغذیه	۱
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	شیرینی پزی	۲
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تهیه شربت و نوشیدنی	۳
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	تهیه خمیر و پخت نان	۴
	۲۲۴	۱۴۴	۸۰	۸	جمع	



بودمان ۱۲ (خیاطی)

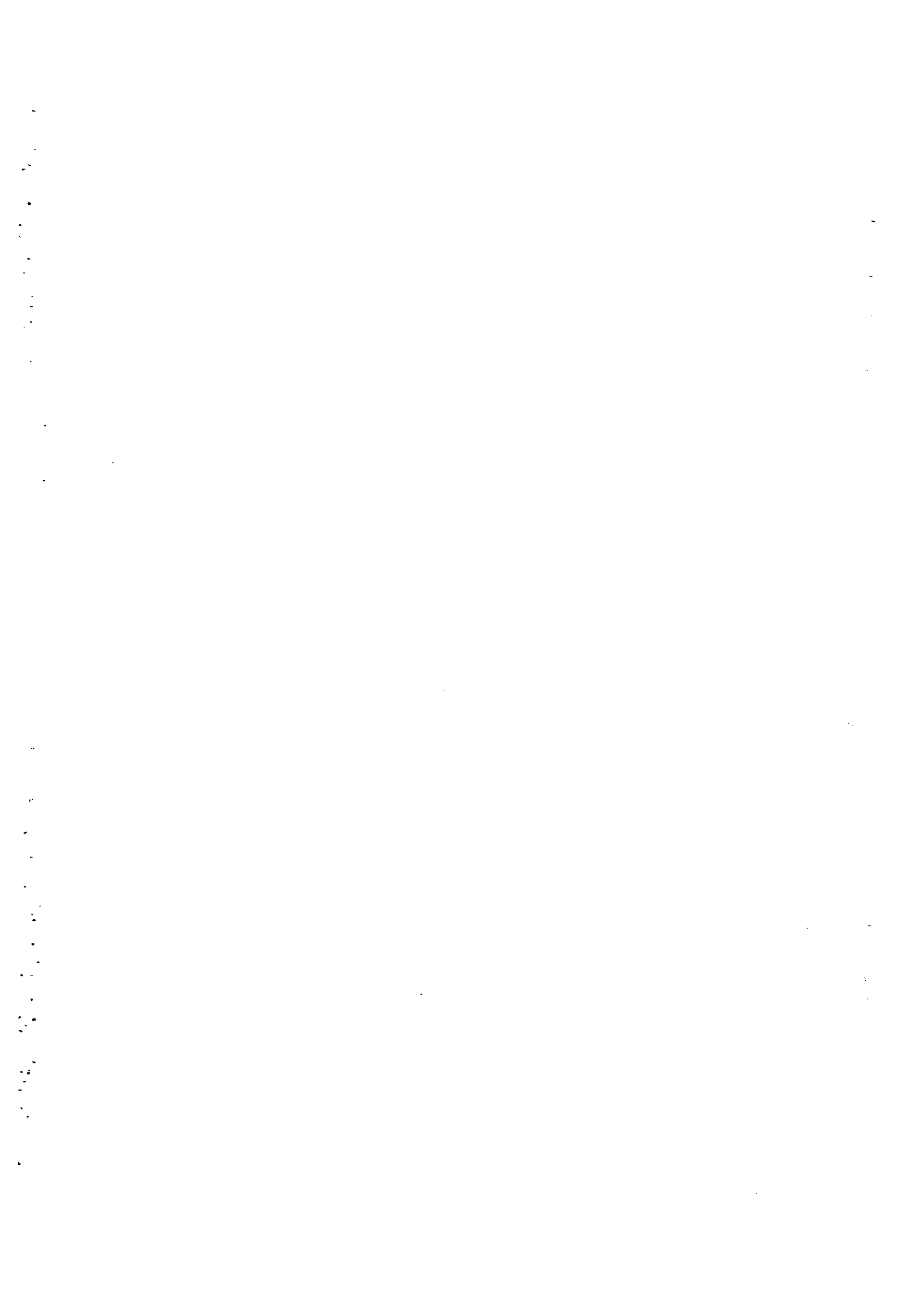
جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۸۰	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۱۲	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۹۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	پارچه‌شناسی	۲	۳۲	-	۳۲
۲	طراحی لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۳	اندازه‌گیری لباس	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۴	دوخت لباس	۲	۱۶	۴۸	۶۴
	جمع	۸	۸۰	۱۱۲	۱۹۲





پودمان ۱۳ (قالیافی)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۶۴	۳۴	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۴۴	۶۶	۵۵-۶۵	
جمع	۲۰۸	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	طرح و نقشه‌های قالی	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۲	الیاف‌شناسی و رنگ خامه	۲	۳۲	-	۳۲	
۳	شیوه‌های تولید فرش	۳	۱۶	۶۴	۸۰	
۴	کارگاه	۱	-	۴۸	۴۸	
	جمع	۸	۶۴	۱۴۴	۲۰۸	



بودمان ۱۴ (پرورش گل‌های زینتی در خانه)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۸۰	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۱۲	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۹۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	گیاهان زینتی و اصول تغذیه گیاهان زینتی	۲	۳۲	-	۳۲
۲	کاشت و تکثیر گیاهان زینتی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۳	آفات و بیماری‌های گیاهان زینتی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۴	گل‌آرایی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۸	۸۰	۱۱۲	۱۹۲



بودمان ۱۵ (کاربری کامپیوتر)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۹۶	۴۰	۳۵-۵۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۶۰	۶۰	۴۵-۶۵	
جمع	۲۵۶	۱۰۰		

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	مفاهیم بنیادین کامپیوتر	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۲	سیستم عامل ۱ MS-DOS	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۱
۳	سیستم عامل ۲ Windows	۲	۱۶	۴۸	۶۴	۲
۴	زبان انگلیسی عمومی کامپیوتر	۲	۳۲	-	۳۲	
۵	نرم افزارهای کاربردی Scan - Toolkit - Nc	۲	۱۶	۴۸	۶۴	
	جمع	۱۰	۹۶	۱۶۰	۲۵۶	



بودمان ۱۶ (کلسازی)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۵۵	۳۶	۹۸	نظری
	۴۵-۶۵	۶۴	۱۷۶	عملی (کارگاه آموزشی)
		۱۰۰	۲۷۲	جمع

جدول ساختار دروس

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
-	۲۲	-	۲۲	۲	هنرهای تجسمی	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	موادشناسی و ابزارشناسی	۲
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	طراحی	۳
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	ساخت‌گلهای دستی	۴
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	ساخت‌گلهای خمیری	۵
	۲۷۲	۱۷۶	۹۶	۱۰	جمع	



بودمان ۱۷ (سه‌تار)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۱۱۲	۵۳/۸۴	۳۵-۵۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۴۶/۱۵	۴۵-۶۵	
جمع	۲۰۸	۹۹/۹۹		

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			بیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	فیزیک صوت	۲	۲۲	-	۲۲	
۲	مبانی موسیقی ایرانی	۲	۲۲	-	۲۲	
۳	سازشناسی ایرانی	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۲
۴	سه‌تار (۱)	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۵	سه‌تار (۲)	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۴
	جمع	۱۰	۱۱۲	۹۶	۲۰۸	



بودمان ۱۸ (سنتور)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۹۶	۴۲/۸۵	۳۵-۵۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۲۸	۵۷/۱۴	۴۵-۶۵	
جمع	۲۲۴	۹۹/۹۹		

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	فیزیک صوت	۲	۲۲	-	۲۲	
۲	مبانی موسیقی ایرانی	۲	۱۶	۲۲	۴۸	
۳	سازشناسی ایرانی	۲	۱۶	۲۲	۴۸	۲
۴	سنتور (۱)	۲	۱۶	۲۲	۴۸	
۵	سنتور (۲)	۲	۱۶	۲۲	۴۸	۳
	جمع	۱۰	۹۶	۱۲۸	۲۲۴	



بودمان ۱۹ (تار)

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۱۱۲	۵۳/۸۹	۳۵-۵۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۴۶/۱۱	۴۵-۶۵	
جمع	۲۰۸	۱۰۰		

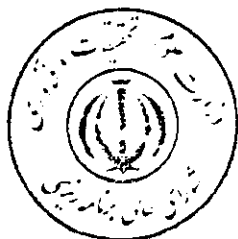
جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	فیزیک صوت	۲	۳۲	-	۳۲	
۲	مبانی و ساختار موسیقی ایرانی	۲	۳۲	-	۳۲	
۳	سازشناسی ایرانی	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۲
۴	نوازندگی تار (۱)	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۵	نوازندگی تار (۲)	۲	۱۶	۳۲	۴۸	۴
	جمع	۱۰	۱۱۲	۹۶	۲۰۸	



فصل سوم

عناوین و سرفصل‌های درسی پودمان‌ها



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

دوره پودمان
(دروس عمومی)



تعریف و هدف :

دوره عمومی به برنامه آموزشی اطلاق می‌گردد که در آن مجموعه دروس مبتنی آموزشهای اعتقادات اسلامی و فارسی، ورزش، زبان خارجی که می‌توانند زمینه‌های عمومی دانش و بینش دانشجویان را تقویت کند ارائه می‌گردد و بعنوان مکمل آموزشهای عالی می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

ضرورت آموزشهای عمومی مبتنی بر سیاست‌های آموزش عالی طراحی شده است و آموزش آن برای تمام دانشجویانی که می‌خواهند گواهینامه مقطع در وزارت فرهنگ را اخذ نمایند الزامی می‌باشد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی معارف اسلامی و اعتقادات بنیادی اسلام
- ۲- شناخت اخلاق و تربیت اسلامی
- ۳- آشنایی با مهارت‌های عمومی زبان خارجی
- ۴- آشنایی با آیین نگارش و ادبیات فارسی
- ۵- تمرینات عمومی ورزش

شرایط متقاضیان :

- دیپلم متوسطه

طول دوره شکل نظام :

طول دوره متناسب با ویژگی خاص آموزشهای عمومی ۱۱ واحد نظری ۱ واحد عملی حدود ۲۲۱ ساعت است که بصورت پاره‌وقت در یکسال تحصیلی و بصورت تمام‌وقت در نیم سال تحصیلی ارائه می‌گردد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت درسی، هر واحد عملی، آزمایشگاهی ۲۲ ساعت درسی، هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت درسی و واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت درسی است دروس یک واحدی مستقل آزمایشگاهی و کارگاهی به ترتیب می‌تواند ۴۸ و ۶۴ ساعت در نظر گرفته شود.



جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۱۶۰	۸۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۳۲	۲۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۹۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	ادبیات فارسی	۳	۴۸	-	۴۸
۲	معارف اسلامی (۱)	۲	۳۲	-	۳۲
۳	اخلاق و تربیت اسلامی	۲	۳۲	-	۳۲
۴	زبان خارجی	۱	۴۸	-	۴۸
۵	تربیت بدنی (۱)	۱	-	۳۲	۳۲
	جمع	۱۱	۱۶۰	۳۲	۱۹۲



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۳	-
تعداد ساعت	۴۸	-

عنوان درس : ادبیات فارسی
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>نویسندگی و ارزش و نقش نویسنده در جامعه</p> <p>برای نویسندگی چه باید کرد</p> <p>مشخصات یک نویسنده خوب</p> <p>مشخصات یک نوشته خوب</p> <p>نکته‌های در رسم الخط (شیوه املاي خوب)</p> <p>نشانه گذاری</p> <p>یادداشت برداری در ضمن مطالعه</p> <p>گزارش نویسی (موضوع گزارش - دریافت کننده گزارش - هدف از تهیه گزارش ..)</p> <p>خلاصه نویسی (شیوه تلخیص)</p> <p>شیوه تحقیق :</p> <p>الف : آشنایی با مراجع و مأخذ</p> <p>ب : نحوه استفاده از مراجع و مأخذ</p> <p>مقاله نویسی (طرز نوشتن مقاله - انواع مقاله ادبی - تاریخی - علمی - اجتماعی و ..)</p> <p>داستان گویی (شیوه قصه پردازی - مقام ادبیات داستانی در جامعه - موضوع داستان و طرح انواع آن)</p>

منابع درسی :

منبع اصلی : کتاب زبان و نگارش فارسی نوشته مولفان
منبع فرعی : سایر کتابها مربوط به زبان و نگارش فارسی



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : معارف اسلامی (۱)
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مقدمه</p> <p>نیاز انسان به مکتب یا انگیزه‌های گرایش دینی با اشاره به ضرورت تفکر در خداشناسی و مسائل دینی، راه‌های خداشناسی</p> <p>یکی از دو برهان : صدیقین - حرکت جوهری</p> <p>نظم و هدف‌داری جهان</p> <p>فطرت و عرفان</p> <p>تعیین مسئله توحید</p> <p>یکتایی - علم - قدرت - حکمت - عدل - خالقیت و حاکمیت</p> <p>بی‌نیازی خداوند</p> <p>توحید ذاتی - صفاتی - افعالی</p> <p>فاعلیت خداوند</p> <p>آثار توحید</p> <p>تأثیر توحید در ساختن فرد</p> <p>تأثیر توحید در ساختن جامعه</p> <p>توحید در دعوت انبیاء</p> <p>علل انکار</p> <p>علل شرک</p> <p>شبهات منکرین خداوند</p> <p>شبهات در مورد عدالت خدا و پاسخ آنها</p> <p>شبهات جبریون و پاسخ آنها (همراه با تعیین معنای جبر و اختیار - ذکر طرفداران هر یک از این دو عقیده و معنای امر بین الامرین..)</p>



منابع درسی :

کتاب معارف اسلامی انتشارات سمت

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس: اخلاق و تربیت اسلامی

پیشنیاز: ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	بخش اول: تربیت اسلامی انسان: بعنوان فرد و جمع در تربیت اسلامی تقوی یک هدف اسلامی تربیتی تعلیم حکمت پرورش روح عدالتخواهی تکامل انسان بعنوان یک هدف تربیتی پرورش نیروی تفکر تلفیق علم و عمل روشهای تربیتی اسلام امر به معروف و نهی از منکر بخش دوم: اخلاص اسلامی تعریف علم اخلاق مبانی اخلاق در اسلام نیت در رفتار اخلاقی آزادی اراده در انسان فضائل اخلاقی در اسلام ردائیل اخلاقی در اسلام



منابع درسی:

اخلاق اسلامی: نوشته محمدی سادات از انتشارات سمت
تعلیم و تربیت اسلامی، نوشته دکتر علی شریعتمداری

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۳	-
تعداد ساعت	۴۸	-

عنوان درس : زبان خارجی
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>کسب مهارت در خواندن و درک مفاهیم متون خارجی به منظور آماده ساختن دانشجو برای فراگیران متون نیمه تخصصی، کسب مهارت در خواندن و درک متون تخصصی مربوطه</p> <p>مروری بر ساختار و واژگان زبان در حد دوره دبیرستان، خواندن متون مختلف در سطح ۲۵۰۰ واژه متداولی، تأکید بر مهارت‌های یادگیری شامل :</p> <p>نحوه استفاده از فرهنگ و دایرةالمعارف</p> <p>واژگان سازی</p> <p>خلاصه نویسی</p> <p>متون مختلف سریع خوانی</p> <p>معرفی و تمرین الگوهای پیچیده ساختاری در قالب متون نیمه تخصصی مربوطه به هر رشته</p> <p>شناخت و استفاده از واژگان نیمه تخصصی در قالب متون مربوطه در سطح ۳۰۰۰ واژه به بالا</p> <p>تمرین‌های ساده جهت معادل سازی واژگان نیمه تخصصی و برگرداندن جمله و بند به زبان فارسی</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	-	۱
تعداد ساعت	-	۳۲

عنوان درس : تربیت بدنی
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>آشنا شدن دانشجویان با مفاهیم و اهداف تربیت بدنی و نقش و اثر آن در زندگی فردی و اجتماعی، فراگرفتن شیوه‌های حفظ و نگهداری سلامت و تناسب بدن به منظور انجام وظایف فردی اجتماعی و شرعی فراگرفت اصول حرکات بدنی (عملی و نظری) به منظور ایجاد تحرک و پویایی بیشتر در گذراندن اوقات فراغت و خودآزمایی در طول زندگی</p> <p>سرفصل : (هفته‌ای سک ساعت در طول زندگی)</p> <p>سرفصل عملی :</p> <p>درس تربیت بدنی طبیعتاً عملی است و دانشجویان در ضمن مشارکت در فعالیتهای حرکتی و ورزشی با مفاهیم زیر آشنا می‌شوند :</p> <p>اصول و فلسفه تربیت بدنی از دیدگاه مکتب اسلام</p> <p>اهداف تربیت بدنی</p> <p>اصول حفظ و نگهداری سلامت و تناسب بدن</p> <p>شناخت اوقات فراغت و نقش ورزش در این مورد</p> <p>آشنایی با برنامه‌ها و فعالیتهای تقویتی و ورزشی</p> <p>اصول خودآزمایی جسمی و حرکتی</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

پودمان آداب معاشرت و همسرداری



تعریف و هدف :

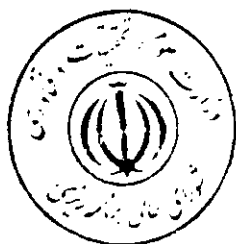
دوره پودمانی علمی - کاربردی اخلاق و آیین همسر داری از مجموعه آموزشهای مدیریت خانه است که براساس نیازهای شغلی امور خانه داری و خانواده طراحی و تدوین شده است و هدف از آن آرایه آموزشهای لازم به منظور ایجاد روابط مسند بین اعضای خانواده می باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه های مختلف ضروری می باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی های انسانی و اخلاقی و چگونگی آداب معاشرت در امور خانه ایجاد نماید. لذا ایجاد دوره پودمانی علمی - کاربردی آداب و معاشرت و همسر داری براساس چنین ضرورتی اجرامی گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی با اصول آداب و معاشرت
- ۲- توانایی ایجاد محیط اخلاقی مناسب در خانه
- ۳- مشارکت در حل مسائل خانه و کمک به همسر در امور مختلف



شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی آداب معاشرت و همسر داری که به دو صورت پاره وقت و تمام وقت اجرا گردد بگونه ای که حداکثر در نیم سال تحصیلی قابل آرایه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) آرایه گردد می تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۴۸	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۶۴	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۱۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	اخلاق در خانواده	۱	۱۶	-	۱۶
۲	ارتباط انسانی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۳	آداب معاشرت و همسرمداری	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۵	۴۸	۶۴	۱۱۲



عنوان درس : اخلاق در خانواده

پیشنیاز : ندارد

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۱۶	-

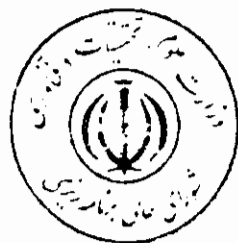
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنایی با صفات اخلاقی پسندیده و کاربرد آن در خانواده</p> <ul style="list-style-type: none">- حقوق والدین- خوش خلقی با همسر- نکوهش و سختگیری- همکاری در امور خانه- خوشرفتاری- ملاحظت با کودکان- اخلاق اجتماعی- حسن خلق- رفق و مدارا- عفو و گذشت- تواضع و فروتنی- شوخی و مزاح- محبت و احترام- قاطعیت در اجرای عدالت- مدیریت و رهبری- رعایت اصول انسانی- حضور در مجامع - هدایت و ارشاد - روش تبلیغ - تعلیم و تربیت- حقوق مومنین - حقوق همسایه - وظایف بیمار - عبادت از بیماران



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : ارتباط انسانی
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>ارتباط چیست ؟ مفهوم و تعریف ارتباط انسانی، تجزیه و تحلیل ارتباط، فرایند ارتباط انسانی معانی در ارتباط انسانی : مذاهب ارتباطی، یادگیری و ارتباطات انسانی انواع ارتباط انسانی، ارتباط کلامی (گفتاری)، ارتباط غیر کلامی، سیر تحولات ارتباط انسانی : عصر شفاهی، عصر کتابت، عصر الکترونیک و تصاویر الکترونیکی آشنایی با مسیر تحولات فرهنگی، سیاسی و اجتماعی بوده ارتباط شفاهی، اصول گفتگو و مکالمه با مذاکرات، مذاکره گفتگوها و مذاکرات دو جانبه، چند جانبه، مهارتهای شنیدن، مهارتهای گفتن، احساس و درک کامل از طرف مذاکره کننده.</p>

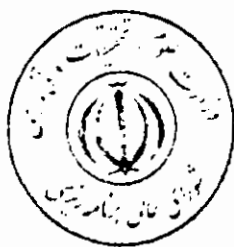


نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : آداب معاشرت و
همسر داری

پیشنیاز :

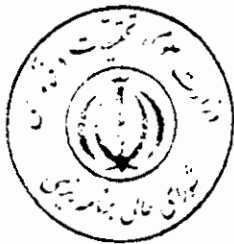
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<ul style="list-style-type: none"> - حسن خلق - تواضع و فروتنی - محبت و احترام - رعایت اصول انسانی - رعایت حقوق همسایه - رعایت حقوق کودکان - عیادت از بیماران - خوش خلقی با همسر - همکاری در امور خانه - ملاحظت با کودکان - سادگی و پاکیزی - احترام به همسر - امانت داری - انجام تکالیف خانه - معاشرت با خویشاوندان



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

پودمان مشاوره خانواده



تعریف و هدف :

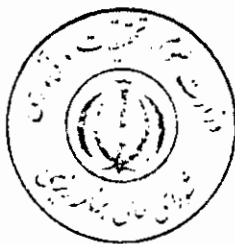
دوره پودمانی علمی - کاربردی مشاوره و ارتباط با خانواده بد برنامه آموزشی اطلاق می‌گردد که در آن براساس نیازهای مهارتی خانواده در جهت اعتلای فکری و راه‌حل‌های مشورتی برای رفع مشکلات و آسیب‌های خانوادگی مجموعه آموزشی مشاوره و راهنمایی طراحی و تدوین شده است که با یادگیری آن فراگیران می‌توانند در مواردی که با مشکلات خاصی در امور خانواده روبرو می‌شوند با متخصصین طرح موضوع نموده و مشورت نمایند.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست‌سازمانهای مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کبان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا ایجاد دوره پودمانی علمی - کاربردی خانواده بنابر چنین ضرورتی طراحی و اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی با آسیب‌های خانواده
- ۲- تشخیص راه‌حلها
- ۳- آشنایی با امور مشاوره و نهادهای مشورتی
- ۴- بهره‌گیری از امور مشاوره در سالم‌سازی محیط خانه



شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی مشاوره خانواده به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرا گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

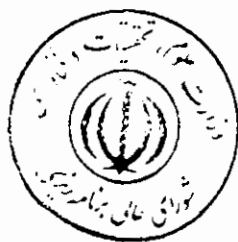
مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۸۰	۴۶	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۵۴	۵۵-۶۵	
جمع	۱۷۶	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			بیش نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	جامعه‌شناسی خانواده	۱	۱۶	-	۱۶	
۲	روانشناسی خانواده	۱	۱۶	-	۱۶	
۳	آسیب‌شناسی خانواده	۲	۱۶	۴۸	۶۴	
۴	بهداشت روانی خانواده	۱	۱۶	-	۱۶	
۵	مشاوره خانواده	۲	۱۶	۴۸	۶۴	
	جمع	۷	۸۰	۹۶	۱۷۶	



عنوان درس : جامعه‌شناسی خانواده

پیشنیاز :


نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۱۶	-

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف :</p> <p>آگاه ساختن دانشجویان به اهمیت و نقش خانواده در سعادت افراد جامعه و همچنین اشکال مختلف خویشاوندی و تکالیف و وظایف اعضاء خانواده نسبت به همدیگر و دیدگاه‌های اسلام در این رابطه</p> <p>۱- مفاهیم مختلف مربوط به خانوار - خانواده، خویشاوندی و اصطلاحات ذیربط</p> <p>۲- روشهای مطالعه در مورد نهاد خانواده، مطالعات جامعه‌شناسانه، مطالعات مردم‌شناسی، مطالعات آماری</p> <p>۳- همسرگزینی، ازدواج و انواع آن، سیستم محارم، شرایط مختلف انتخاب همسر</p> <p>۴- باروری، ولادت در خانواده</p> <p>۵- از هم‌گسیختگی خانواده و عوامل مختلف مربوط به آن</p> <p>۶- خویشاوندی و سیستمهای مختلف مربوط به آن</p> <p>۷- انواع خانواده و خصوصیات هر یک از آنها - تحولات مختلف مربوط به نهاد خانواده</p> <p>۸- دیدگاههای اسلامی در خصوص خانواده و نقش مسائل مختلف آن در سعادت اعضاء</p> <p>۹- نهاد خانواده در دنیای امروز و تحلیل مسائل مختلف مربوط به آن</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۱۶	-

عنوان درس : روانشناسی خانواده
پیشنیاز : مبانی روانشناسی

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مفهوم روانشناسی و مطالعه رفتار روانشناسی خانواده و مطالعه رفتار اعضای خانواده رفتارهای خانوادگی احساسها و انگیزه‌های تشکیل خانواده تغییرات رفتاری پس از تشکیل خانواده تغییرات رفتاری در خانواده‌های دارای اولاد خردسال رفتارهای اعضای خانواده دارای مدرسه رفتارهای خانوادگی دارای فرزند جوان مسایل و مشکلات خانوادگی ناشی از عدم پذیرش یا درک شرایط‌های پیش آمده در خانواده عدم درک موقعیت‌های خانوادگی و پذیرش رفتارهای دفاعی یا انحرافی - مشاوره خانواده و کمک آن در سالم‌سازی محیط خانواده - آسیب‌های ناشی از عدم درک محیط خانه و رفتارها</p>
	

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۱۶	-

عنوان درس : بهداشت روانی خانواده
 پیشنیاز : روان‌شناسی خانواده

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف: آشنائی دانشجویان - علل و عوامل مؤثر در ایجاد بیماریهای روانی و شیوه‌ها و عوامل مؤثر در پیشگیری از آنها. بررسی مجموعه عواملی که در پیشگیری بیماریهای روانی مؤثر است.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تعریف و موضوع مطالعه بهداشت روانی - محرکهای رفتار بشر - احتیاجات جسمانی و احتیاجات روانی - محرومیت و ناکامی - مکانیزمهای روانی - اختلالات روانی (رفتار نورونیک و رفتار سایکوتیک) - بهداشت روانی و مسایل اجتماعی - بهداشت روانی در سنین و مراحل مختلف رشد - بهداشت روانی خانواده - عوامل مؤثر در بهداشت روانی خانواده - بهداشت روانی و امنیت خانواده - عوامل مؤثر در بهداشت روانی خانواده - بهداشت روانی و امنیت خانواده - اندازه‌گیری روانی و کاربرد تستهای روانی - درمان و شیوه‌های درمانی بیمارهای روانی - صلاحیت افراد برای روان درمانی - رابطه یادگیری و بهداشت روانی - بهداشت روانی و وسایل ارتباط جمعی - تطبیق دادن اصول و روشهای بهداشت روانی در ایران



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : آسیب‌شناس خانواده
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : شناسایی رفتارهای ناسازگار خانوادگی و ریشه‌یابی علل و عوامل آن جهت سالم‌سازی محیط خانواده و مقابله با رفتارها ناهنجار</p> <p>مفهوم آسیب‌شناسی، آسیب‌شناسی خانواده</p> <p>تعریف انحراف و کجروی اجتماعی و خانوادگی</p> <p>جامعه‌شناسی انحراف، پدیده‌های انحرافی در خانواده</p> <p>حدود و ضوابط رفتارهای خانواده</p> <p>عوامل مؤثر در بروز انحرافات خانوادگی، عوامل اجتماعی، عوامل فردی، عوامل اقتصادی</p> <p>انواع انحرافات و بزهکاری - بزهکاری کودکان خانواده</p> <p>انحراف بزرگ خانواده پدر و مادر</p> <p>اعتیاد، فساد اخلاقی</p> <p>جرایم</p> <p>طلاق و تأثیر آن بر رفتارهای اعضای خانواده</p> <p>فقر زمینه‌های متعدد آسیب‌های خانوادگی</p> <p>مددکاری در رابطه با آسیب‌های خانواده</p> <p>مشاور خانواده</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : مشاوره خانواده
پیشنیاز : جامعه‌شناسی خانواده

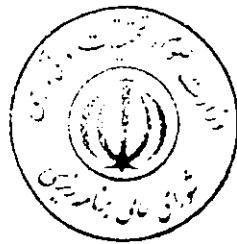
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف :</p> <p>آشنائی با خانواده و مراحل تکامل آن، آسیب‌شناسی خانواده، مشاوره و درمان خانواده</p> <p>- خانواده به عنوان کانون شکل‌گیری هویت</p> <p>- حمایت</p> <p>- التیام آسیب</p> <p>- مراحل تکامل خانواده</p> <p>- سرچشمه و سیر پیدایش مشاوره و روان، درمانی خانواده</p> <p>- مقایسه مشاوره خانواده با مشاوره فرعی</p> <p>- مبانی نظریه سیستمها و ارتباط آن با خانواده به عنوان یک سیستم نظریه‌های مشاوره خانواده به ویژه نظریه‌های سیستمی.</p> <p>- ساختی و استراتژیک</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان روانشناسی و تعلیم و تربیت کودکان)



تعریف و هدف :

دوره پودمانی علمی- کاربردی روانشناسی و تعلیم و تربیت کودکان از مجموعه آموزشهای مدیریت خانه بوده که براساس نیازهای شغلی و وظایف مرتبط با امور خانه‌داری طراحی و تدوین شده و هدف از آن ایجاد توانایی‌های شناختی و کاربردی در جهت تربیت کودکان و طریقه صحیح برخورد با آنان بمنظور شکوفایی استعدادها و تکوین ویژگی‌های شخصیتی مطلوب می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کیان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا ایجاد دوره پودمانی علمی- کاربردی روانشناسی و تعلیم و تربیت کودکان بنابر چنین ضرورتی اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی با روانشناسی خانواده
- ۲- شناخت تفاوت‌های فردی و استعداد‌های فردی
- ۳- تشخیص مسایل نوجوانان و جوانان
- ۴- توانایی مدیریت اقتصادی خانواده

شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی- کاربردی روانشناسی و تعلیم و تربیت کودکان می‌تواند به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرا گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی- کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی- آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) آرایه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.



جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۶۴	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۶۰	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	روانشناسی رشد کودکان	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۲	تفاوت‌های فردی	۱	۱۶	-	۱۶	
۳	مسایل نوجوانان و جوانان	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۴	تعلیم و تربیت کودکان	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
	جمع	۷	۶۴	۹۶	۱۶۰	



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : روانشناسی رشد
 کودکان
 پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	۱- تعریف روانشناسی رشد
	۲- قلمرو روانشناسی رشد
	۳- عوامل مؤثر در رشد
	۴- مراحل رشد (قبل از تولد، بعد از تولد)، (مراحل جوانی و نوجوانی، بزرگسالی)
	۵- نظریه‌های رشد درباره رشد بدنی و روانی (شامل عصب، عضله، استخوان، قد و وزن و مغز و قدرت یادگیری و حافظه آنان)
	۶- رشد حسی و حرکتی
	۷- رشد شخصیت
	۸- رشد اخلاق و رشد کلامی
	۹- ناسازگاریهای کودکان
	۱۰- خصوصیات رشد در سنین پیش دبستانی و ابتدایی
	۱۱- کودک پیش دبستانی و روابط اجتماعی و خانوادگی آنان
	۱۲- اثرات خانواده در رشد کودکان
	۱۳- روانشناسی یادگیری کودکان و بررسی تأیید رشد جسمی بر یادگیری کودکان



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۱۶	-

عنوان درس : تفاوت‌های فردی
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	۱- مفهوم و تعریف تفاوت‌های فردی
	۲- چگونگی تأثیر تفاوت‌ها در رفتار
	۳- نقش وراثت و محیط در تعیین تفاوت‌ها
	۴- گروه بندی‌های مختلف درباره تفاوت‌های فردی
	۵- ناسازگاریها و رفتارها
	۶- بررسی تفاوت‌ها از نظر هوشی، جنسی، عاطفی و اجتماعی - حسی - حرکتی
	۷- نقش والدین در تشخیص تفاوت‌ها
	۸- نقش مربی در تشخیص تفاوت‌ها
	۹- انجام آزمونهای تشخیص درباره تفاوت‌ها
	۱۰- تست‌های مربوط به هوش
	۱۱- تست‌ها از نظر زیستی و سلامتی جسمی
	۱۲- تست‌ها از نظر مهارت‌های هنری
	۱۳- آشنایی با مراکز تشخیص تفاوت‌های کودکان و آزمونهای تشخیصی
	آشنایی با چگونگی نمره گذاری و تفسیر آزمونها درباره رشد حسی - حرکتی - ذهنی، هوش و اجتماعی کودکان



عنوان درس : مسایل نوجوانان و جوانان

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

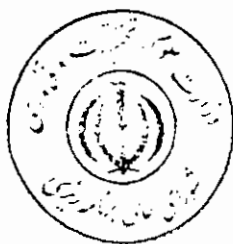
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>تعریف نوجوانی و جوانی، مسایل و مشکلات نوجوانان و جوانان تعاریف مشکل، تاریخچه مشکل شناسی نوجوانان و جوانان طبقه بندی مشکلات، عوامل مؤثر در ایجاد مشکل (زیستی - محیطی) نوجوانی و بحران هویت، مشکلات بحران هویت، اصول حل مشکلات، علایم و علل مشکلات، پرخاشگری، دروغگویی، گوشه گیری، خیالبافی، فرار از مدرسه، اعتیاد، خودارضایی، همجنس گرایی، دزدی و ... جوان و ازدواج نقش اوقات فراغت، در کاهش مشکلات از خود بیگانگی</p> <p>-وظایف والدین،</p> <p>-توجه به رفتارها، کمک از خدمات مشاوره ای</p> <p>-گفتگو با نوجوانان و توجه به افکار و احساسات آنان</p>
	

عنوان درس : تعلیم و تربیت
کودکان

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<ul style="list-style-type: none">- تعلیم و تربیت کودکان و آموزشهای پیش دبستانی و دبستانی- ضرورت تعلیم و تربیت کودکان- نیازهای تعلیم و تربیت کودکان و نیازهای کودکان به آموزش قبل از مدرسه- خصوصیات عاطفی و روانی کودکان- قدرت یادگیری کودکان- تأثیر آموزشی و پرورشی کودکان در سالهای اول زندگی در سالهای آینده زندگی آنان- نقش خانواده در تربیت کودکان- آموزشهای اجتماعی به کودکان- آموزش علوم برای کودکان- تربیت بدنی و ورزش- بازیهای کودکان- آموزشهای پیش دبستانی و ضرورت توجه به آن



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان کاربردی و اصول نگهداری لوازم خانگی)



تعریف و هدف :

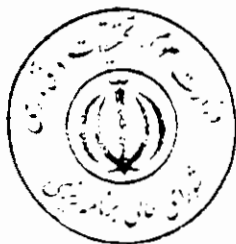
دوره پودمانی علمی - کاربردی نگهداری لوازم خانگی از مجموعه آموزشهای مناسب با مدیریت علمی خانه بوده که براساس نیازهای شغلی و وظایف مرتبط با امور خانه‌داری طراحی و تدوین شده و هدف از آن ایجاد توانایی‌های کاربردی بمنظور استفاده صحیح از وسایل خانگی و رعایت صرفه‌جویی در امور اقتصادی و ایمنی می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کیان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا ایجاد دوره پودمانی علمی - کاربردی نگهداری لوازم خانگی بنابر چنین ضرورتی اجرامی‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی با کاربرد وسایل خانگی
- ۲- رعایت نکات فنی و ایمنی در استفاده و نگهداری
- ۳- تشخیص معایب و چگونگی اقدام جهت رفع نواقص
- ۴- نگهداری اسناد و مدارک در خانه



شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی نگهداری و اوصل لوازم خانگی که به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرامی‌گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) آرایه‌گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۴۸	۴۲	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۸۰	۵۸	۵۵-۶۵	
جمع	۱۲۸	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	نگهداری و بایگانی اسناد و مدارک	۱	۱۶	-	۱۶
۲	آشنایی با سیستم برق، گاز و آب خانه و نکات ایمنی و فنی درباره آنها	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۴	وسایل و ابزارشناسی و کاربرد آن در خانه	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۵	۴۸	۸۰	۱۲۸



عملی	نظری	نوع واحد
	۱	تعداد واحد
	۱۶	تعداد ساعت

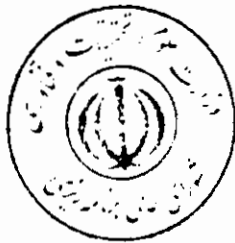
عنوان درس: اصول و شیوه نگه‌داری مدارک، اسناد و مدارک
پیشنیاز:

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<ul style="list-style-type: none"> - اصول بایگانی و آرشیو - طبقه‌بندی - انواع طبقه - انواع اسناد و مدارک - مدارک و طریقه نگه‌داری آنها - اصول نگه‌داری مدارک در خانه - حفظ شناسنامه و مدارک تحصیلی - موارد قانونی سوء استفاده از اسناد و مدارک - اهمیت نگه‌داری اسناد و مدارک
	

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس: آشنایی با سیستم برق، آب و گاز خانگی و رعایت نکات ایمنی
پیشنیاز:

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	در این درس اصول استفاده و چگونگی نگهداری و رعایت نکات ایمنی و فنی در زمینه سیستم آب، برق، گاز و همچنین چگونگی استفاده صحیح و توجه به امور فنی را در بهره‌برداری از آنها آموزش داده می‌شود.

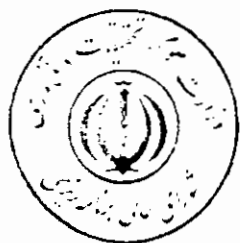


عنوان درس : وسایل و ابزارشناسی و
کساربرد آن در خانه

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>شناخت ابزار و وسایل مورد استفاده ضروری در منزل، آچار، پیچ‌گوشتی، دریل، چکش و ...</p> <p>- نگهداری وسایل سردکننده یخچال فریزر و تمیز کردن و نگهداری آن</p> <p>- نگهداری وسایل گرم‌کننده، بخاری، بخاری گازی و طریقه نگهداری و استفاده و رفع عیوب مقدماتی</p> <p>- رفع عیوب احتمالی شیرآلات آب در خانه</p> <p>- آشنایی با سیستم برق‌کشی خانه نور و رعایت نکات ایمنی و فنی بطور ضروری</p> <p>- نگهداری کولر</p> <p>- چرخ‌گوشت و رعایت نکات ایمنی در استفاده از آن</p> <p>- جاروبرقی و طریقه کاربرد صحیح آنها، ماشین لباس‌شویی و آب‌میوه‌گیری</p>
	



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان مدیریت اقتصادی و برنامه ریزی خانه)

تعریف و هدف :

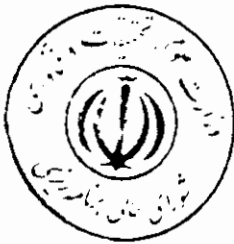
دوره بودمانی علمی - کاربردی مدیریت اقتصادی و برنامه ریزی خانه براساس نیازهای شغلی امور خانه طراحی شده و هدف از آن توانایی تحلیل و برنامه ریزی اقتصادی برای اداره امور خانه و رفاه خانواده می باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه های مختلف ضروری می باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی های علمی و فنی را در حراست از کبان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا دوره بودمانی علمی - کاربردی مدیریت اقتصادی و برنامه ریزی خانه بنابر چنین ضرورتی اجرا می گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی با اقتصاد خانواده
- ۲- توانایی برنامه ریزی امور خانه
- ۳- توانایی سازماندهی و هدایت امور خانه و رفاه خانواده



شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره بودمانی پیش نیاز

طول دوره :

دوره بودمانی علمی - کاربردی مدیریت اقتصادی و برنامه ریزی خانه می تواند به دو صورت پاره وقت و تمام وقت اجرا گردد بگونه ای که حداکثر در نیم سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۶۴	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۶۴	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۲۸	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	تفکر سیستمی در مدیریت خانه	۲	۱۶	۲۲	۴۸
۲	اقتصاد خانه	۲	۳۲	-	۳۲
۳	مدیریت و برنامه‌ریزی امور خانه	۲	۱۶	۲۲	۴۸
	جمع	۶	۶۴	۶۴	۱۲۸



نوع واحد	نظری	عممی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : تفکر منطقی و نگرش
سیستمی در مدیریت خانه
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>تعریف و مفهوم فکر و تفکر - تفکر منطقی، - حل مسئله، برخورد با مشکل و مسئله، بررسی، مشکل و مسئله - انتخاب روش‌ها و راه‌حل‌ها، آزمایش - تفکر سیستمی و حل مسئله - تعریف سیستم، تفکر سیستمی، روش اندیشیدن به روش سیستمی، کارایی تفکر سیستمی - کاربرد تفکر سیستمی در مدیریت خانه - خانه بعنوان سیستم، مطالعه و تحلیل موقعیت خانه - برنامه‌ریزی در خانه و استفاده روش سیستمی - تعیین هدف، بررسی موقعیت، انتخاب وسایل و امکانات زمانبندی و انجام امور در ارتباط با هدف</p>



عنوان درس : اقتصاد خانواده

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

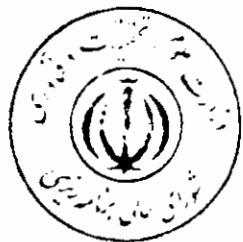
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مقدمه‌ای بر اقتصاد</p> <p>اهداف اقتصادی - اهداف اقتصادی اسلام</p> <p>بهره‌وری و اقتصاد</p> <p>تقاضا و عرضه و تحلیل آن</p> <p>الگوی درآمد و مخارج - مصرف خانوار - چارچوب‌های مجاز مصرف در اسلام</p> <p>تقاضا در سطح ملی - تقاضا در سطح خانواده</p> <p>پوشاک، مواد غذایی - هزینه‌ها و لوازم آموزشی، بهداشت و درمان</p> <p>تفریح و اوقات فراغت - مسکن - تغییر در تقاضای خانوادگی</p> <p>توازن هزینه و درآمد</p> <p>استانداردها و معیارهای مطلوب در زمینه مصرف پوشاک</p> <p>مواد غذایی، آموزشی و فرهنگی</p> <p>محاسبه میزان درآمد و مصارف، برقراری تعادل، لزوم صرفه‌جویی</p> <p>استیلاک لوازم خانگی، هزینه‌ها</p> <p>پس‌انداز در خانواده، اهمیت پس‌انداز</p> <p>چگونگی خرید و انتخاب لوازم خانگی</p> <p>رعایت استانداردها در انتخاب مسکن، لوازم خانگی بر حسب تعداد جمعیت خانواده و موارد مصرف</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : مدیریت خانواده و بهزیاری در خانه
پیشنیاز :

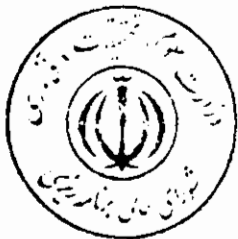
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<ul style="list-style-type: none"> - مفهوم مدیریت، نقش مدیریت در بهبود امور - مدیریت خانه و خانواده، اهمیت مدیریت خانواده - مدیریت و اداره امور بهداشت - مدیریت مصرف - مدیریت امور آموزشی اعضای خانواده - مدیریت تغذیه - مصرف انرژی - سازماندهی امور خانه - تهیه طرح تنظیم برنامه خانواده - برنامه تحصیلی، مدیریت و وظایف - رسیدگی به امور تحصیلی و تربیتی و بهداشت - مشارکت در برنامه‌های محله - برنامه مدیریتی و مشارکت خانواده - برنامه‌ریزی فعالیت‌های خانه و خانواده - برنامه و تنظیم بودجه و هزینه‌های خانواده و درآمد - پیش‌بینی احتیاجات خانه و خانواده - برنامه‌ریزی‌های اقتصادی، کار، درآمد، پس‌انداز، هزینه و مصرف - برنامه‌ریزی فرهنگی، تحصیل، برنامه‌ریزی تحصیلی و رسیدگی - برنامه‌ریزی اوقات فراغت - الگوهای مصرف، تنظیم بودجه خانواده براساس الگوی مصرف - الگوهای مصرف، برق، آب، تغذیه و لزوم برنامه‌ریزی براساس الگوهای استاندارد مصرف خانوار - همکاری اعضای خانواده در رعایت الگوهای مصرف



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان حقوق خانواده)



تعریف و مدت :

دوره بودمانی علمی - کاربردی حقوق خانواده مبتنی بر نیازهای مهارتی و شناختی امور خانواده طراحی و تدوین شده و هدف از آن در آموزشهای زنجیره‌ای خانواده‌آشنایی کاربردی در خصوص مبانی حقوقی خانواده و جایگاه آن در نظام اسلامی و بهسازی محیط خانه می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، پیبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کيان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا دوره بودمانی علمی - کاربردی حقوق خانواده بشابر چنین ضرورتی اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی با خانواده و مسایل آن
- ۲- تشخیص موارد قانونی درباره حقوق خانواده

شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره بودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره بودمانی علمی - کاربردی حقوق می‌تواند به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرا گردد و مدت دوره‌ها به گونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.



شکل نظام درسی :

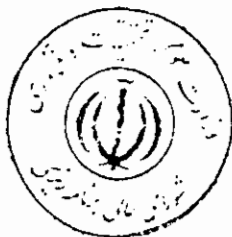
مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۴۸	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۶۴	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۱۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

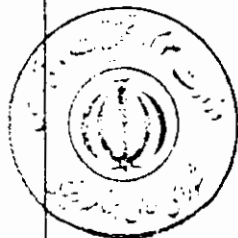
ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	انسان‌شناسی در اسلام	۱	۱۶	-	۱۶	
۲	خانواده در اسلام و ایران	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۳	حقوق خانواده	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
	جمع	۵	۴۸	۶۴	۱۱۲	



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۱۶	-

عنوان درس: انسان‌شناسی از دیدگاه اسلام
پیشنیاز: ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	۱- بیان مفهوم انسان‌شناسی و تفاوت آن با آنتروپولوژی
	۲- اهمیت انسان‌شناسی و ارتباط آن با معارف دینی (توحید نبوت - معاد، اخلاق) یا علوم انسانی
	۳- بیان ماهیت انسان و ترکیب وی از روح و بدن
	۴- بیان مبدأ مادی انسان (تراب، ماده، کین، صنصاک، نطفه، علقه، مقلقه و جنین) و بیان استقلال نوع انسان و عدم تبادل از نوع دیگر و رابطه این مضب با فرضیات روانشناسی و جامعه‌شناسی
	۵- حقیقت روح و ابزار بودن بدن
	۶- اصالت روح و ابزار بودن بدن
	۷- بقای روح پس از مرگ
	۸- روابط متقابل روح و بدن
	۹- کرامت تکوینی نوع انسان (خلیفه خدا، امانت‌دار الهی، غایت آفرینش جهات طبیعت)
	۱۰- کرامت اکتسابی انسان بوسیله افعال اختیاری
	۱۱- بیان مفاهیم اختیار، انتخاب، اراده و نسبت بین آنها
	۱۲- اثبات اختیار از راه علم حضوری و وجدان
	۱۳- لزوم اختیار به عنوان اصل موضوع برای اخلاق و تعلیم و تربیت و حقوق و ...
	۱۴- رد انواع جبری که توهم شده است: الف) جبر طبیعی با وراثت ب) جبر اجتماعی ج) جبر تاریخی



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس: خانواده در اسلام و ایران
پیشنیاز:

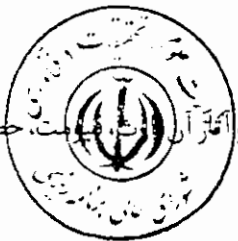
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف: بررسی علمی نهاد خانواده با توجه به مبانی و ارزشهای اسلامی در جامعه اسلامی ایران و نمونه‌هایی از سایر جوامع اسلامی</p> <p>تعریف خانواده در اسلام</p> <p>بنیادهای خانواده در اسلام، همسرگزینی و ازدواج با محارم، روابط افراد خانواده، وظایف زوجین، پرورش خانوادگی</p> <p>مسئله طلاق، چندزنی، باروری، اطفال بی سرپرست</p> <p>ویژگیهای خانواده ایده‌آل در اسلام (چند نمونه از تاریخ) و مقایسه آن با ویژگیهای آن در دیگر جوامع و مکاتب حقوق خانواده در ایران امروز (اصول قانون اساسی، حقوق زن، قوانین مدنی و مسائل مربوط به دادگاههای خانواده)</p> <p>تحول خانواده در ایران</p> <p>ساخت خانواده در ایران</p> <p>ساخت خانواده و خویشاوندی در جامعه ایران: (خانواده روستایی، عشایری و خانواده شهری)</p> <p>تحول خانواده در جهان امروز و مسائل و مشکلات مربوط به آن</p> <p>مباحث خانواده در قرآن:</p> <p>- سوره بقره: آیه ۲۲۳ و آیات ۲۲۲، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۳۲، ۲۴۱</p> <p>- سوره نساء: آیه ۲۳ - آیات ۳ الی ۶ - ۲ الی ۲۶ - ۲۴ و ۲۵ - ۲۷ الی ۱۲۹</p> <p>- سوره اسراء: آیات ۲۳ - الی ۲۴</p> <p>- سوره نور: آیات ۵۸ و ۵۹</p> <p>- سوره لقمان: آیات ۱۳ الی ۱۷</p> <p>- سوره احقاف: آیات ۱۵ الی ۱۷</p> <p>- سوره نوح: آیات ۱۵ الی ۱۷</p> <p>- سوره مائده: آیه ۱۰۴ الی ۱۰۶</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : حقوق خانواده
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنا ساختن دانشجویان با مفاهیم اولیه حقوق و شناخت حقوق خانواده به نحویکه بتواند در امور اداره خانواده مؤثر واقع شود.</p> <p>مفهوم حقوق و کلیات حقوق - قسام حقوق</p> <p>حقوق مدنی</p> <p>حقوق خانواده</p> <p>تاریخچه حقوق خانواده (حقوق خانواده ایران و جهان)</p> <p>حقوق خانواده در اسلام</p> <p>حقوق متقابل زن و شوهر</p> <p>حقوق فرزندان</p> <p>حقوق کودک</p> <p>مفهوم قرابت (نسبی - سببی - رضایی)</p> <p>- نکاح : اقسام نکاح (دائم، منقطع) شرایط نکاح، وراثت مائی و غیر مائی، زوجین، مهر، نفقه، تکالیف زن و شوهر نسبت به یکدیگر</p> <p>انحلال نکاح</p> <p>فسخ نکاح</p> <p>طلاق : عقاید و نظریه‌های مختلف درباره طلاق، موجبات طلاق، اقسام طلاق و آثار آن (تکلیف، حضانة، امتیاز حقوق زن و مرد)</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان جمعیت، بهداشت و فوریت‌های پزشکی
درخانه)



تعریف و هدف :

دوره پودمانی علمی - کاربردی جمعیت، بهداشت و فوریت‌های پزشکی در خانه از مجموعه آموزش‌های مدیریت خانه بوده که براساس نیازهای شغلی و ضرورت‌های زندگی خانوادگی صراحی و تدوین شده و هدف از آن ایجاد آمادگی و توانایی‌های لازم برای شناخت، سلامتی، فوریت‌های پزشکی و برخورد صحیح با بیمار قبل از رسیدن به مراکز درمانی و بیمارستان می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

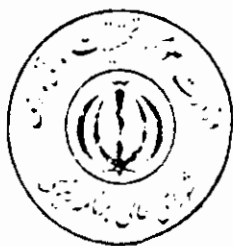
نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست سازمان‌های مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کیان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا دوره پودمانی علمی - کاربردی بهداشت و فوریت‌های پزشکی در خانه بنا بر چنین ضرورتی اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

۱- توانایی ایجاد محیط بهداشتی در خانه

۲- کمک‌رسانی در فوریت‌های پزشکی

۳- کمک به بیماران و حادثه دیدگان قبل از رساندن به مراکز درمانی



شرایط متقاضیان :

۱- داشتن دیپلم متوسطه

۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی جمعیت بهداشت و فوریت‌های پزشکی در خانه می‌تواند به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرا گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزش‌های علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۴۸	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۶۴	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۱۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	جمعیت و تنظیم خانواده	۱	۱۶	-	۱۶
۲	بهداشت مادر و کودک	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۳	فوریتهای پزشکی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۵	۴۸	۶۴	۱۱۲



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	
تعداد ساعت	۱۶	

عنوان درس: جمعیت و تنظیم خانواده
پیشنیاز: ندارد

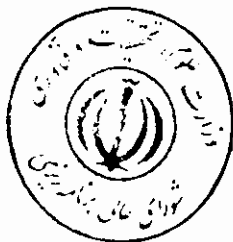
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف: اجرای بند (ب) ماده ۲ قانون (تنظیم خانواده و جمعیت) مصوب جلسه علنی روز یکشنبه ۷۶/۲/۲۶ مجلس شورای اسلامی، وزارت فرهنگ و آموزش عالی و وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی موظف به ایجاد یک واحد درسی بنام جمعیت و تنظیم خانواده در کلیه رشته‌های آموزشی می‌باشند.</p> <p>تاریخچه تنظیم خانواده - اهمیت اهداف و استراتژیهای آن در ایران و جهان</p> <p>شاخص‌های جمعیتی - حرکات جمعیت - مشکلات ناشی از جمعیت زیاد در جهان و ایران</p> <p>جنبه‌های اپیدمیولوژی، بهداشت و حرکات جمعیت</p> <p>سیاست‌های جمعیتی - ضوابط و معیارهای مسائل جمعیتی</p> <p>تأثیر تنظیم خانواده و فاصله‌گذاری در سلامت و بقاء مادران و کودکان</p> <p>روشهای مختلف جلوگیری از بارداری</p> <p>استفاده از روشهای نوین در پیشگیری از بارداری</p> <p>نحوه ارتباط با مردم برای ارائه خدمات بهداشت و تنظیم خانواده</p> <p>تأثیر آموزش در برنامه‌های تنظیم خانواده</p> <p>برنامه‌ریزی بهداشت و تنظیم خانواده</p> <p>ارزشیابی برنامه‌های بهداشت و تنظیم خانواده</p>



عنوان درس: بهداشت مادر و فرزند
پیشنیاز: ندارد

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

ردیف	سرفصل و ریز محتوای
	<p>هدف: فراهم آوردن فرصت مناسب برای دانشجویان جهت یادگیری اصول و فنون تغذیه و بهداشت مادر و کودک از زمان قبل از تولد (دوران حاملگی مادر) تا بعد از تولد و سنین مدرسه است. تأکید این درس علاوه بر جنبه تغذیه و بهداشت روی ارتباط متقابل جنبه‌های جسمی، روانی، اجتماعی و عاطفی مادر و کودک است.</p> <p>- بهداشت دوران حاملگی و آشنائی با مشکلات احتمالی مانند تغییرات عاطفی و روانی مادر، تغییر حالات روحی و جسمی و غیره</p> <p>رعایت نکات بهداشتی در این دوره و نقش دوران بارداری، اثرات مواد مخدر و محرک، الکل و سیگار، اثرات داروهای شیمیایی، اثرات هیجانانگیز، اثرات بیماری‌های مختلف در حین بارداری، مشکلات هم‌خونی و RH پدر و مادر</p> <p>- مسائل بهداشتی زمان وضع حمل، آشنائی با مراحل مختلف زایمان و طرق قرار گرفتن کودک در رحم</p> <p>- زیادی و کمبود اکسیژن و اثرات داروهای بیهوش کننده</p> <p>- تأثیر وسایل تسریع کننده زمان وضع حمل مانند فورسپس و غیره</p> <p>- رژیم غذایی در دوران حاملگی، برنامه تغذیه مناسب، نقش غذاهایی که در این دوره در سازندگی جسمی و هوش طفل تأثیر دارند و نیز غذاهایی که از خوردن آنها باید امتناع ورزید و خلاصه چگونگی کنترل رژیم غذایی</p> <p>- جدول غذاهای مناسب همراه با ویتامینها و مواد معدنی و مواد لازم</p> <p>- مسائل پس از تولد کودک</p> <p>- رشد جسمی کودک، جداول رشد جسمانی، عاطفی، اجتماعی و روانی کودک و مقایسه آنها با سنین مختلف کودک</p> <p>- مشخصات ظاهری و جسمانی کودکان سالم در بدو تولد از نظر قد، وزن، مشخصات هوشی، حرکتی و غیره و مشکلات تغذیه کودکان و چگونگی برخورد با مشکلات احتمالی.</p> <p>- شیر مادر و اثرات تغذیه با شیر مادر از نظر علمی و نیز طرز تلقی اسلام، جدول مواد ویتامینه در شیر مادر و مقایسه آن با دیگر انواع شیر مانند شیر خشک، شیر حیوانی و شیرهای پاستوریزه، برنامه غذایی کودک و برنامه غذایی جایگزینی</p> <p>- مسئله کنترل ادار و مدفوع</p> <p>- مکیدن انگشت</p> <p>- جویدن ناخن، دستکاری بینی</p> <p>- خوردن آشغال و بی‌اشتهایی روانی</p> <p>- ترسها و اضطرابات کودکان و مقابله با آنها</p>



عنوان درس : پریشانی‌های قلبی و تنگی نفس

پیشنیاز : ندارد

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

سرفصل و ریز محتوی

ردیف

هدف : آموزش فوریتهای پزشکی مناسب می‌تواند عامل بسیار مهم و مؤثری در کاهش آسیب‌پذیری باشد. دانشجویان با گذراندن این واحد درسی با امداد رسانی، وسایل و لوازم ضروری پزشکی و کمک‌های اولیه آشنا می‌شوند.



- تعریف کمک‌های اولیه و اصول کمک‌رسانی

- روش‌های اولیه نجات زندگی یا احیاء زندگی

- شوک و اختلالات قلبی

- خفگی و اختلالات تنفسی

- بیهوشی و علل آن

- زخم، خونریزی و جراحتهای خاص

- آسیبهای اسکلتی

- سوختگی‌ها

- آسیبهای ناشی از عوامل محیطی و سوانح بزرگ

- مسمومیتها

- علائم حیاتی شامل کنترل نبض، تنفس، فشارخون و درجه حرارت می‌باشد.

- پانسمان که شامل معرفی وسایل پانسمان، نحوه بازکردن و بستن ست پانسمان، نحوه انجام پانسمان خشک و پانسمان مرطوب می‌باشد.

- انواع بانداژ که شامل :

الف) بانداژ اندام فوقانی (برای شکستگی ترقوه، بازو، دست و مچ، ...

ب) بانداژ اندام تحتانی (زانو، ران، پاشنه پا، ...

پ) بانداژ سر و گردن که شامل بانداژ دو چشم می‌باشد.

انواع آتل بندی :

- چگونگی انجام احیاء قلبی و ریوی (Cpr) انواع تنفس مصنوعی، کاربرد کپسول اکسیژن

- تزریقات که شامل چگونگی آماده کردن وسایل تزریقات، چگونگی انجام تزریق عضلانی، ریوی، داخل جلدی

زیر جلدی و چگونگی انجام تزریق سرم (به منظور درمان شوک) می‌باشد.

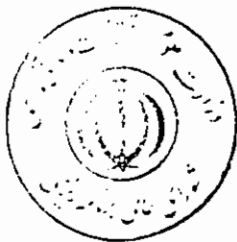
- آشنایی با گیاهان دارویی و طرز استفاده از آنها

- انواع بیماریها و فوریت‌های پزشکی درباره آنها

برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه)



تعریف و هدف :

دوره پودمانی دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه از سری آموزشهای مدیریت خانه بوده که براساس نیازهای شغلی و ضرورت‌های امور خانه‌داری طراحی و تدوین شده و هدف از آن کسب تواناییهای شناختی و کاربردی در زینت بخشیدن به دکوراسیون و زیباسازی محیط خانه می‌باشد

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانه ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کيان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا دوره پودمانی علمی - کاربردی دکوراسیون و تزئینات داخلی خانه بنا بر چنین ضرورتی اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- شناخت ارتباط بصری و کمپوزسیون
- ۲- آشنایی با طراحی و نقوش
- ۳- آشنایی با دکوراسیون و تزئینات
- ۴- آشنایی کاربردی با تزئینات داخل خانه

شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی دکوراسیون داخلی خانه می‌تواند به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرا گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.



جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۴۵	۴۰	۴۸	نظری
	۵۵-۶۵	۶۰	۶۴	عملی (کارگاه آموزشی)
	۱۰۰	۱۰۰	۱۱۲	جمع

جدول ساختار دروس

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۶۴	۳۲	۳۲	۳	ارتباط بصری و ترکیبات رنگی	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	تزئینات داخلی خانه	۲
	۱۱۲	۶۴	۴۸	۵	جمع	



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	۱
تعداد ساعت	۳۲	۳۲

عنوان درس : رنگ‌شناسی ارتباط
بصری
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنایی با رنگ تناسب، تعادل به منظور تزئین و زیباسازی فضای خانه</p> <p>سازمان‌بندی - تعادل : تعادل متقارن - تعادل شعاعی - تناسب (مقیاس) - تداوم (حرکت موزون - ریتم - وزن) - تأکید - وحدت - تنوع - عوامل سازمان‌بندی - خط - فرم و شکل - بافت فضا</p> <p>رنگ : رنگ به معنای عام Color - رنگ به معنی خاص Hue - ارزش Value - سایه (Shade) - دوشن - درخشندگی - تفاوت - هماهنگی - نورهای رنگین (طیف رنگ) - مواد رنگی (رنگ دانه‌ها)</p> <p>-دایره رنگ تفاوت‌های رنگ : تفاوت رنگ - تفاوت تیره و روشن - تفاوت سدگرم - تفاوت مکمل - تفاوت همزمان</p> <p>تفاوت کیفی - تفاوت کمی - اثرات رنگ - تیرگی - سردی و گرمی - کیفیت و کمیت - مکان رنگ - تعبیرهای ذهنی رنگ</p> <p>هماهنگی در رنگ : هماهنگی تک‌رنگی - هماهنگی مشابه - هماهنگی مکمل - هماهنگی مکمل دو وجهی - هماهنگی مکمل و شکسته - هماهنگی سه رنگی - هماهنگی چهاررنگی</p> <p>کف پوشها :</p> <p>ملاحظات کلی در انتخاب کف پوش برای قسمت‌های مختلف - انواع کف پوشهای سخت - سنگ - مواد پلاستیکی - مخلوط - سرامیک - موزاییک - چوب - مزایا، عیوب و نگهداری کف پوشهای سخت - انواع کف پوشهای نیمه سخت : کف پوشهای قابل ارتجاع، مزایا، عیوب و نگهداری وینیل، لاستیک لیتولنوم.</p> <p>چوب پنبه : مزایا، عیوب، نگهداری و نظافت</p> <p>فرشها :</p> <p>ملاحظات کلی در مورد نوع فرش - فرش ماشینی - فرش دست‌باف - گره‌ها - موکت - مزایا، عیوب و نگهداری فرش</p>



عنوان درس : تزئینات داخلی خانه
پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>چوب : ملاحظات کلی درباره پوشش چوبی. سرامیک : ملاحظات کلی درباره سرامیک سنگ : ملاحظات پوشش سنگی آینه : ملاحظات کلی درباره استفاده از آینه برای پوشش دیوار انواع مبلمان : مبلمان چوبی، مبلمان حصیری، مبلمان فلزی، مبلمان پلاستیکی و فایبرگلاس - انواع مبلمان دارای رویه پارچه‌ای و غیره و چگونگی نگهداری مبلمان با رویه پارچه‌ای پرده و انواع آن : انواع میله پرده، پرده‌های ثابت و متحرک، انواع پرده‌های دکوراتیو، پرده‌های تور، روش اندازه‌گیری و دوخت، پرده‌های ضخیم روش اندازه‌گیری و دوخت پرده‌های کرکره‌ای : افقی و عمودی و روش نگهداری آنها. انواع گیره پرده، ملاحظات کلی در تهیه برای قسمت‌های مختلف، انواع چین‌ها و تزئینات بالای پرده، اتاقها: محل اندازه دقیق پنجره‌ها - درها - رادیاتورها - اندازه اثاثیه‌ها - هماهنگی رنگ و طرح - چیدن مبلمان و ملزومات - شرایط ساختمانی - دیوارها - سقف - کف - نور - رنگ - سطوح</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

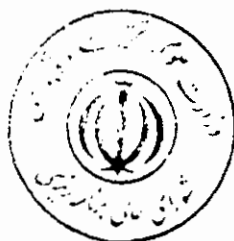
(پودمان آشپزی و سفره‌آرایی)



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۱۶	-


عنوان درس : سفره آرائی
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف :</p> <p>کاربرد ذوق و سلیقه در امور مختلف خانه باعث می شود، محیط خانه هر چه بیشتر جذاب و دلچسب شود. با فراگیری و بکار بردن برخی هنرهای ساده و زیبا، می توان خاطره لحظات شاد را برای افراد خانواده ماندگارتر کرد.</p> <p>این واحد درسی به دانشجو امکان تمکین آموخته های خود در درسهای پیشین (مانند آیین همسرمداری، آیین مهمانمداری، ...) را می دهد و نیز با تقویت و تکمیل آگاهیهای گذشته خود، هنری زیبا را به دست می آورد.</p> <p>سرفصلها :</p> <p>۱- تزیین سفره ۲- تزیین سبزی ۳- تزیین میز غذا ۴- دستمال سفره ۵- تزیین سفره های مذهبی</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

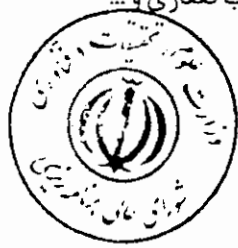
عنوان درس : آشپزی (۲)
پیشنیاز : آشپزی (۱)

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع پلو : خورشت آلو و اسفناج - بادمجان - قیمه - قورمه سبزی - فسنجان - کدو - کرفس و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع املت، نیمرو و تخم مرغ آب پز : املت پنیر - املت گوجه فرنگی - املت قارچ - املت زامبون - املت جگر - املت ساده - تخم مرغ نیمرو - خاگینه - تخم مرغ آب پز</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع غذاهای دریایی و ماهی ها : ماهی سالمون - ماهی قزل آلا - ماهی سفید - میگو سوخاری - کباب استوژن - اوزون برون - فیله ماهی بطرق فرانسوی - ماهی دوگلر - ماهی باکره و جعفری و ...</p> 

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : آشپزی (۲)
پیشنیاز : آشپزی (۱)

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنایی با دستورالعمل‌ها و روش‌های تهیه انواع خوراکی‌های اصلی ایرانی و خارجی دستورالعمل‌ها و روش‌های آنها</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع سالاد :</p> <p>سالاد فصل - سالاد روز - سالاد اولویه - سالاد شیراز - سالاد ماهی - سالاد مخلوط و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع اردورها و اشتهاورها :</p> <p>حلیم بادمجان - دلمه فلفل - دلمه برگ مو - دلمه فرنگی - بورانی اسفناج - سبزی کوکو - کوفته برنجی - شامی - میرزا قاسمی و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع سوپ، آش و آبگوشت :</p> <p>الف) انواع سوپ : گوجه فرنگی - قارچ - کنسومه - سیب زمینی و تره فرنگی - ماهیچه - جو</p> <p>ب) انواع آش : آش آلو - آش ماست - آش شله قلمکار و ...</p> <p>ج) انواع آبگوشت : آبگوشت ساده - آبگوشت بزباش و لیمو عمانی - آبگوشت معمولی</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع غذاهای سیب زمینی :</p> <p>چیپس - بارمیسی - دروشز - سرخ کرده بطریقه فرانسوی - کورکت - پوره - پولونوز - بیکت جاکت و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع ساندویچ :</p> <p>کلاب ساندویچ - مرغ - ایدبرگر - همبرگر - چیزبرگر - رست پیف - کالباس - سوسیس - ژامبون و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع پیتزا :</p> <p>پیتزا قارچ - پیتزار گوشت - پیتزا ژامبون - پیتزا سوسیس - پیتزا پنیر - پیتزا فلفل و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع کباب :</p> <p>جوجه کباب - کباب با استخوان و بی استخوان - کباب بره - تاس کباب - کباب شیشلیک - کباب میگو - کباب برگ - کباب کوبیده - کباب ترکی - کباب بختیاری - کباب بلغاری - کباب قفقازی و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع چلو :</p> <p>چلو مرغ - چلو کباب - چلو خورش</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع پلو :</p> <p>زرشک پلو - لوبیا پلو - باقلا پلو - عدس پلو و ...</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : آشپزی (۱)
پیشنیاز : اصول علم تغذیه

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنایی با بخش‌ها، وسایل، مواد و روش‌های کار برای نگهداری، تولید و چگونگی آماده‌سازی و مصرف و طبخ مواد غذایی</p> <p>الف) وسایل آشپزخانه - اجاق مخلوط کن - یخچالها - سردخانه‌ها - تجهیزات ایمنی - میزهای کار - ملاحظات ایمنی در استفاده از وسایل</p> <p>ب) وسایل سبک : انواع ترازوها - صافی‌ها - تخته‌های کار - دنده‌ها - کاردها - ظروف آشپزی و ...</p> <p>مواد غذایی :</p> <p>کیفیت، خواص و درجه‌بندی آنها و استانداردهای مواد غذایی و ارتباط مواد غذایی با یکدیگر، دستورالعمل محاسبه مقدار مصرف مورد نیاز (انواع حبوبات - سبزیجات - گوشت‌ها و ماهیها) روش‌ها و شرایط نگهداری و چگونگی مصرف مواد غذایی</p> <p>انواع منوهای غذایی بر حسب فصول و ذائقه‌ها :</p> <p>منوهای ساده - منوهای فصل - منوی میهمانی‌ها</p> <p>روش تفکیک گوشت :</p> <p>انواع طبخ :</p> <p>طبخ با آب - طبخ با بخار - کبابی - روتی - گریل - آب‌گوشتی - طبخ در روغن کم - طبخ در روغن زیاد و خیلی زیاد</p> <p>ترتیب دور غذا</p> <p>سس بشامل - سس مایونز - سس گریوی - سس دمی‌گلاس - سس گوجه‌فرنگی - سس هزار جزیره و ...</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	
تعداد ساعت	۳۲	

عنوان درس : اصول علم تغذیه
پیشنیاز : ندارد

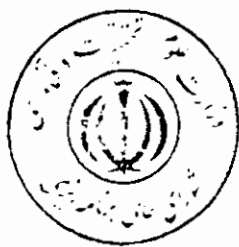
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنایی با اصول تغذیه، تغییرات مواد غذایی در فرایند نگهداری، پخت، ورود به بدن، ملاحظات مربوط برای نگهداری مواد غذایی و دفع مواد زاید</p> <p>- تغییرات و تحولات مواد غذایی در فرایند پخت و آماده‌سازی</p> <p>- انرژی، ثیدارت کربنها، مواد معدنی، ویتامینها، چربیها و پروتئینها در مواد غذایی</p> <p>- متابولیسم و عوارض ناشی از نقصان آن در بدن</p> <p>- بیماریهای دستگاه گوارش</p> <p>- میکروارگانسیمهای مضر در مواد غذایی - اصول بهداشتی در نگهداری مواد غذایی</p> <p>تعدال آب در بدن - مسمومیتهای غذایی</p> <p>- روشهای تشخیص ظاهری مواد غذایی مشکوک به فساد</p> <p>- روشهای جمع‌آوری و دفع مواد زائد و حفظ بهداشت مواد غذایی در محیط کار و زیست</p> <p>- استانداردها و روشهای نگهداری مواد غذایی در سردخانه‌های زیر صفر و بالای صفر و گرمخانه‌ها</p>
	

برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان شیرینی پزی)

۳



تعریف و هدف :

دوره پودمانی شیرینی پزی از سری آموزش‌های زنجیره‌ای درباره آموزش خانواده و مدیریت خانه بوده که براساس نیازهای شغلی امور خانداری طراحی و تدوین شده و هدف از آن کسب توانایی‌های لازم شیرینی پزی در حد مطلوب و متناسب با مصرف نیازهای خانه می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانواده ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در زمینه‌های کاری خانه ایجاد کند، لذا دوره پودمانی شیرینی پزی بنابر چنین ضرورتی تهیه و اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- توانایی تهیه شیرینی
- ۲- توانایی تهیه انواع شربت‌های فصلی و محلی
- ۳- توانایی تهیه انواع نانهای فانتزی

شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی شیرینی پزی می‌تواند به دو صورت پار دو وقت و تمام وقت اجرا گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

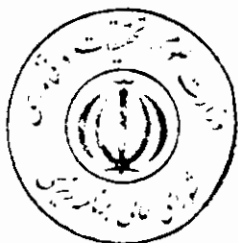


جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۸۰	۳۵	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۴۴	۶۵	۵۵-۶۵	
جمع	۲۲۴	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

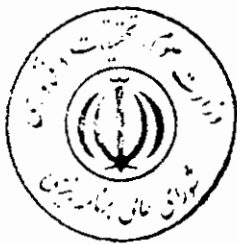
ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	اصول تغذیه	۲	۳۲	-	۳۲
۲	شیرینی‌پزی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۳	تهیه شربت و نوشیدنی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۴	تهیه خمیر و پخت نان	۲	۱۶	۴۸	۶۴
	جمع	۸	۸۰	۱۴۴	۲۲۴



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : اصول علم تغذیه
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنایی با اصول تغذیه، تغییرات مواد غذایی در فرآیند نگهداری، پخت، ورود به بدن، ملاحظات مربوط به</p> <p>برای نگهداری مواد غذایی و دفع مواد زاید</p> <p>- تغییرات و تحولات مواد غذایی در فرآیند پخت و آماده‌سازی</p> <p>- انرژی، نئیدرات کربنها، مواد معدنی، ویتامینها، چربیها و پروتئینها در مواد غذایی</p> <p>- متابولیسم و عوارض ناشی از نقصان آن در بدن</p> <p>- بیماریهای دستگاه گوارش</p> <p>- میکروارگانسیمهای مضر در مواد غذایی، اصول بهداشتی در نگهداری مواد غذایی</p> <p>- تعادل آب در بدن، مسمومیت‌های غذایی</p> <p>- روشهای تشخیص ظاهری مواد غذایی مشکوک به فساد</p> <p>- روشهای جمع‌آوری و دفع مواد زائد و حفظ بهداشت مواد غذایی در محیط کار و زیست</p> <p>- استانداردها و روشهای نگهداری مواد غذایی در سردخانه‌های زیر صفر و بالای صفر و گرمخانه‌ها</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : شیرینی پزی
پیشنیاز : اصول علم تغذیه

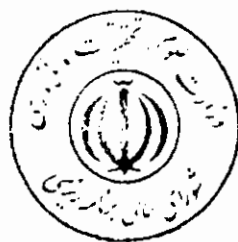
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : آشنایی با مواد و دستورالعملهای تهیه انواع شیرینی های ایرانی و خارجی ، دسرها و کیکهای تازه مواد و دستورالعمل تهیه انواع کنسرها، مرباها، شربتها، شیرینی ها و دسرهای ایران، بستنی و پالودد و ...</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه تارتها و تارتینها</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع پای</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع دسرهای سرد</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع شیرینی خامه ای</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع کرمها</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع کیک اسفنجی</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع کیکهای میوه ای</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع شیرینیهای تازه</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع کنسروهای میوه</p> <p>مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع شیرینی های محلی، نان برنجی، کاک، نان نخودچی، حاجی بادام و ...</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : تهیه شربت نوشیدنی
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>۱- آب میوه‌ها: - آب انگور - آب سیب - آب پرتغال ۲- کنسانتره‌ها - فرآیند تولید کنسانتره سیب - فرآیند تولید کنسانتره انگور ۳- صنایع چای - قهوه - کاکائو مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع شربت‌ها، آلبالو، تمشک، سکنجبین و ... مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع دسرهای ایرانی و محلی سنتی، شله‌زرد، مسقطی، یخ در بهشت و ... مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع مربا مواد مورد نیاز و دستورالعمل تهیه انواع پالوده و بستنی</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : خمیر و پخت نان
پیشنیاز :

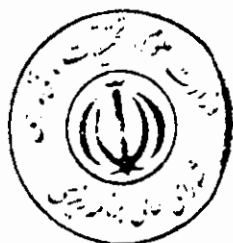
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>آرد: انواع آرد مورد استفاده در تهیه نان و سایر فرآورده‌ها آرد شامل: آرد سبوس گرفته - آرد ستاره - آرد صفر - دو صفر - سد صفر آب: اهمیت تکنولوژی آب در صنایع پخت: نوع آب مصرفی در صنایع پخت (آب سخت - نیمه سخت - نرم) تأثیر آب روی خمیر و محصول نهایی مخمر: تعریف مخمر - اهمیت تکنولوژی مخمر - انواع مخمر - طرز تهیه مخمر - نگهداری مخمر - مصرف مخمر در صنایع نمک: اهمیت تکنولوژی نمک - انواع نمک (سنگ نمک - نمک چشمه) تأثیر نمک روی محصولات مختلف - مصرف نمک در واحدهای صنایع پخت - نحوه افزودن نمک شیر: تأثیر شیر در کیفیت نان و سایر فرآورده‌های صنایع پخت - تأثیر شیر در تخمیر - تأثیر شیر در کره‌ها - انواع شیر (شیر تازه - شیر تغلیظ شده - شیر خشک) قند و عمواد شیرین کننده: انواع قند در صنعت پخت (ساکارز - گلوکز مایع - قند آنورت) خواص و اهمیت تکنولوژی قند - تأثیر قند روی خمیر و تخمیر و نان - تغییرات قند در اثر پخت - تأثیر قند در صنایع وابسته - نحوه مصرف قند تخم مرغ: اهمیت تکنولوژی تخم مرغ در صنایع کیک و بیسکویت و سایر صنایع پخت ترکیبات تخم مرغ - ویژگیهای تخم مرغ (سفیده - زرده - کامل - پودر تخم مرغ) - نگهداری تخم مرغ چربی: انواع چربی (حیوانی - نباتی) اهمیت تکنولوژی چربی - تأثیر چربی در تکنولوژی پخت (خمیر - تخمیر نان بیسکویت - کراکر و ...) - انتخاب چربی و مصرف آن در صنایع پخت (نان - بیسکویت - کراکر و ...) اثرات چربیهای جامد بررسی واکنشهای شیمیایی در طی مراحل پخت ارزش غذایی غلات ارزش غذایی انواع غلات ارزش غذایی نان و نقش آن در رژیمهای غذایی ایران اثر پختن بر روی ارزش غذایی محصولات تهیه شده از غلات غنی کردن و تقویت آرد انواع نانهای رژیمی تأثیر عوامل مختلف بر روی ارزش غذایی آرد بیاتی در نان</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان خیاطی)



تعریف و هدف :

دوره پودمانی علمی-کاربردی خیاطی از مجموعه آموزشهای مدیریت خانه بوده که براساس نیازهای شغلی در زمینه مرتبط با امور خانداری طراحی و تدوین شده و هدف از آن کسب تواناییهای خیاطی بمنظور رفع نیازهای ضروری خانواده و ... در این امر می باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه های مختلف ضروری می باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانواده ایجاد دوره های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی های علمی و فنی را در حراست از کیان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا دوره پودمانی خیاطی بنا بر چنین ضرورتی اجرامی گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- تشخیص پاچه ها و الیافها بر حسب کاربرد
- ۲- توانایی طراحی لباس
- ۳- توانایی اندازه گیری لباس و برش
- ۴- توانایی دوخت

شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی-کاربردی خیاطی می تواند به دو صورت پاره وقت و تمام وقت اجرا گردد بگونه ای که حداکثر در نیم سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی-کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.



جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۴۵	۴۰	۸۰	نظری
	۵۵-۶۵	۶۰	۱۱۲	عملی (کارگاه آموزشی)
	۱۰۰	۱۰۰	۱۹۲	جمع

جدول ساختار دروس

بیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۳۲	-	۳۲	۲	پارچه‌شناسی	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	طراحی لباس	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	اندازه‌گیری لباس	۳
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	دوخت لباس	۴
	۱۹۲	۱۱۲	۸۰	۸	جمع	



عنوان درس : پارچه شناسی

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

ردیف	سرفصل و ریز محتوای
	مقدمه‌ای درباره استفاده از انواع پارچه‌ها
	انواع الیاف نساجی
	الف) الیاف گیاهی :
	۱- پنبه :
	انواع الیاف پنبه و خواص آن، اثر مواد شیمیایی بر الیاف پنبه، اکسید آنها بر الیاف پنبه، اثر تجارتنی پنبه، خواص پارچه‌های بافته شده از الیاف پنبه‌ای، روش شناختن الیاف پنبه‌ای طریقه شستشوی پارچه‌های پنبه‌ای، الیاف پنبه‌ای مرسته ریزه، موارد استفاده از پارچه‌های پنبه‌ای در هتل.
	۲- کتان :
	روش تهیه الیاف از گیاهان کتان، خواص الیاف کتانی، موارد استفاده از پارچه‌های کتانی، سایر استفاده از پارچه‌های کتانی.
	۳- سایز: الیاف گیاهی :
	کنف، رامی، سیزال، آلفا، پنبه درختی، شاهدانه
	ب) الیاف حیوانی :
	۱- پشم
	روش شناختن الیاف پشمی، طبقه‌بندی الیاف پشمی، خواص الیاف پشمی، عواملی که بر پارچه‌های پشمی اثر می‌گذارند، روش شناختن الیاف پشمی، طریقه شستشوی الیاف پشمی
	سایر الیاف پشمی :
	پشم شادای Shaddy - پشم مونگو Monogo - آلاپاکا، موارد مصرف پارچه‌های ابریشمی در انواع مو و کرک حیوانات
	۲- ابریشم
	ترکیبات شیمیایی ابریشم، روش شناختن پارچه‌های ابریشم، تأثیر عوامل مختلف بر الیاف ابریشم

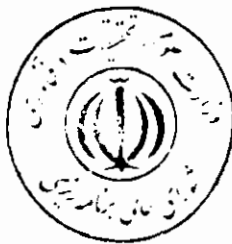


عنوان درس : طراحی لباس

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>آشنایی با ابزار و وسایل کار طراحی</p> <p>انواع ابزار مناسب طراحی لباس مقدماتی، انواع مداد طراحی، کاغذ مناسب، مداد رنگی، ماژیک، مداد شمعی، ذغال طراحی، قلم موها، چگونگی کارکرد هر یک از ابزار ذکر شده</p> <p>مختصری درباره علم کالبدشناسی (استخوانبندی و ماهیچه‌های بدن)</p> <p>استاندارد اندام مانکن</p> <p>تقسیم‌بندی طولی بدن، تقسیم‌بندی عرضی بدن</p> <p>طراحی از چهره</p> <p>طراحی از دست</p> <p>طراحی از پا</p> <p>طراحی از مانکن در حالات مختلف (طراحی حالتی)</p> <p>طراحی از نیمرخ، سه رخ، تمام رخ و چگونگی تقسیم‌بندی اندام در این حالات</p> <p>تجسم طراحی از اندام انسان به صورت ساده</p> <p>طراحی ذهنی از اندام در حالات مختلف</p> <p>طراحی از مانکن با پوشش‌های گوناگون</p> <p>طراحی از مانکن با پوشش ساده، پوشش بین دار و پوشش موج و طراحی انواع خطوط</p> <p>آشنایی با کناره‌نمایی، دیدن فضای مثبت در فرم‌های طبیعت‌بیان، دیدن فضاهای منفی</p> <p>طراحی از احجام و سطوح هندسی ساده</p> <p>طراحی از مجموعه‌ای از احجام به صورت طبیعت بیجان</p> <p>ترکیب‌بندی فرم‌ها و اشکال مدل، طراحی آن و تغییر این ترکیب‌بندی و طراحی مجدد آن، بررسی تفاوت‌ها و شکلی در این دگرگونیها و تشخیص آنها بوسیله انجام طراحی</p> <p>طراحی از اشکال ساده مشخص طبیعت (برگ، سنگ، تنه درخت)</p> <p>آشنایی با ایجاد سایه و روشن</p> <p>چند تمرین ساده با استفاده از سایه و روشن طبیعت بیان، طبیعت جاندار</p> <p>توضیح: قسمت‌های ۱ تا ۷ در دو جلسه و قسمت هشتم در یک جلسه تدریس گردد. تمرین‌های عملی به صورت متوالی و به ترتیب به انجام برسد.</p>

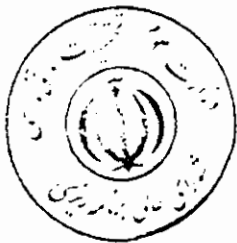


نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : اندازه گیری لباس

پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف : کسب دانش فنی و مهارتهای عملی در زمینه تهیه و دوخت پوشاک زنانه</p> <ul style="list-style-type: none"> - طریقه اندازه گیری اندامهای مختلف (نرمان و غیر نرمان) - تهیه کادر الگوی اولیه دامن با کنترل - تهیه الگوهای مختلف دامن ترک و انواع دامن کلوش - ساخت الگوی دامن شلواری - ساخت دامنهایی پیلی دار و برشدار - ساخت الگوهای دامن یا نوع برش و جیب - ساخت الگوی بالا تنه یا نوع برشهای پرنسی - ساخت حداقل ۸ بلوز یا برشها و چینها و پیللیهای مختلف - تهیه و ساخت الگو آستین و یقه، آستین شومیزیه، شمشیری کوتاه و بلند - تبدیل الگوی مادر به الگوی زیر جامه (لگوسوتین، سویتس) - تبدیل الگو به لباس خواب ۸ مدل - تهیه لباس راحتی منزل ۵ مدل - تهیه بلوز شلوار خواب - تهیه و ساخت آستینهای مربوط به لباس زیر، خواب و منزل - تهیه و ساخت یقههای فانتزی - تهیه و ساخت یقههای ب / ون برگرد مثل، هفت، خشتی، دلبری و ... - تمرین در مورد تهیه و ۶ مدل لباس منزل و دامنهایی مخصوص منزل



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : دوخت لباس
پیشنیاز :

سرفصل و ریز محتوی	ار دیف
<p>هدف : کسب دانش و مهارت‌های عملی جهت دوخت لباس و پوشاک</p> <ul style="list-style-type: none"> - الگوی پایه بالا تنه - الگوی پایه پیراهن - الگوی پایه آستین - تطبیق الگوی پایه با مدلها و تهیه الگوی نهایی، علامت‌گذاری قسمت‌های مختلف الگو - روش گشاد کردن حلقه آستین و بالا تنه - انواع آستین : کوتاه، کلاهی، نیمه تنگ، با ساسون، راسته، بفی، آستین با سرشانه افتاده، آستین رگلان، کیمونو، انواع کیمونو - انواع مچها. - انواع سجافها و یقه‌ها (یقه ایستاده، یقه بلوزی، یقه ب، ملوانی، چین دار و یقه شکاری - پیراهن‌ها : مدل سارفون، پیراهن برش دار، پیراهن بدون آستین، پیراهن بالا تنه بلند، پیراهن با دامن پلیسه، پیراهن با برش پرنسی - دامن‌ها : الگوی پایه دامن، دامن و تاب، دامن اسکاتلندی، کنوش، فون، ترک و دامن‌های پیلی دار - الگوهای پایه شلوار گشاد - پیراهن پسرانه ۲-۶ ساله - پیراهن پسرانه ۶-۱۱ ساله - الگوی پایه پیژامه، الگوی پایه لباس خواب - الگوی پایه پیراهن بالا تنه ۱۱ تا ۱۴ ساله - طریقه سایزبندی یقه، آستین، بالا تنه - طریقه سایزبندی دامن، شلوار، لباس یکسره، لباس زیر، مانتو و ... 	



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان قالببافی)



تعریف و هدف :

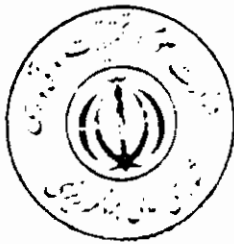
دوره پودمانی علمی - کاربردی قالببافی از سری آموزشهای مرتبط با مدیریت خانه بوده که براساس نیازهای شغلی در امور خانه‌داری طراحی شده و هدف از آن ایجاد تواناییهای تولیدی و حرفه‌ای به منظور کمک در امر اقتصاد خانواده و خوداشتغالی می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، بهبود اداره امور خانواده از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست سازمانهای مرتبط در اداره امور خانواده ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانواده بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کبان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا دوره علمی - کاربردی قالببافی بنابر چنین ضرورتی اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- تشخیص الیاف، رنگ خامه
- ۲- آشنایی با طرح و نقشه و سبک قالی
- ۳- توانایی بافت، گره‌زنی قالی و چله‌کشی
- ۴- تشخیص معایب قالی در بافت و رفع اشکال



شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی قالببافی می‌تواند به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرا گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

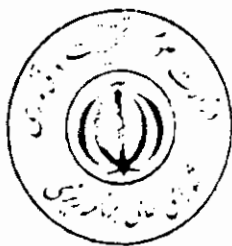
مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۶۴	۳۴	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۴۴	۶۶	۵۵-۶۵	
جمع	۲۰۸	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

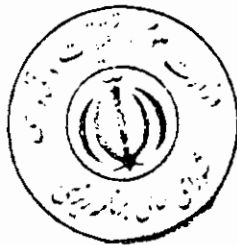
ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت			پیش‌نیاز
			نظری	عملی	جمع	
۱	طرح و نقشه‌های قالی	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۲	الیاف‌شناسی و رنگ خامه	۲	۳۲	-	۳۲	
۳	شیوه‌های تولید فرش	۳	۱۶	۶۴	۸۰	
۴	کارگاه-	۱	-	۴۸	۴۸	
	جمع	۸	۶۴	۱۴۴	۲۰۸	



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : طرح نشانه‌های فانی
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>سرفصل معرفی و ویژگیهای مهم فرش در مناطق مختلف</p> <ul style="list-style-type: none"> - مرکزی (اراک - قم - سوه) - آذربایجان (اردبیل - آذربایجان شرقی و غربی) - چهارمحال و بویراحمند - کرمان و خراسان - همدان و کردستان - اصفهان و یزد (اصفهان - یزد - نائین - کاشان) - فرش عشایر - نوآوری در تولید فرش - فرمهای تزئینی در نقوش سنتی ایران - طراحی اسلیمی : طراحی فرمهای تزئینی در نقوش سنتی ایران طراحی انواع نقوش اسلیمی به صورت منفرد طراحی انواع نقوش اسلیمی در فرمهای مشخص - طراحی ختایی (گل و برگ) - طراحی انواع گل و برگ ترکیببندی نقوش ختایی در فرم مشخص تلفیق اسلیمی و ختایی در فرمهای مشخص - ترسیمات هندسی انواع خطوط و صفحات، تقسیم پاره خط و ترسیم عمود منصف، تقسیم زوایا، دایره، رسم شبه بیضی، ترسیم چند ضلعی‌های منظم - ترسیم قوسها و دوره‌های ایرانی - نظامهای ساده هندسی انتقال، انعکاس، دوران، پوشش سطح با اشکال هندسی - نقوش هندسی زیر نقشهای گره (مربع، مستطیل، دایره)، ترسیم گره براساس زیر نقشهای مشخص ترسیم گره در قابهای مشخص.

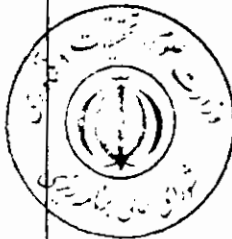


عنوان درس : ایاب ناسرریگده

پیشنیاز : ندارد

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	-
تعداد ساعت	۳۲	-

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	هدف درس : شناخت ویژگیها و خواص مواد اولیه مورد استفاده در فرش دستباف سرفصلهای درس : فصل اول : کلیات تعریف لیف، ساختمان داخلی الیاف، خواص حرارتی الیاف، خواص اصطکاکی الیاف، نقش رطوبت و گرما بر الیاف، انواع الیاف طبیعی (حیوانی، گیاهی، معدنی) و مصنوعی. معرفی انواع الیاف مورد مصرف در بافت فرش فصل دوم : پشم و خصوصیات آن، روش استحصال پشم، دسته‌بندی پشم و خصوصیات هر یک، خواص فیزیکی پشم، خواص شیمیایی پشم، تأثیر اسیدها و بازها بر پشم، رنگرزی پشم، آفات پشم، شناسایی الیاف پشم، نمره نخ پشم. فصل سوم : ابریشم انواع ابریشم، خواص فیزیکی ابریشم، خواص شیمیایی ابریشم، تأثیر اسیدها و بازها بر ابریشم، آفات ابریشم، شناسایی الیاف ابریشم، نمره نخ ابریشمی فصل چهارم : پنبه مراحل تولید پنبه، خواص فیزیکی پنبه، خواص شیمیایی پنبه، تأثیر اسیدها و بازها بر پنبه، آفات پنبه، شناسایی الیاف پنبه‌ای، نمره و تاب نخ پنبه‌ای، شناسایی الیاف به روش میکروسکوپی، شناسایی الیاف مصنوعی. مفهوم رنگ، رنگ در طبیعت، رنگهای اصلی و ثانوی، تعریف توتالیت و ارزش رنگی، رنگهای مکمل. فصل دوم : تباين رنگهای اصلی، تباين تاریکی و روشنی، تباين سردی و گرمی، تباين رنگهای مکمل، تباين همزمان، تباين اشباع، تباين وسعت سطوح. فصل سوم : کاربرد نور در آثار هنری، رابطه رنگ و فرم، پرسپکتیو رنگی، تأثیرات روانی متقابل رنگها عملی : تمرین در زمینه آموخته‌های نظری درسی



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۲
تعداد ساعت	۱۶	۶۴

عنوان درس : نیروهای تولید فرش و سبک
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف درس :</p> <p>آشنایی با انواع دار و کسب توانایی در امر چله کشی و قالی بافی</p> <p>سرفصلهای دروس :</p> <p>دار و انواع آن، خصوصیات و ویژگی چله کشی در انواع بافت، روش محاسبه تعداد تار، چله متناسب نخ چله با رج شمار، برآورد نخ چله مورد نیاز، اصول چله کشی، اصول چله دوانی، روش انتقال چله روی دار، آشنایی با عیوب چله و رفع آن، روش چله جهت نقشه دیگر با رج شمار مشابه، پایین کشیده چله، هاف گذاری، کوچی بندی، گلیم بافی ابتدای بافت، گره متقارن و نامتقارن، خصوصیات پود ضخیم و نازک فرش، دفتین زدن، شیرازه و خصوصیات آن، اصول قیچی زدن، ترمیم پارگی حین بافت، نقشه خوانی، رج شمار در بافت، بررسی ابزار و وسایل و مواد اولیه مورد نیاز، یکنواختی کشش تارهای چله.</p> <p>عملی :</p> <p>تمرین موارد بالا در کارگاه و کار عملی در زمینه چله دوانی، چله کشی و بافت قالی و آشنایی با اشکالات کار چله کشی و چله دوانی و رفع آنها.</p> <p>- آشنایی با معایب بافت فرش، بی نظمی و عدم تقارن، غلط بافی، کجی و سرکجی، بالا زدگی و پایین زدگی، دو رنگی و رگه، ذرتی شدن پرزها، کیسی و پارگی، ساده بافی، گیس بافی و دو گره زدن ریشه ها، مراحل تکمیل فرش، پرداخت، سرراست کردن، غبارگیری، شستشو، نحوه مراقبت از فرش، مرحله پیشرفته بافت فرش، تغییر با چله و بالعکس، کاربرد گره های تزئینی در فرشهای ظریف.</p> <p>عملی :</p> <p>تمرین جهت یافتن عیوب و رفع آنها و نیز تمرین عملیات تکمیلی و بافت پیشرفته.</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	-	۱
تعداد ساعت	-	۴۸

عنوان درس : کارگاه
پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>در کارآموزی دانشجویان با راهنمایی اساتید مربوط در مراکز اداری و مؤسسات هنری حضور یافته و در راستای آموزشهای مورد نظر به کارآموزی پرداخته و آنچه را که یاد گرفته‌اند سعی می‌کنند در موقعیت شغلی از آن استفاده کنند و در پایان با ارائه گزارش فعالیت، ارزشیابی انجام می‌گیرد.</p> <p>بخش عملی این درس الزاماً در کارگاه با بهره‌برداری از تجهیزات مرتبط به طور عملی اجرا شود.</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

(پودمان پرورش گل‌های زینتی در خانه)



تعریف و هدف :

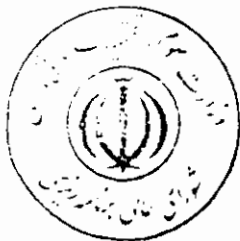
دوره پودمانی علمی - کاربردی پرورش گل‌های زینتی در خانه از مجموعه آموزشهای مرتبط با مدیریت خانه بوده که براساس نیازهای شغلی در امور خانه‌داری طراحی و تدوین شده است و هدف از آن کسب تواناییهای حرفه‌ای در زمینه پرورش گل‌های زینتی به منظور بهسازی فضای خانه و همچنین کمکهای اقتصادی مالی و خوداشتغالی می‌باشد.

ضرورت و اهمیت :

نظر به تحول علمی، فرهنگی و اقتصادی در جامعه، پیوند اداره امور خانه از جنبه‌های مختلف ضروری می‌باشد. بهمین دلیل سیاست‌سازمانهای مرتبط در اداره امور خانواده ایجاد دوره‌های آموزشی متناسب با نیازهای خانه بوده که بتواند شایستگی‌های علمی و فنی را در حراست از کیان خانه و خانواده ایجاد نماید. لذا دوره علمی - کاربردی پرورش گل‌های زینتی در خانه بنا بر چنین ضرورتی اجرا می‌گردد.

نقش و توانایی :

- ۱- آشنایی با گیاهان زینتی
- ۲- شناخت اصول تغذیه گیاهان زینتی
- ۳- توانایی کاشت و تکثیر گیاهان زینتی
- ۴- توانایی تشخیص آفات و رفع آفات گیاهان زینتی
- ۵- توانایی گل‌آرایی



شرایط متقاضیان :

- ۱- داشتن دیپلم متوسطه
- ۲- گذراندن دوره پودمانی پیش‌نیاز

طول دوره :

دوره پودمانی علمی - کاربردی پرورش گل‌های زینتی می‌تواند به دو صورت پاره‌وقت و تمام‌وقت اجرا گردد بگونه‌ای که حداکثر در نیم‌سال تحصیلی قابل ارائه باشد.

شکل نظام درسی :

مطابق نظام درسی آموزشهای علمی - کاربردی هر واحد نظری ۱۶ ساعت هر واحد عملی - آزمایشگاهی ۳۲ ساعت هر واحد کارگاهی ۴۸ ساعت و هر واحد کارآموزی ۱۲۰ ساعت است در صورتیکه دروس عملی و کارگاهی بصورت یک واحدی (مستقل) ارائه گردد می‌تواند به ترتیب ۴۸ و ۶۴ ساعت باشد.

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۸۰	۴۰	۳۵-۴۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۱۲	۶۰	۵۵-۶۵	
جمع	۱۹۲	۱۰۰	۱۰۰	

جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	مبلمان زینتی و اصول تندبه مبلمان زینتی	۲	۳۲	-	۳۲
۲	کاشت و تکثیر گیاهان زینتی	۲	۱۶	۴۸	۶۴
۳	آفات و بیماری‌های گیاهان زینتی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۴	گل‌آرایی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۸	۸۰	۱۱۲	۱۹۲



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : گیاهان زینتی و اصول تغذیه آنها

پیشنیاز : ندارد

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مواد غذایی گیاه :</p> <p>تعریف و طبقه‌بندی - نقش هر یک از عناصر غذایی در گیاه عناصر ماکرو (K-P-N) - عناصر میکرو (Cu-Mg-Fe-Ca-Zn-B-Bn) - رابطه بین تغذیه صحیح و میزان رشد عملکرد گیاه و کیفیت گل و گیاهان زینتی</p> <p>روشهای انتقال مواد غذایی به گیاه :</p> <p>اصول تغذیه عناصر از ریشه، در محیط خاک، شرایط مناسب خاک (EC-PH - دما و ...)، روشهای توزیع کود و خاک، در محیط مایع (هایدروپونیک)، آبکشت (Water-Culture)، بستر پوک (Sand Culture)، سایر روشها.</p> <p>اصول تغذیه عناصر از اندامهای هوایی (برگ پاشی، محلول پاشی)</p> <p>روشهای بررسی کمبود عناصر در گیاه :</p> <p>روشهای ظاهری (علائم کمبود هر عنصر در برگ و ...)، روش آنالیز خاک بهترین (زمان و روش نمونه‌گیری از خاک)، روش آنالیز نمونه گیاهی، (بهترین زمان و روش آنالیز)، روش تلفیقی آنالیز خاک و گیاه، آنچه باید در تجزیه خاک و گیاه ارزیابی گردد.</p> <p>کاربرد کودها :</p> <p>محاسبه میزان عناصر در کودها، شناسائی کودهای متداول و رایج شیمیایی و آلی در بخش گل و گیاهان زینتی.</p> <p>محاسبه نیاز کودی، تدوین برنامه تغذیه مزرعه</p> <p>آزمایشگاه تغذیه گل و گیاهان زینتی :</p> <p>کسب مهارت و مطالعه و تحلیل اولیه نتایج آزمایش خاک، آشنایی با شکل ظاهری کودهای شیمیایی و معدنی.</p> <p>کسب مهارت مطالعه و درک اطلاعات مندرج در کاتالوگ کودهای شیمیایی، آشنایی با وسایل توزیع کود، کودپاش (معدنی و آلی)، محلول پاشی بازدید از یک گلخانه که در آن تغذیه به روشهای هایدروپونیک صورت می‌گیرد.</p>



عنوان درس : کاشت و تکثیر گیاهان
زینتی

پیشنیاز : ندارد

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>- اهمیت گلکاری و فضای سبز در دنیا و ایران</p> <p>- تقسیم‌بندی گل‌های فصلی (گل‌های یک کاسه، گل‌های دو ساله، گل‌های دائمی، گل‌های پیازی)</p> <p>الف) گل‌های یک‌ساله بنفشه، اطلسی، آهار، رعنازیبا، جعفری، شاه پسند یک‌ساله، تاج خروس، میمون، سیلن، لوپن، سلوی، گل گندم گل لادن</p> <p>ب) گل‌های دو ساله شب‌بو، میمون، تاج الملوک، میخک‌های باغچه‌ای (قرنفل، صدفی)، استاتیس، زبان در قفا، همیشه بهار</p> <p>ج) گل‌های دائمی شاه پسند درختی، ستاره‌ای، صددیناری، داودی، بومادران، شمعدانی‌ها، پامچال، صد تومانی، شقایق</p> <p>د) گل‌های پیازی و غده‌ای نرگس، لاله، موگه، زعفران زینتی، موسکاریا، سنبل، انمون، سوسن، آلاله‌ها، سیلا، کوبک، اختر، زنبق، بذرگیری گل‌های زینتی، اصول تکثیر جنسی و غیر جنسی از دیاد بوسیله بذر، تشریح بذر، آمیومیکسی (بکرزائی)، قوه نامیه بذر، خواب بذر، آماده کردن بذر برای کشت (استراتیغیه کردن، تیمارهای شیمیایی و ...) جوانه زدن بذر و عوامل مؤثر آن (درونی - محیطی) روشهای مختلف تکثیر غیر جنسی:</p> <p>۱- قلمه زدن، انواع قلمه، عوامل مؤثر بر ریشه‌زائی قلمه عوامل درونی (سن، جنس و ...) و عوامل محیطی (دما، رطوبت و ...) و استفاده از محرک‌های شیمیایی ریشه‌زائی</p> <p>۲- خوابانیدن شاخه و انواع آن</p> <p>۳- استفاده از پاچوش در تکثیر</p> <p>۴- پیوند و انواع پیوند و عوامل مؤثر در گیرایی پیوند، سازگاری و اثرات متقابل پایه و پیوندک، شمشیر و انواع آن</p> <p>۵- تقسیم بوته</p> <p>۶- استفاده از پیاز، غده، ریزوم و ...</p> <p>۷- استفاده از استولون</p> <p>۸- تکثیر نهانزادان آوندی</p> <p>۹- آشنایی با ریز از دیادی</p> <p>۱۰- آشنایی با اودات و مواد مورد نیاز در تکثیر گیاهان (انواع گلدان، آبپاشها، آفشانها، فواره‌ها و توپ، خاک اره و ...)</p>



عنوان درس : آفات و بیماریهای گیاهان زینتی

پیشنیاز : ندارد

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

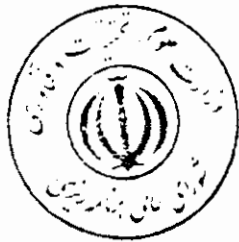
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>۱- بررسی بیماریهای مهم انگلی گیاهان زینتی شامل:</p> <p>- بیماریهای انگلی قارچی که موجب نکه برگگی در گیاهان زینتی می شوند مخصوصاً نکه برگهای ناشی از قارچهای <i>Curvularia - Alternaria - Fusarium septoria - Stemphylium</i> موجب پوسیدگی ریشه و طوقه گیاهان زینتی می شوند مانند:</p> <p><i>Phytophthora - Pythium - Drechslera - Rhizoctonia - Rhizopus - Fusarium</i></p> <p>- بررسی بیماریهای قارچی که موجب پوسیدگی ساقه، سوختگی، گال و بلایت در گیاهان زینتی می شوند.</p> <p>- مطالعه عوامل بیماریزا که موجب سفیدک سطحی می گردند.</p> <p>- بررسی بیماریهای باکتریایی گیاهان زینتی که موجب پوسیدگی نرم (پوسیدگی طوقه، ساقه پیاز) مانند <i>Xanthomonas Erwinia Pseudomonas</i> روی گیاهان دیفن باخیا، آنتوریوم، دراسنا، بگونیا، هدرا و غیره می شوند.</p> <p>- مطالعه بیماریهای مهم ویروسی گیاهان زینتی خصوصاً ویروسهای بیماریزا که به برگ گیاهان زینتی حمله می کنند ویروسهای بنفشه، میخک، اطلسی، شمعدانی گل آهار و نباتات گلخانه ای</p> <p>مطالعه نماتدهای مهم بیماریزا در گیاهان مخصوصاً نماتدگره در روی ریشه نماتدهای برگگی، نماتدهای ساقه و نماتد سیستی</p> <p>۲- مطالعه بیماریهای غیر انگلی مانند علائم کمبود مواد غذایی، اثر آلودگی هوا، استفاده نامناسب از حشره کشها، قارچ کشها و علف کشها</p> <p>۳- آفات مهم گیاهان زینتی (گلخانه ای و باغی) شامل کنه ها، نرم تنان زیان آور و حشرات بویژه شپشکهای نباتی، اهمیت اقتصادی و خصوصیات بیواکولوژیک و رده بندی، نحوه خسارت و روشهای پیشگیری و مبارزه با آنها</p> <p>آزمایشگاه آفات و بیماریها:</p> <p>- مشاهده علائم بیماریها در آزمایشگاه، نمونه برداری از گیاهان آلوده و مشاهده آن در زیر میکروسکوپ</p> <p>- شناسایی ماکروسکوپی و میکروسکوپی نمونه های مختلف آفات، جمع آوری نمونه های آفت و میزبانهای آفت زده و تشخیص آنها</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : گل آرائی
پیشنیاز : ندارد

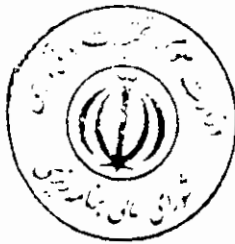
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>تاریخچه و اهمیت کاربرد هنری، اقتصاد گل آرائی، شناخت مواد گیاهی از قبیل گلها، برگها، شاخهها و گیاهان خشک، سایر مواد و وسایل از قبیل روبان، کاغذ، سید و ... آشنایی با سبکهای مختلف گل آرائی (گل آرائی به سبک ایرانی، گل آرائی به سبک اروپایی، گل آرائی به سبک آسیائی (ژاپنی)، گل آرائی با خشک)</p> <p>عملی :</p> <p>آشنایی با روشهای مختلف خشک کردن گلها و گیاهان زینتی، عملیات گل آرائی به سبکهای مختلف در کارگاهها.</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

پودمان (کاربری کامپیوتر)



تعریف پودمان :

این دوره فراگیرانی را تربیت می‌کند که با کسب مجموعه‌ای از علوم نظری و عملی، توانایی کار با کامپیوتر و دستگاههای جانبی آن را داشته و در حد مطلوب قادر به استفاده از آن باشند.

ضرورت و اهمیت پودمان :

با توجه به اینکه در عصر اطلاعات و تمدن انفورماتیک، بیسواد به کسی اطلاق می‌شود که ویژگیها و قابلیت‌های کامپیوتر را نشناسد و قادر به استفاده از آن در زندگی روزمره خود نباشد، تربیت افراد در این زمینه (کامپیوتر) ضروری می‌باشد.

تواناییهای مورد انتظار :

- آشنایی با مفاهیم مبنایی، سخت‌افزار و نرم‌افزار
- آشنایی با عملکرد لوازم جانبی کامپیوتر
- آشنایی با سیستم عامل DOS
- توانایی استفاده از برنامه‌های سودمند
- توانایی کار با سیستم عامل ویندوز ۹۸
- توانایی استفاده از برنامه‌های ضد ویروس

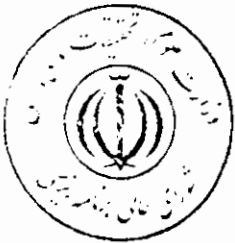


شرایط ورودیها :

- داشتن دیپلم کامل متوسطه
- گذراندن پودمان پیش‌نیاز

جدول ساختار دروس

پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مفاهیم بنیادین کامپیوتر	۱
۱	۴۸	۳۲	۱۶	۲	سیستم عامل ۱ MS-DOS	۲
۲	۶۴	۴۸	۱۶	۲	سیستم عامل ۲ Windows	۳
	۳۲	-	۳۲	۲	زبان انگلیسی عمومی کامپیوتر	۴
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	نرم افزارهای کاربردی Scan - Toolkit - Nc	۵
	۲۵۶	۱۶۰	۹۶	۱۰	جمع	



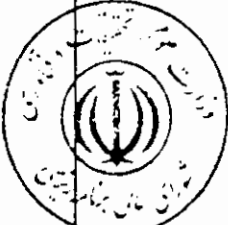
جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۵۵	۴۰	۹۶	نظری
	۴۵-۶۵	۶۰	۱۶۰	عملی (کارگاه آموزشی)
		۱۰۰	۲۵۶	جمع

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

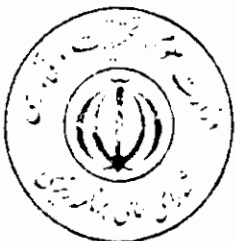
عنوان درس : مفاهیم بنیادین کامپیوتر
پیشنیاز : -

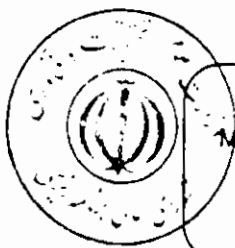
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مفاهیم و تعاریف اولیه : مقایسه کامپیوتر و انسان، تعریف کامپیوتر، کاربردهای کامپیوتر، تعریف مقدماتی سخت افزار و نرم افزار</p> <p>تاریخچه کامپیوتر : تاریخچه تکامل کامپیوتر، معرفی نسلهای کامپیوتر، رده بندی انواع کامپیوترهای امروزی (۱- براساس قدرت پردازش شامل: سوپر کامپیوترها، مینی کامپیوترها، کامپیوترهای بزرگ و میکرو کامپیوترها، ۲- براساس عملکرد داخلی، شامل: کامپیوترهای قیاسی یا آنالوگ، کامپیوترهای رقمی یا دیجیتال، کامپیوترهای ترکیبی یا هیبرید)</p> <p>آشنایی با اصطلاحات عمومی : تعریف سیستم، داده ها، اطلاعات و پردازش داده ها</p> <p>آشنایی با اجزای اصلی سخت افزار : معرفی اجزای اصلی و وظایف هر یک، نمایش نحوه ارتباط اجزاء با یکدیگر (بلوک دیاگرام سیستم)</p> <p>حافظه : تعریف عام حافظه، معرفی انواع حافظه (اصلی یا اولیه، جانبی یا ثانویه) و کاربرد آنها، واحدهای حافظه (بیت، بایت، کلمه، فیلد، رکورد)</p> <p>انواع حافظه اصلی یا اولیه : حافظه POM و انواع آن، و Buffer و Cache</p> <p>انواع حافظه جانبی یا ثانویه : روشهای دستیابی (ترتیبی و مستقیم) و طبقه بندی حافظه های جانبی براساس این روشها، معرفی انواع حافظه جانبی ترتیبی، معرفی انواع حافظه جانبی مستقیم</p> <p>معرفی سیستم های اعداد : مبنای کار کامپیوتر، تبدیل اعداد در سیستم های مختلف عددنویسی (۲، ۸، ۱۰، ۱۶)</p> <p>روشهای کدگذاری در کامپیوتر، جمع و تفریق اعداد باینری، تفریق اعداد باینری به روش مکمل گیری</p> <p>انواع دستگاههای ورودی : طبقه بندی دستگاههای ورودی (مستقیم و غیر مستقیم)، صفحه کلید، ماوس، اسکنر، دیجیتایزر، قلم نوری، اهرم هدایت، دیسک گردان، نوارگردان و کارت خوان، همراه با کار عملی در آزمایشگاه</p>



سرفصل و ریز محتوی	ردیف
<p>انواع دستگاههای خروجی : طبقه‌بندی دستگاههای خروجی (هاردکپی و سافت کپی)، صفحه نمایش، چاپگر پلاتر، دیسک‌گردان و نوارگردان، همراه با کار عملی در آزمایشگاه</p> <p>ریزپردازنده : تعریف ریزپردازنده، خصوصیات و وظایف آن، عوامل مؤثر در قدرت ریزپردازنده، انواع گذرگاهها، تفاوت ریزپردازنده و CPU، تعریف کمک پردازنده (Coproccessor)</p> <p>روشهای انتقال اطلاعات : آشنایی با دستگاه مودم، تعریف شبکه و انواع آن (LAN و WAN)، تعریف تپولوژی شبکه و انواع آن، معرفی چند شبکه گسترده، روشهای استفاده از کامپیوتر همراه با کار عملی در آزمایشگاه</p> <p>نرم افزار : طبقه‌بندی نرم افزارها (سیستمی و کاربردی)، معرفی انواع نرم افزارهای سیستمی، معرفی انواع نرم افزارهای کاربردی، تعریف زبان برنامه‌نویسی، معرفی نسلهای مختلف زبانها و ویژگیهای آنها</p> <p>ویروس ها : تعریف ویروس، چگونگی انتشار ویروس ها، روشهای شناسایی و مقابله با ویروس ها</p>	

منابع درسی :





عنوان درس : سیستم عامل MS-DOS

پیشنیاز : مفاهیم بنیادین کامپیوتر

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مفاهیم و تعاریف اولیه : تعریف سیستم عامل، انواع وظایف و مدیریتهای سیستم عامل، انواع سیستم عامل تاریخچه سیستم عامل MS-DOS</p> <p>راه اندازی سیستم : آشنایی با فایل های ضروری سیستم عامل MS-DOS، شناسایی مراحل راه اندازی سیستم آشنایی با مفاهیم اولیه، اعلان آمادگی سیستم، درایو فعال و نحوه تغییر آن، راه اندازی مجدد و دیسک راه انداز سیستم</p> <p>فایل ها و فهرستها : تعریف فایل، انواع فایل ها (فایل داده ها، فایل برنامه، فایل متن)، قواعد نامگذاری فایل ها، تعریف فهرست، ساختار درختی و فهرست ریشه، تعریف مسیر و فهرست جاری، قواعد نامگذاری فهرستها، آشنایی با کاراکترهای عمومی (? و *)</p> <p>فرمانها : شکل کلی فرمانها، انواع فرمانها در سیستم عامل DOS (فرمانهای داخلی، فرمانهای خارجی)، انواع روشهای نمایش اطلاعات کمکی (FASTHELP, HELP و سویچ /?)</p> <p>فرمانهای مدیریت فهرستها : DIR, MD, CD, RD, TREE</p> <p>فرمانهای مقدماتی : CLS, VER, DATE, TIME, PROMPT, PATH, SET, VOL, LABEL, DOSKEY</p> <p>فرمانهای مدیریت فایل : COPY, RENAME, DEL, TYPE, MOVE, ATTRIB, XCOPY, DELTREE, UNDELETE</p> <p>فرمانهای مدیریت دیسک : CHKDSK, DISKCOPY, FORMAT, SYS, SCANDISK, DEFRAG, FDISK, UNFORMAT, DISKCOMP</p> <p>ویراستار EDIT : کار با متوها و فرمانهای مربوطه، سویچ های سطر فرمان EDIT</p> <p>فیلترها و روشهای تغییر جهت ورودی - خروجی : فیلترهای SORT, MORE و FIND، علائم تغییر جهت</p>

سرفصل و ریز محتوی	ردیف
<p data-bbox="1074 286 1223 324">>> , < , > و </p> <p data-bbox="206 392 1235 537">فایل‌های دسته‌ای (Batch files) : تعریف فایل دسته‌ای، نحوه ایجاد یک فایل دسته‌ای، ویژگی خاص فایل دسته‌ای AUTOEXEC.BAT، پارامترهای جایگزینی، فرمانهای مورد استفاده در فایل‌های دسته‌ای شامل: SHIFT, FORCHOICE, CALL, GOTO, IF, PAUSE, REM, ECHO</p> <p data-bbox="206 604 1235 806">فایل پیکربندی سیستم : آشنایی با فایل CONFIG.SYS و خصوصیات آن، فرمانهای خاص فایل پیکربندی سیستم (DEVICE, FILES, BUFFERS, BREAK, REM)، معرفی و نحوه استفاده از چند برنامه راه‌انداز سیستم (SETVER.EXE, EMM386.EXE, HIMEM.SYS, ANSI.SYS)، چند پیکربندی سیستم، کاربردها و فرمانهای مربوطه</p> <p data-bbox="206 873 1235 1019">مدیریت حافظه : آشنایی با حافظه متعارف (Conventional)، حافظه افزوده (XMS) و حافظه گسترده (EMS)، فرمانهای مدیریت حافظه از طریق سطر فرمان و فایل پیکربندی سیستم (LOADHIGH, DEVICEHIGH, DOS, MEM) ، فرمان بهینه‌سازی حافظه (MEMMAKER)</p> <p data-bbox="206 1086 1235 1288">تهیه نسخه پشتیبان : پیکربندی برنامه MSBACKUP، روشهای تهیه نسخه پشتیبان و خصوصیات آنها، مراحل تهیه نسخه پشتیبان (Backup)، مراحل باز نشانی فایل‌های نسخه پشتیبان (Restore)، معرفی فایل کاتالوگ و ویژگیهای آن، نحوه بازیابی و بازسازی فایل کاتالوگ، مقایسه فایل‌های نسخه پشتیبان با نسخه اصلی (Compare)، پیکربندی مجدد برنامه MSBACKUP (Configure)</p>	



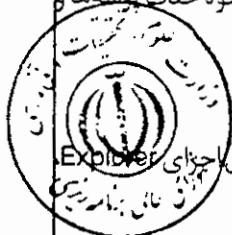
منابع درسی :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : سیستم عامل ۲
Windows98

پیشنیاز : سیستم عامل ۱

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>مقدمه‌ای بر ویندوز ۹۸ : مروری اجمالی بر مفاهیم اولیه کار با ویندوز، معرفی ویژگیهای ویندوز ۹۸، مقایسه ویندوز ۹۸ با ویندوز ۳/۱، شروع کار با ویندوز، مروری سریع بر محیط کار ویندوز، اصول کار با پنجره‌ها، پوشه‌ها، منوها و کادرهای محاوره، نحوه استفاده از نوارهای اسکروول، راهنمای ویندوز، خروج از ویندوز</p> <p>روشهای اجرای برنامه‌ها و باز کردن مدارک : از طریق منوی Start (فرمان RUN و گزینه‌های منوی Program) و میانبرها (Shortcuts)</p> <p>سفارشی نمودن منوی Start : اختصاصی نمودن محیط کار ویندوز شامل اختصاصی کردن Taskbar، کنترل میزان اطلاعات قابل نمایش در Desktop، تغییر رنگ، فونت و اندازه پنجره‌ها، استفاده از طرح زمینه (Background) و برنامه‌های محافظ صفحه نمایش، تنظیم پارامترهای ماوس و صفحه کلید</p> <p>کار با پوشه‌ها و فایل‌ها : فضای اسمی ویندوز ۹۸، روشهای نمایش محتویات پوشه‌ها، نوسازی محتویات پوشه‌ها، بررسی مشخصات پوشه‌ها و فایل‌ها، تغییر خصلت پوشه‌ها و فایل‌ها، ایجاد پوشه جدید، کپی کردن یا جابجایی پوشه‌ها و فایل‌ها، آشنایی با فرمان Send To، تغییر نام پوشه‌ها و فایل‌ها، نحوه حذف پوشه‌ها و فایل‌ها، آشنایی با فرمان Undo</p> <p>مدیریت پوشه‌ها و فایل‌ها توسط برنامه کاوشگر ویندوز (Windows Explorer) : روشهای اجرای Explorer، نگاهی گذرا بر محیط Explorer، گزینه Go to در منوی Tools</p> <p>مدیریت دیسک‌ها : نمایش محتویات دیسک، فرمت کردن دیسک، کپی نمودن دیسکت‌ها، کار با فرمانهای و SCANDISK و DEFRAG</p> <p>جستجوی فایل‌ها و پوشه‌ها (فرمان Find) : روشهای دستیابی به فرمان Find (منوی Start، آیکن My Computer و پنجره Windows Explorer)، کار کردن با نتایج جستجو و ذخیره لیست نتایج</p> <p>پیکربندی سیستم (Control panel) :</p> <p>Add/Remove Programs, Add New hardware, Keyboard, Mouse, Fonts, Display,</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : ریز بخش عمومی کامپیوتر
پیشنیاز :

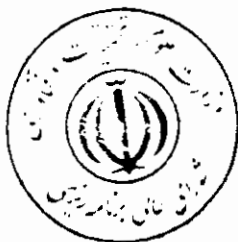
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>آشنایی با عملکرد، کاربرد، بخشهای اساسی، ویژگیها و دستگاههای جانبی کامپیوتر با استفاده از متون ساده توسعه مهارتهای خواندن، نوشتن و درک متون ساده کامپیوتری آشنایی با واژهها و اصطلاحات عمومی کامپیوتر با استفاده از متون تخصصی تقویت مهارت در شناخت واژهها از طریق تطبیق آنها با مترادفها</p>

منابع درسی :



سرفصل و ریز محتوی	ردیف
<p>Date/Time, System, Sounds, Reginal Settings, Printers, Passwords</p> <p>ابزارهای فرعی (Accessories):</p> <p>Calculator, Character Map, Clipboard Viewer, Notepad, Paint, Wordpad</p> <p>کار با شبکه: نحوه استفاده از Network Neighborhood</p> <p>دستیابی به اطلاعات کمکی: فرمان Help در منوی Start، نحوه کار با نوارهای کادر محاوره فرمان Help، کار با پنجره اطلاعات کمکی و اجزای آن (دکمه‌های Related topics, Back, Help Topics و نحوه بد کارگیری فرمانهای منوی Options)، چگونگی کار با Hypertext</p> <p>مراحل نصب ویندوز ۹۸: روشهای نصب (Compact و Custom, Typical)، بررسی مشکلات اساسی در حین مراحل نصب</p>	

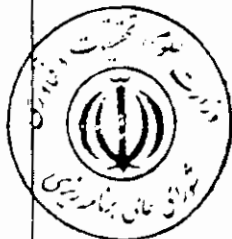
منابع درسی:



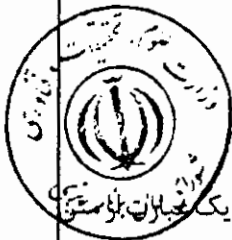
نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : بد افزار ها و کاربرد های (NU,NC) ویستار E.مدیریت امنیتی VSAFE, .MSAV,SCAN,Toolkit بد افزار Windows : پیش نیاز

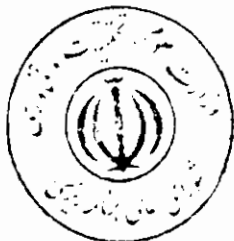
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>برنامه سودمند NC</p> <p>۱- معرفی قابلیت های و موارد کاربرد NC: آشنایی با نواحی مختلف محیط کار NC</p> <p>۲- تنظیم و مدیریت محیط کار NC. (منوی Left یا Right : نحوه استفاده از گزینه های: Brief, Full, Info, Quick View, Compressed file, Find file panel, Directory information, Link, On/Off, Name, Extension, Time, Size, Unsorted, Re-read, Filter, Driv</p> <p>۳- مدیریت فایل ها و فهرستها : انتخاب و لغو انتخاب فایل ها و فهرستها، منوی Files و نحوه استفاده از گزینه های: Help, View, Edit, Copy, Rename or move, Make directory, Delets, Split/merge, File Attributes, Selectgroup, Deselect group, Invert slection, Restore Selection</p> <p>۴- مدیریت دیسکها منوی Disk : نحوه به کارگیری فرمانهای: Copy diskette, Format diskette, Label disk, Disk cleanup</p> <p>۵- سایر فرمانها (منوی Commands): نحوه به کارگیری فرمانهای: NCD Tree, File, System information, Swap Panels, Panels on/off, Compare directories, Synchronize directories, Configuration, Menu file edit, Extension file edit</p> <p>۶- فایل های فشرده : آشنایی با نحوه فشرده سازی فایل ها و بازکردن فایل های فشرده</p> <p>برنامه سودمند NC</p> <p>۱- رابطه گرافیکی Norton : آشنایی با اجزای پنجره اصلی و منوها، نحوه استفاده از فرمانهای موجود در منوها</p> <p>۲- بازیابی اطلاعات، شناسایی و رفع مشکلات سیستم: برنامه های NDD, Image, FileFix, DISKTOOL, UnFormat و UnErase</p>



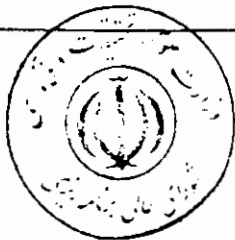
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>۳- بهینه‌سازی عملکرد سیستم: برنامه‌های Ncache 2 و Speed Disk</p> <p>۴- امنیت داده‌ها: برنامه‌های Wipeinfo و Disk Monitor, Diskreet</p> <p>۵- ابزارها: نحوه استفاده از فرمانهای: BE,NCC,DS,FA,FD,FileFind, FS,FL,SFORMAT,NCD,SYINFO</p> <p>ضد ویروس‌ها</p> <p>۱- ضد ویروس‌های VSAFE MSAV: رویه‌های کشف و انهدام ویروس‌ها، نحوه انتخاب درایو، پیکربندی محیط برنامه MSAY، نحوه پیشگیری از ورود ویروس به سیستم توسط برنامه VSAFF و گزینه‌های منوی مربوطه</p> <p>۲- ضد ویروس SCAN: نحوه استفاده از سویچ‌های: ADL , ADN , ALL , BOOT , CLEAN , DEL , HELP , LOCK , MANY ,NOBREAK NOBOOT , NOBEEP , NOCOMP , NOEMS , NOMEM , PAUSE , SUB , VIRLIST</p> <p>۳- ضد ویروس TOOLKIT: آشنایی با نرم‌افزار ضد ویروس Toolkit و معرفی قالبیتهای آن، نحوه ورود و خروج از Toolki آشنایی با نواحی مختلف رابط گرافیکی Toolkit و نحوه انتخاب درایوها، چگونگی شناسایی و پاکسازی ویروس‌ها و بررسی تغییرات اعمال شده در فایل‌ها از طریق گزینه‌های (F3)Find، (F4)Repair و (F5)Check، نحوه کسب اطلاعات درباره انواع ویروس‌ها و مشخصات آنها از طریق گزینه (F6)Info</p> <p>۴- ضد ویروس TBAV: نحوه کشف و مقابله با ویروس‌ها به ویژه ویروس‌های شبکه</p> <p>ویراستار E (نگارش ۳/۱۳)</p> <p>۱- آشنایی با ویراستار E: نحوه ورود به ویراستار و چگونگی ایجاد یک فایل، درج و حذف یک عبارت، بازسازی فایل، افزودن یک سطر بطور کامل، بازیابی سطرهای حذف شده، حذف یک سطر از محل مکان نما تا انتهای سطر، تقسیم یک خط و ادغام خطوط با یکدیگر</p> <p>۲- عملیات ویرایش متن: روشهای علامتگذاری، انجام عملیات کپی، انتقال، حذف، رونویسی و چاپ متن فایل، عملیات جستجو و جایگزینی در متن</p>



ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۳- ذخیره و بازیابی فایل تحت ویرایش : ذخیره اتوماتیک فایل، بازگذاری یک فایل متن، خروج از فایل بدون ذخیره آن، خروج موقت از محیط ویراستار و بازگشت به آن، نحوه استفاده از راهنمای فارسی - انگلیسی	
۴- عملیات روی پنجره ها : تقسیم صفحه ویراستار به چند پنجره (در اشکال مختلف)، انتقال مکان نما بین پنجره ها	
۵- سایر عملیات : حاشیه بندی متن، ستون بندی، رسم جدول، انجام محاسبات ریاضی در میناهای مختلف	
۶- پیکربندی محیط ویراستار : نحوه تنظیم گزینه های فایل EINI	
نرم افزار 98 Windows	
۱- مفاهیم اولیه : آیکن، نشانه گر، طرز استفاده از ماوس و بیان مفاهیم کلیک، دابل کلیک و درگ، معرفی اجزای مختلف یک پنجره و عملیات قابل اجرا روی آن، معرفی اجزای مختلف کادرهای محاوره، نوارهای اسکروول	
۲- محیط کار ویندوز (مدیر برنامه یا Program Manager) : مفهوم دسک تاپ، آشنایی با منوهای مدیر برنامه و فرمانهای مربوطه	
۳- مدیر فایل (File Manager) : آشنایی با اجزای محیط مدیر فایل، نحوه کار با منوها و فرمانهای مربوطه (به کمک ماوس و صفحه کلید)، روشهای انتخاب فایل ها و فهرستها (به کمک ماوس و صفحه کلید)	
۴- ابزارهای پیکربندی محیط ویندوز : برنامه های موجود در Control Panel شامل : Fonts, Colors, Ports, Printer, Enhanced 386, International, Desktop, Keyboard, Mouse, Date/Time Sounds و مدیر چاپ (Print Manager) و Windows Setup	
۵- ابزارهای فرعی (Accessories) : کار با برنامه های Cardfile, Recorder, Paint brush, Write , Sound Recorder, Media Player, Character Map, Clock, Calculator	
۶- درج و پیوند اطلاعات (OLE) و تکنیکهای چند وظیفه ای (Multitasking) : مفاهیم Linking و Embedding، کلیپ برد و کاربرد آن، عملیات Copy, Cut و Paste به کمک کلیپ برد، نحوه نمایش محتویات کلیپ برد (Clipboard Viewer)، روشهای سوئیچ کردن بین برنامه ها، نحوه کار با لیست وظایف (Task List)	
۷- خروج موقت از ویندوز : توسط فرمان MS-DOS Prompt و فرمان RUN (اجرای دستور COMMAND)	



ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>نحوه خروج کامل از سطر فرمان DOS (فرمان Exit) یا بازگشت به محیط ویندوز (کلیدهای Alt + Tab)</p> <p>۸- گروه برنامه Startup: مفهوم برنامه‌های آغازین (Startup Programs)، نحوه کپی، انتقال یا درج برنامه‌ها در پنجره Startup، ترتیب اجرای برنامه‌های موجود در پنجره Startup</p> <p>۹- دستیابی به اطلاعات کمکی: آشنایی با اجزای پنجره Help، نحوه کار با منوها و فرمانهای مربوطه، نحوه کار با دکمه‌های Contents, Search, Back, History, Glossary، نحوه به کارگیری Hypertext (فرامتن) در پنجره اطلاعات کمکی</p> <p>۱۰- مراحل نصب ویندوز ۳/۱: روشهای نصب (Express و Custom)</p>

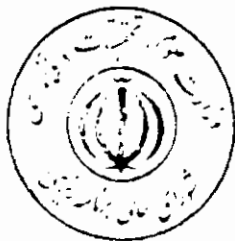


منابع درسی:

برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

پودمان (گلسازی)



تعریف پودمان:

گلسازی یکی از هنرهایی است که در سالهای اخیر گرایش و تعلق خاصی از سوی جامعه ما به آن شده است و زینت بخش هر خانه‌ای است. در این مجموعه سعی شده مباحث در قالب علمی تهیه و ارائه شود که دانشجویان پس از آشنایی با هنرهای تجسمی شناخت رنگ و شناخت مواد و ابزار گلسازی به شناخت انواع آن بپردازند.

ضرورت و اهمیت پودمان:

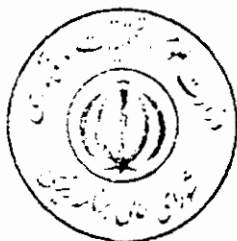
گرایش به زیبایی و هنر پیوسته در انسانها وجود داشته و بشر همواره سعی بر این داشته که خود را معنی کرده و به زمین و حیات خویش هویت ببخشد. اهمیت این پودمان این است که پس از برگزاری فراگیران بعنوان یک حرفه علمی و عملی با خلق آثار زیبا و حضور در بازارهای جهانی نقش خود را در ارائه آثار فرهنگی و بعد اقتصادی به خوبی ایفا کنند.

تواناییهای مورد انتظار:

فراگیران پس از طی این دوره قادر خواهند بود با بهره‌گیری از مهارتهای حاصله نسبت به طراحی و ساخت انواع گلهای زینتی چینی و عروسکی و مجسمه آنها بپردازد و سایر تزئینات محیط زیست را در قالب مواد خمیری بسازد و تنوع نیز ایجاد نماید.

شرایط ورودیها:

- داشتن دیپلم کامل متوسطه

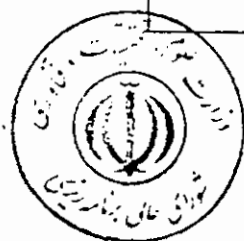


جدول ساختار دروس

پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
-	۳۲	-	۳۲	۲	هنرهای تجسمی	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	موادشناسی و ابزارشناسی	۲
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	طراحی	۳
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	ساخت گنلهای دستی	۴
	۶۴	۴۸	۱۶	۲	ساخت گنلهای خمیری	۵
	۲۷۲	۱۷۶	۹۶	۱۰	جمع	

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۵۵	۳۶	۹۸	نظری
	۴۵-۶۵	۶۴	۱۷۶	عملی (کارگاه آموزشی)
		۱۰۰	۲۷۲	جمع



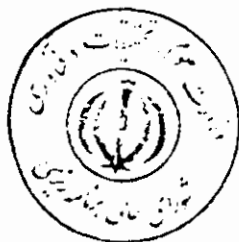
نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	
تعداد ساعت	۳۲	

عنوان درس : هنرهای تجسمی
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۱	مقدمه، دیدن و نگاه کردن چگونگی نگاه کردن و دیدن، آشنایی با عناصر بصری (نقطه، خط، سطح) کادر و انواع آن
۲	تعریف نقطه، نقطه در طبیعت تکثیر نقطه در صفحه، ایجاد تعادل بوسیله نقطه ایجاد توازن به وسیله نقطه، ایجاد ریتم بوسیله نقطه ایجاد تجمع و تفریق به وسیله نقطه، خصوصیت‌های نقطه
۳	تعریف خط، خط در طبیعت، انواع خط تأثیر روانی خط، حالات خط در صفحه ایجاد توازن بوسیله خط، ایجاد تعادل بوسیله خط ایجاد ریتم و حرکت به وسیله نقطه ایجاد سایه و روشن بوسیله خط، دوری و نزدیکی بوسیله خط ایجاد دوری و نزدیکی بوسیله خط
۴	تجزیه تصویر به خطوط
۵	تعریف سطح، سطح در طبیعت، انواع سطح، سطوح هندسی سطوح غیر هندسی، ایجاد تعادل بوسیله سطح، ایجاد توازن بوسیله سطح
۶	ایجاد سطح بوسیله نقطه
۷	ایجاد سطح بوسیله خط
۸	رابطه سطح، خط و نقطه، قابلیت تبدیل عناصر به یکدیگر



ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۹	تجزیه تصویر به سطوح، بیان تصویر بوسیله ترکیب عناصر به یکدیگر
۱۰	تعریف حجم، انواع حجم‌ها، حجم‌های هندسی، حجم‌های غیر هندسی ایجاد حجم با نقطه، ایجاد حجم با خط، ایجاد حجم با سطح ایجاد تعادل با حجم، ایجاد توازن بوسیله حجم، تبدیل عناصر به یکدیگر
۱۱	تجزیه یک تصویر یا نقاشی به نقطه و خط و سطح و حجم نقش حجم در آثار هنری سه بعدی
۱۲	مفهوم بافت، انواع بافتهای ملموس و غیر ملموس بافت در طبیعت، ایجاد بافت بوسیله ابزارهای مختلف ایجاد بافت بوسیله اشیاء (مستقیم از روی اشیاء) اهمیت بافت در هنرهای تجسمی (نقاشی، معماری، مجسمه‌سازی، صنایع دستی)
۱۳	کمپوزیسیون و انواع آن، ارتباط عناصر در ایجاد کمپوزیسیون فنون بصری و کمپوزیسیون، شیوه‌های مختلف برای ایجاد کمپوزیسیون
۱۴	رابطه شکل در زمینه (سواد و بیاض) ایجاد ترکیب‌بندی انتزاعی با عناصر بصری (خط، سطح، نقطه، حجم) ایجاد ترکیب‌بندی رئالیستی با توجه به عناصر بصری



عنوان درس : موادشناسی ابزار گساز

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۱	مقدمه، اهمیت ابزار و مواد مناسب در گساز
۲	انواع روبانها از نظر اندازه، انواع پارچه‌های ابریشمی، ساتنی، اورگانزا، رویال
۳	سیم‌های گساز با روکش و بدون روکش، تور سیمی
۴	انواع پرچم گل
۵	انواع سیم‌های روکش دار در رنگهای مختلف
۶	قیچی و انبردست و سیم‌چین، نوار چسب کاغذی، چسبها
۷	سری اتوی گساز برقی، وردنه، رلر خیاطی (سوزن)
۸	نوار گل یا ساقه پیچ در رنگهای مختلف
۹	درفش (سوراخ کن)، بالشتک اسفنجی، نخ کتان، پنبه‌ای و پشمی
۱۰	رنگ و قلم‌مو، اسپریها، گلیسیرین، پاک‌کننده‌ها، پودر خشک‌کننده سریع
۱۱	کاغذکشی در رنگهای متنوع و کاغذ کالک، انواع مقواها
۱۲	مروارید، پولک، منجوق‌ها، نگین
۱۳	بتونه ساختمانی، سنباده، آرد سفید، نشاسته
۱۴	فوم یا پونولیت، فیبر فشرده
۱۵	انواع چرمها، شمع‌ها، ورق آلومینیوم
۱۶	ابزار مجسمه‌سازی

منابع آموزشی :

- گنجینه گساز - ناهید معزز

- گل چینی ابریشم - آفاق امیریان

- گلهای چینی فانتزی - نسرين جهرمی‌زاده



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : طراحی
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۱	طراحی، تعریف طراحی، ابزار و وسایل طراحی (میزکار، انواع مواد طراحی)، روند طراحی، دیدن، تجسم، بیان کردن، دیدن عملی انتخاب‌گرا، دیدن از نقطه نظرات مختلف، دیدن در زمینه، تجسم کردن، دیدن با چشم ذهن، طراحی از خاطرهای ذهنی، طراحی ورای زمان حال، بیان کردن، کیفیت بیانی خطوط، نشانه‌های بصری، حصول تجزیه، ایجاد ارتباط، موضوع اصلی، شیوه ترسیمی، طراحی به مثابه بیان تصویری، طراحی به مثابه تجسم، طراحی عامل ارتباط
۲	تجسم، طراحی از تخیلات، صور، تخیل، یادآوری خاطرات بصری طراحی از تخیلات، فکر کردن بر وری کاغذ از تفکر به تخیل، تخیل از انتزاع به عینیت کشف، نقطه دید طراحی، دید دو بصری ساختمان در هندسه، فرمهای افزایشی فرمهای جمع شده، فرمهای پیچیده تکمیل تصویر، دیدن نور و روشنایی توجه به استفاده از پیکره‌ها (آناتومی)، طراحی زمینه با محتوا
۳	تعمق، طراحی و خلاقیت، طراحی به مثابه تعمق اطمینان به شهود و درک مستقیم بهره‌بری از اتفاقات، آمادگی روان در طراحی انعطاف‌پذیری، تخیل و ایهام، دیدن با شیوه‌ای نو ایجاد ارتباط، تشخیص نقوش، تجزیه و ترکیب
۴	روشهای طراحی از طبیعت و اجزای آن - طبیعت و هنر
۵	شیوه‌های طراحی از گیاهان (برگ - شاخه - گل)
۶	شیوه‌های طراحی از درختان (انواع آن)

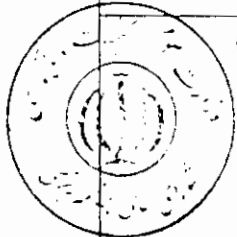


ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۷	روش طراحی گل‌های بومی ایران (یاس درختی، گل ارکیده - ترگس - مریم - رز - نیلوفر شکوفه - میخک - سنبل و ...)
۸	روش طراحی گل‌های صحرایی و وحشی (خشخاش - ذرت - ذنبق - سوسن و ...)
۹	روش طراحی گل‌های خارجی (شیشه سور - کلماتیس کوهستانی - شکوفه الپ - ...)
۱۰	روش طراحی مدلسازی با مشمع و کاغذ و کریستال - روش طراحی گل‌های شیشه‌ای، جوربی یا نایلونی
۱۱	روش طراحی گل‌های سبدي و تزئینی و مجسمه‌سازی و سایر اشکال تزئینی



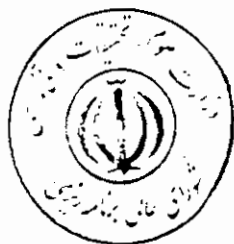
نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

عنوان درس : ساخت گل‌های دستی
پیشنیاز :



ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۱	گل‌های جاویدان (تزئین حلقه گل، تزئین سرویس آشپزخانه، تزئین گلدان و مراحل ساخت آنها)
۲	میوه‌های پرزدار و مراحل ساخت آنها
۳	گل‌های کاغذی (کالک، روش برش الگو، روش رنگ کردن، روش ساخت برگ، گلبرگ‌ها، شکوفه، آلاپانس، لیلیوم، برگ اوکالیپوس، گل ادریس، گل داودی، گل رز، گل گلابول، ستاره‌ای)
۴	گل‌های کریستال (روش آماده‌سازی ورق کریستال، روش روندریون، اوکالیپوس، گل کاردینا، گل رز، ساماده‌سازی غنچه، نیلوفر آبی، گل دیواری، ارکیده و ساخت برگ)
۵	نماسنگها و مراحل ساخت و مواد و وسایل مورد نیاز، نارومی، نما سرامیک، سرامیک کاری، مخمل چینی، ساخت انواع تابلو با پر
۶	ساخت گیاهان کاغذی، گل‌های چرمی، گل لیلی شیپوری، طریقه آماده‌سازی پرچم، طریقه ساخت برگ
۷	گل‌های دانه‌ای، گل‌سازی با آجیل و خشکبار
۸	گل‌های شیشه‌ای، شکل‌سازی، دسته کردن، چیدن و مرتب کردن، گل آرای، گل زبان در قفا، گل رز، گل فراموشم نکن
۹	گل‌های جورابی یا نایلونی، جمع کردن گل ساقه، شکوفه ارکیده بالی، پرچمها، گل آرای با زنبق و سوسن
۱۰	شیوه گل آرای، چگونگی فرم دادن گلها در ظروف و سبدها، ساخت گلدان با میوه‌های خمیر چینی
۱۱	گل‌سازی با پارچه و روبان، گل بنفشه، زنبق، شیپوری، آزالیا، گل استریزیا، رز وحشی، داوودی، کاملیا، میخک صدپر، گل خشک، نرگس شهلا یا نرگس هلندی، گل یاس زرد، گل فرزیا، شمعدانی، گلایل، سنبل، لیرین، ادریس، شکوفه، ماگنولیا، ارکیده، نیلوفر، شقایق صحرایی، رزهای زرد، خوشه‌ای، شب‌بو، گل عروس

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۱۲	ساخت انواع برگهای تزئینی، برگهای پاییزی، اکالیپتوس، سرخس، چنار پاییزی، ساقه بیدمشک، نکاتی پیرامون مونتاژ و نصب گل، تزئین برجسته بر روی تابلو، ساخت انواع زیر زمین برای تابلو، طریقه صدفی کردن انواع گل و برگ، طریقه مخملی کردن گلپای چینی، گل آرایی
۱۳	نکاتی پیرامون مونتاژ و نصب گل (تزئین برجسته بر روی تابلو - ساخت انواع زیر زمین برای تابلو - طریقه صدفی کردن انواع گل و برگ - طریقه مخملی کردن گلپای چینی - گل آرایی)



منابع آموزشی:

- گنجینه گلسازی جلد ۳ - ناهید معزز
- گلپای چینی فانتزی - نسرین جهرمی زاده

عنوان درس : ساخت گل‌های خمیری

پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۴۸

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
۱	سبک‌های مختلف موجود (سبک ایتالیایی، سنتی)
۲	وسایل مورد نیاز ساخت و شیوه‌های ساخت برگ
۳	انواع گل‌های بومی و مراحل ساخت آنها (یاس درختی یا کیود، گل ارکیده، بنفشه‌های فرنگی، نرگس زرد، گل عروس، گل مریم، نرگس شیراز، گل رز، گل داوودی، نیلوفر، قرنفول، شکوفه، گل حنا، میخک، سنبل، رزورا، انواع یاسها، آفتابگردان، گل مینا، شیپوری، مارگریت)
۴	انواع گل‌های صحرایی و مراحل ساخت آنها (گل خشخاش، ذرت، گل آلاله، مروارید صحرایی، شکوفه ذرت)
۵	انواع گل‌های وحشی و مراحل ساخت آنها، گل زنگوله‌ای، زنبق تزئینی یا سوسن، بنفشه وحشی، ارکیده، شقایق، نیلوفر، گل خار، گل انار، شکوفه، مخروط‌های کاج
۶	انواع گل‌های خارجی و مراحل ساخت آنها (پروری، شیشه سور، مانوکا، شکوفه آبی، گل‌های وحشی قرمز، کدهای، کلماتیس، یاس کوهستان، شکوفه آلب، نیلوفر وحشی یا پروپرو، فاجسیای بومی نیوزیلند)
۷	انواع شمع‌سازی، تهیه مواد اصلی آن
۸	مدلسازی با شمع (شمع ساده، کارگزاری فتیله در وسط شمع، شمع قالبی، شمع مدل بستنی، کافه گلاسه، تزئینی، مدل قارچ، فانتری، مدل همبرگر، ظرف گل رز، گل شیپوری، مدل زیرآبی، خوشه انگور)
۹	انواع درختها و درختچه‌های قابل شستشوی آپارتمانی
۱۰	طریقه ژلاتین زدن پارچه
۱۱	طریقه رنگ آمیزی، اتوکاری و نصب برگها به درخت



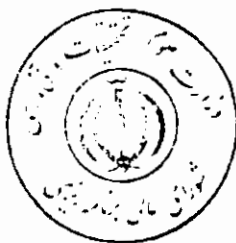
منابع آموزشی :

- گنجینه گل چینی جلد ۱ - ناهید معزز

برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

پودمان (سه تار)



تعریف پودمان :

آموزش‌های هنری از جمله موسیقی و نوازندگی با توجه به تحولات فرهنگی و هنری یکی از زمینه‌هایی است که می‌تواند ضمن غنی‌بخشی به فرهنگ جامعه، موسیقی ایرانی را در قالب معیارهای ملی و اسلامی در جهان عرضه نماید. هدف از برگزاری این پودمان تربیت متخصص هنرمند (نوازندگان) سه‌تار می‌باشد که در شکوفایی موسیقی می‌توانند مؤثر باشند.

ضرورت و اهمیت پودمان :

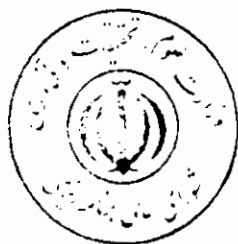
پیشرفت کشور در ابعاد اجتماعی و فرهنگی جامعه نیاز به تحولات کیفی در زمینه آموزش‌های هنری و موسیقی دارد. به همین دلیل توسعه آموزش موسیقی در سطح آموزش عالی بنا بر نیاز جامعه و بخش‌های هنری نوازندگی اهمیت داشته و آموزش آن گام مهمی در زمینه ارتقاء موسیقی و برطرف کردن نیازهای جامعه به هنر موسیقی ضرورت دارد.

توانایی‌های مورد انتظار :

- ۱- توانایی نوازندگی سه‌تار در سطح تخصصی و حرفه‌ای
- ۲- توانایی نوازندگی سه‌تار در برنامه‌های موسیقی ایرانی
- ۳- توانایی اجرای برنامه‌های صحنه‌ای موسیقی

شرایط ورودیها :

- دارا بودن دیپلم کامل متوسطه

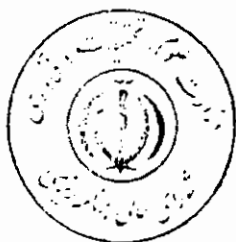


جدول ساختار دروس

پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری			
	۳۲	-	۳۲	۲	فیزیک صوت	۱
	۳۲	-	۳۲	۲	مبانی موسیقی ایرانی	۲
۲	۴۸	۳۲	۱۶	۲	سازشناسی ایرانی	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	سه‌تار (۱)	۴
۴	۴۸	۳۲	۱۶	۲	سه‌تار (۲)	۵
	۲۰۸	۹۶	۱۱۲	۱۰	جمع	

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

ملاحظات	درصد استاندارد	درصد	جمع ساعات	نوع درس
	۳۵-۵۵	۵۳/۸۴	۱۱۲	نظری
	۴۵-۶۵	۴۶/۱۵	۹۶	عملی (کارگاه آموزشی)
		۹۹/۹۹	۲۰۸	جمع



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : فیزیک صوت
پیش‌نیاز :

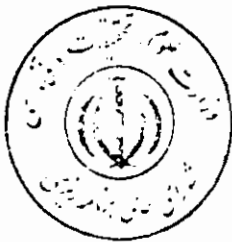
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>آشنایی با مکانیزم‌های فیزیکی مربوط به اصوات به لحاظ ارتباط آنها با برخی از مباحث موسیقی مانند هارمونی، تربیت شنوایی، سازشناسی و غیره</p> <p>۱- بررسی صوت و عوامل تولید، تشدید، انتشار و انتقال آن، صدای مینا، اصوات فرعی در ایجاد رنگ صوتی</p> <p>۲- بررسی ساختمان گوش در ارتباط با احساس و درک اصوات مختلف</p> <p>۳- بررسی حنجره در ارتباط با ایجاد اصوات موسیقی و غیرموسیقی</p> <p>۴- بررسی چگونگی تولید صوت در انواع سازهای زهی، بادی، کوبه‌ای، الکترونیک و عواملی که در زیر و بمی، کیفیت و شدت، ضعف، رنگ صوتی و انتشار اصوات و برد آنها در سازها و همچنین در فضاهاى مختلف دخالت دارند.</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : مبانی و ساختار موسیقی ایرانی
پیشنیاز :

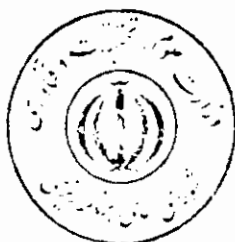
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>آشنایی با تئوری، فرم و عناصر ساختاری موسیقی ایرانی</p> <p>۱- شناخت علامتهای ویژه موسیقی ایرانی</p> <p>۲- شناخت فواصل موسیقی ایرانی</p> <p>۳- مایه‌شناسی دستگاه‌های شور و متعلقات آن نوا، همایون و اصفهان، ماهور و راست پنجگاه</p> <p>۴- آشنایی با فرمهای پیش درآمد و چهار مضراب</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : سازشناسی ایران
 پیشنیاز : سازی و ساختار موسیقی ایران

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>شناسایی سازهای سنتی و محلی ایران به منظور شناخت وسعت صوت و ساختمان سازها</p> <p>الف - گروه سازهای سنتی :</p> <p>۱- مضرابی : تار، تار آذری، بم تار، سنتور، سنتور کر و ماتیک، ریاب، قانون، عود</p> <p>۲- کمانی : کمانچه، قیچک</p> <p>۳- بادی : نی</p> <p>۴- کوبه‌ای : تنبک، دف</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : نوازندگی سه تار (۱)

پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>تسلط بر تکنیک سازی و چگونگی اجرای ردیف موسیقی ایرانی دستگاه های شور و ضربی های شور</p> <p>۱- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز سه تار</p> <p>۲- تسلط لازم بر اجرای دستگاه شور - ضربی های شور</p>

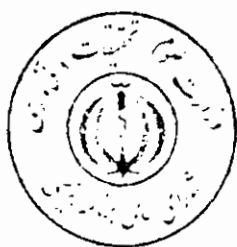


نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۳

عنوان درس : نوازندگی سه تار (۳)

پیشنیاز : نوازندگی سه تار (۱)

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>تسلط بر تکنیک سازی و چگونگی اجرای آوازهای ابوعطا، افشاری و بیات کرد.</p> <p>۱- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز سه تار</p> <p>۲- تسلط لازم بر اجرای آوازهای ابوعطا، افشاری و بیات کرد.</p> <p>۳- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز سه تار</p> <p>۴- تسلط لازم بر اجرای آوازهای بیات ترک - اصفهان - دستگاه همایونو ضریبهای آن</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

پودمان (سنتور)



تعریف پودمان :

آموزشهای هنری از جمله موسیقی و نوازندگی با توجه به تحولات فرهنگی و هنری یکی از زمینه‌هایی است که می‌تواند ضمن غنی‌بخشی به فرهنگ جامعه، موسیقی ایرانی را در قالب معیارهای ملی و اسلامی در جهان عرضه نماید. هدف از برگزاری این پودمان این است که دانشجویان با یادگیری مجموعه‌ای از دانش و مهارت‌های نوازندگی (سنتور) بتوانند نوازندگی سنتور به‌طور حرفه‌ای را انجام دهند بگونه‌ای که صلاحیت حضور در مراکز موسیقی و نوازندگی در گروه‌های موسیقی را داشته باشند.

ضرورت و اهمیت پودمان :

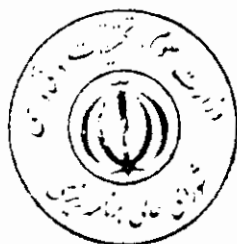
پیشرفت کشور در ابعاد اجتماعی و فرهنگی جامعه نیاز به تحولات کیفی در زمینه آموزشهای هنری و موسیقی دارد. به همین دلیل توسعه آموزش موسیقی در سطح آموزش عالی بنابر نیاز جامعه و بخشهای هنری نوازندگی اهمیت داشته و آموزش آن گام مهمی در زمینه ارتقاء موسیقی و برطرف کردن نیازهای جامعه به هنر موسیقی ضرورت دارد.

تواناییهای مورد انتظار :

- ۱- توانایی نوازندگی سنتور
- ۲- نوازندگی سنتور در گروه‌های موسیقی ایرانی
- ۳- توانایی آموزش موسیقی (سنتور)
- ۴- توانایی اجرای برنامه‌های صحنه‌ای سنتور

شرایط ورودیها :

- دارا بودن دیپلم کامل متوسطه



جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	جمع
۱	فیزیک صوت	۲	۳۲	-	۳۲
۲	مبانی موسیقی ایرانی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۳	سازشناسی ایرانی	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۴	سنتور (۱)	۲	۱۶	۳۲	۴۸
۵	سنتور (۲)	۲	۱۶	۳۲	۴۸
	جمع	۱۰	۹۶	۱۲۸	۲۲۴

جدول مقایسه‌ای جهت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

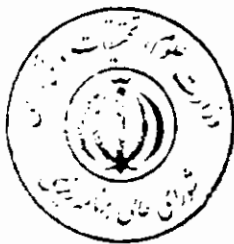
نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۹۶	۴۲/۸۵	۳۵-۵۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۱۲۸	۵۷/۱۴	۴۵-۶۵	
جمع	۲۲۴	۹۹/۹۹		



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : فیزیک صوت
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>آشنایی با مکانیزم‌های فیزیکی مربوط به اصوات به لحاظ ارتباط آنها با برخی از مباحث موسیقی مانند هارمونی، تربیت شنوایی، سازشناسی و غیره</p> <p>۱- بررسی صوت و عوامل تولید، تشدید، انتشار و انتقال آن، صدای مینا، اصوات فرعی در ایجاد رنگ صوتی</p> <p>۲- بررسی ساختمان گوش در ارتباط با احساس و درک اصوات مختلف</p> <p>۳- بررسی حنجره در ارتباط با ایجاد اصوات موسیقی و غیر موسیقی</p> <p>۴- بررسی چگونگی تولید صوت در انواع سازهای زهی، بادی، کوبه‌ای، الکترونیک و عواملی که در زیر و بمی، کیفیت و شدت، ضعف، رنگ صوتی و انتشار اصوات و برد آنها در سازها و همچنین در فضاهای مختلف دخالت دارند.</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : مبانی ساختار موسیقی ایرانی
 پیشنیاز :

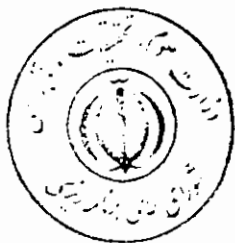
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>آشنایی با تئوری، فرم و عناصر ساختاری موسیقی ایرانی</p> <p>۱- شناخت علامتهای ویژه موسیقی ایرانی</p> <p>۲- شناخت فواصل موسیقی ایرانی</p> <p>۳- مایه شناسی دستگاههای شور و متعلقات آن نوا، همایون و اصفهان، ماهور و راست پنجگاه</p> <p>۴- آشنایی با فرمهای پیش درآمد و چهار مضراب</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : سازشناسی ایرانی
پیشنیاز : مبانی و ساختار موسیقی ایرانی

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>شناسایی سازهای سنتی و محلی ایران به منظور شناخت وسعت صوت و ساختمان سازها</p> <p>الف - گروه سازهای سنتی :</p> <p>۱- مضرابی : تار، تار آذری، بم تار، سنتور، سنتور کروماتیک، رباب، قانون، عود</p> <p>۲- کمانی : کمانچه، قیچک</p> <p>۳- بادی : نی</p> <p>۴- کوبه‌ای : تنبک، دف</p>



عملی	نظری	نوع واحد
۱	۱	تعداد واحد
۳۲	۱۶	تعداد ساعت

عنوان درس : نوازندگی سنتور (۱)
پیشنیاز :

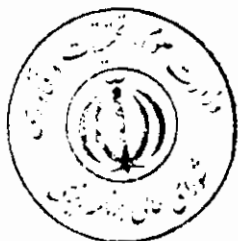
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>تسلط بر تکنیک سازی و چگونگی اجرای ردیف موسیقی ایرانی دستگاه های شور و ضربی های شور</p> <p>۱- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز سنتور</p> <p>۲- تسلط لازم بر اجرای دستگاه شور - ضربی های شور</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : نوازندگی سنتور (۱)
پیشنیاز :

سرفصل و ریز محتوی	ردیف
<p>هدف کلی :</p> <p>تسلط بر تکنیک سازی و چگونگی اجرای ردیف موسیقی ایرانی دستگاه های شور و ضربی های شور</p> <p>۱- آموزش تکنیک نوازندگی بنابر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز سنتور</p> <p>۲- تسلط لازم بر اجرای دستگاه شور - ضربی های شور</p>	



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : نوازندگی سنتور (۱)
 پیشنیاز : نوازندگی سنتور (۲)

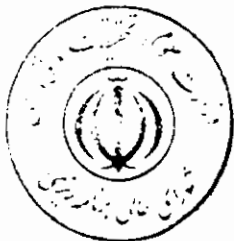
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>تسلط بر تکنیک سازی و چگونگی اجرای آوازهای ابوعطا، افشاری و بیات کرد.</p> <p>۱- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز سنتور</p> <p>۲- تسلط لازم بر اجرای آوازهای ابوعطا، افشاری و بیات کرد.</p> <p>۳- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز سنتور</p> <p>۴- تسلط لازم بر اجرای آوازهای بیات ترک - اصفهان - دستگه همایونو ضربیهای آن</p>



برنامه آموزشی پودمانی علمی - کاربردی

مدیریت خانه

پودمان (تار)



تعریف پودمان :

آموزش‌های هنری از جمله موسیقی و نوازندگی با توجه به تحولات فرهنگی و هنری یکی از زمینه‌هایی است که می‌تواند ضمن غنی‌بخشی به فرهنگ جامعه، موسیقی ایرانی را در قالب معیارهای ملی و اسلامی در جهان عرضه نماید. هدف از برگزاری این پودمان تربیت متخصص هنرمند (نوازندگان) تار می‌باشد که در شکوفایی موسیقی ایرانی می‌توانند مؤثر باشند.

ضرورت و اهمیت پودمان :

بیشتر کشور در ابعاد اجتماعی و فرهنگی جامعه نیاز به تحولات کیفی در زمینه آموزش‌های هنری و موسیقی دارد. به همین دلیل توسعه آموزش موسیقی در سطح آموزش عالی بنا بر نیاز جامعه و بخش‌های هنری نوازندگی اهمیت داشته و آموزش آن گام مهمی در زمینه ارتقاء موسیقی و برطرف کردن نیازهای جامعه به هنر موسیقی ضرورت دارد.

توانایی‌های مورد انتظار :

- ۱- توانایی نوازندگی تار در سطح تخصصی و حرفه‌ای
- ۲- توانایی نوازندگی تار در برنامه‌های موسیقی ایرانی
- ۳- توانایی آموزش (تار) در سطوح راهنمایی و دبیرستان
- ۳- توانایی اجرای برنامه‌های صحنه‌ای موسیقی

شرایط ورودیها :

- دارا بودن دیپلم کامل متوسطه



جدول ساختار دروس

ردیف	نام درس	تعداد واحد	ساعت		پیش‌نیاز
			نظری	عملی	
۱	فیزیک صوت	۲	۳۲	-	
۲	مبانی و ساختار موسیقی ایرانی	۲	۳۲	-	
۳	سازشناسی ایرانی	۲	۱۶	۳۲	۲
۴	نوازندگی تار (۱)	۲	۱۶	۳۲	
۵	نوازندگی تار (۲)	۲	۱۶	۳۲	۴
	جمع	۱۰	۱۱۲	۹۶	۲۰۸

جدول مقایسه‌ای چیت‌گیری دروس نظری و عملی (کارگاه آموزشی)

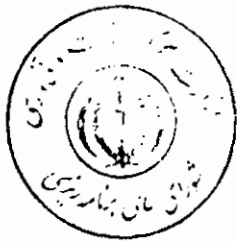
نوع درس	جمع ساعات	درصد	درصد استاندارد	ملاحظات
نظری	۱۱۲	۵۳/۸۹	۳۵-۵۵	
عملی (کارگاه آموزشی)	۹۶	۴۶/۱۱	۴۵-۶۵	
جمع	۲۰۸	۱۰۰		



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

عنوان درس : فیزیک صوت
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>آشنایی با مکانیزم‌های فیزیکی مربوط به اصوات به لحاظ ارتباط آنها با برخی از مباحث موسیقی مانند هارمونی، تربیت شنوایی، سازشناسی و غیره</p> <p>۱- بررسی صوت و عوامل تولید، تشدید، انتشار و انتقال آن، صدای مینا، اصوات فرعی در ایجاد رنگ صوتی</p> <p>۲- بررسی ساختمان گوش در ارتباط با احساس و درک اصوات مختلف</p> <p>۳- بررسی حنجره در ارتباط با ایجاد اصوات موسیقی و غیرموسیقی</p> <p>۴- بررسی چگونگی تولید صوت در انواع سازهای زهی، بادی، کوبه‌ای، الکترونیک و عواملی که در زیر و بمی، کیفیت و شدت، ضعف، رنگ صوتی و انتشار اصوات و برد آنها در سازها و همچنین در فضاهاى مختلف دخالت دارند.</p>



عنوان درس : مبانی و ساختار موسیقی ایران
پیشنیاز :

نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۲	-
تعداد ساعت	۳۲	-

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>آشنایی با تئوری، فرم و عناصر ساختاری موسیقی ایرانی</p> <p>۱- شناخت علامتهای ویژه موسیقی ایرانی</p> <p>۲- شناخت فواصل موسیقی ایرانی</p> <p>۳- مایه‌شناسی دستگاه‌های شور و متعلقات آن نوا، همایون و اصفهان، ماهور و راست پنجگاه</p> <p>۴- آشنایی با فرمهای پیش درآمد و چهار مضراب</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : سازشناسی ایرانی
 پیشنیاز : مبانی و ساختار موسیقی ایرانی

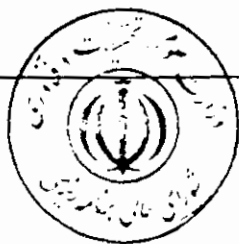
ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>شناسایی سازهای سنتی و محلی ایران به منظور شناخت وسعت صوت و ساختمان سازها</p> <p>الف - گروه سازهای سنتی :</p> <p>۱- مضرابی : تار، تار آذری، بيم تار، سنتور، سنتور کروماتیک، ریاب، قانون، عود</p> <p>۲- کمانی : کمانچه، قیچک</p> <p>۳- بادی : نی</p> <p>۴- کوبه‌ای : تنبک، دف</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : نوازندگی تار (۱)
پیشنیاز :

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>تسلط بر تکنیک سازی و چگونگی اجرای ردیف موسیقی ایرانی دستگاه های شور و ضربی های شور</p> <p>۱- آموزش تکنیک نوازندگی بنابر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز تار</p> <p>۲- تسلط لازم بر اجرای دستگاه شور - ضربی های شور</p>



نوع واحد	نظری	عملی
تعداد واحد	۱	۱
تعداد ساعت	۱۶	۳۲

عنوان درس : نوازندگی تار (۳)
پیشنیاز : نوازندگی تار (۱)

ردیف	سرفصل و ریز محتوی
	<p>هدف کلی :</p> <p>تسلط بر تکنیک سازی و چگونگی اجرای آوازهای ابوعطا، افشاری و بیات کرد.</p> <p>۱- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز تار</p> <p>۲- تسلط لازم بر اجرای آوازهای ابوعطا، افشاری و بیات کرد در تار</p> <p>۳- آموزش تکنیک نوازندگی بنا بر رعایت اصول سنتی مقرر شده برای ساز تار</p> <p>۴- تسلط لازم بر اجرای آوازهای بیات ترک - اصفهان - دستگاه همایونو ضربیهایی آن در تار</p>



جدول نحوه اجرای بودجه‌های آموزشی دوره کاردانی فابریکته مدیریت خانواده

پیشیار	ساعت		تعداد واحد	۸ هفته دوم	۸ هفته اول	نام درس
	عملی	نظری				
	۲۲	۱۶	۲	_____		اخلاق در خانواده
	-	۱۶	۱	_____		ارتباط انسانی
	۲۲	۱۶	۲	_____		آداب معاشرت

* بودمان فوق به صورت ۸ هفته ای اجرا می شود.



پیشیار	ساعت		تعداد واحد	۸ هفته دوم	۸ هفته اول	نام درس
	عملی	نظری				
	-	۱۶	۱			جامعه شناسی خانواده
	-	۱۶	۱			روانشناسی خانواده
	۲۸	۱۶	۲			آسیب شناسی خانواده
	-	۱۶	۱			بهباشت روانی خانواده
	۲۸	۱۶	۲			مشاور خانواده

نام بودمان : آداب معاشرت و همسر داری

تعداد واحد : ۵ ساعت کل بودمان : ۱۱۲

نام پیش نیاز : -

امکان ارائه درس هموسی : وجود ندارد

وجود دارد ، تعداد درس ۱ ، تعداد واحد ۳

امکان ارائه درس کار آموزی وجود ندارد

وجود دارد ساعت

نام بودمان : مشاوره خانواده

تعداد واحد : ۷ ساعت کل بودمان : ۱۷۶

نام پیش نیاز : -

امکان ارائه درس هموسی : وجود ندارد

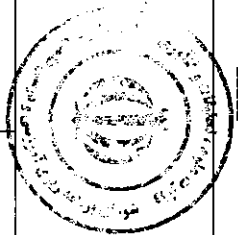
وجود دارد ، تعداد درس ۳ ، تعداد واحد ۴

امکان ارائه درس کار آموزی وجود ندارد

وجود دارد ساعت

جدول نحوه اجرای بودجه‌های آموزشی دوره کاردانی ناپیوسته مدیریت خانواده

پیشیار	ساعت		تعداد واحد	۸ هفته دوم	۸ هفته اول	نام درس
	عملی	نظری				
	۳۲	۱۶	۲	---		روانشناسی رشد کودکان
	-	۱۶	۱	---		تفاوت های فردی
	۳۲	۱۶	۲	---		مسائل نوجوانان و جوانان
	۳۲	۱۶	۲	---		تعلیم و تربیت کودکان



* یودمان فوق به صورت ۸ هفته ای اجرا می شود.

پیشیار	ساعت		تعداد واحد	۸ هفته دوم	۸ هفته اول	نام درس
	عملی	نظری				
	-	۱۶	۱	---		نگهداری و بایگانی اسناد و مدارک
	۴۸	۱۶	۲	---		آشنایی با سیستم برق، گاز و آب خانه و نکات ایمنی فنی درباره آنها
	۳۲	۱۶	۲	---		وسایل ابزارشناسی و کاربرد آن در خانه

* یودمان فوق به صورت ۸ هفته ای اجرا می شود.

(ب)

نام یودمان: روانشناسی تعلیم و تربیت کودک
تعداد واحد: ۷ ساعت کل یودمان: ۱۴۴

نام پیش نیاز: ---

امکان ارائه درس عمومی: وجود ندارد

وجود دارد، تعداد درس ۱ تعداد واحد ۱

امکان ارائه درس کل آموزی وجود ندارد

وجود دارد ساعت:

نام یودمان: کاربرد و اصول نگهداری لوازم خانگی
تعداد واحد: ۵ ساعت کل یودمان: ۱۳۸

نام پیش نیاز: ---

امکان ارائه درس عمومی: وجود ندارد

وجود دارد، تعداد درس ۱ تعداد واحد ۲

امکان ارائه درس کل آموزی وجود ندارد

وجود دارد ساعت:

جدول نحوه اجرای پرومونهای آموزشی دوره کاردانی نایبسته مدیریت خانواده

پیشناز	ساعت		تعداد واحد	تعداد	نام
	عملی	نظری			
	۳۲	۱۶	۲	۸ هفته دوم	۸ هفته اول
	-	۳۲	۱۲		تفکر سیستمی در مدیریت خانه اقتصاد خانه
	۳۲	۱۶	۲		مدیریت و برنامه‌ریزی امور خانه

* بودمان فوق به صورت ۸ هفته ای اجرا می شود.



پیشناز	ساعت		تعداد واحد	تعداد	نام
	عملی	نظری			
	-	۱۶	۱	۸ هفته دوم	۸ هفته اول
	۳۲	۱۶	۲		انسان شناسی در اسلام خانواده در اسلام و ایران
	۳۲	۱۶	۲		حقوق خانواده

* بودمان فوق به صورت ۸ هفته ای اجرا می شود.

(ج)

نام بودمان: مدیریت اقتصادی و برنامه‌ریزی خانه

تعداد واحد: ۴ ساعت کل بودمان: ۱۲۸

نام پیش نیاز: _____

امکان ارائه درس عمومی: وجود ندارد

وجود دارد، تعداد درس: ۱ تعداد واحد: ۲

امکان ارائه درس کارآموزی وجود ندارد

وجود دارد ساعت:

نام بودمان: حقوق خانواده

تعداد واحد: ۵ ساعت کل بودمان: ۱۱۲

نام پیش نیاز: _____

امکان ارائه درس عمومی: وجود ندارد

وجود دارد، تعداد درس: ۱ تعداد واحد: ۳

امکان ارائه درس کارآموزی وجود ندارد

وجود دارد ساعت:

جدول نحوه اجرای بودجه‌های آموزشی دوره کاردانی ناپیوسته مدیریت خانواده

توضیحات	ساعت		تعداد واحد	تعداد نوم	تعداد اول	تعداد دوم
	عملی	نظری				
	۲۲	۱۶	۲		۸ هفته اول	بهداشتیار مادر و کودکی
	۲۲	۱۶	۲			فوریت های پزشکی



* پرودمان فوق به صورت ۸ هفته ای اجرا می شود.

نام پرودمان: جمعیت، بهداشت و فوریت های پزشکی

تعداد واحد: ۴ ساعت کل پرودمان: ۹۶

نام پیش نیاز: ---

امکان ارائه درس عمومی: وجود ندارد

وجود دارد، تعداد درس ۴ تعداد واحد ۴

امکان ارائه درس کارآموزی وجود ندارد

وجود دارد ساعت:

* ارائه درس عمومی جمعیت و تنظیم خانواده در این پرودمان الزامی می باشد.